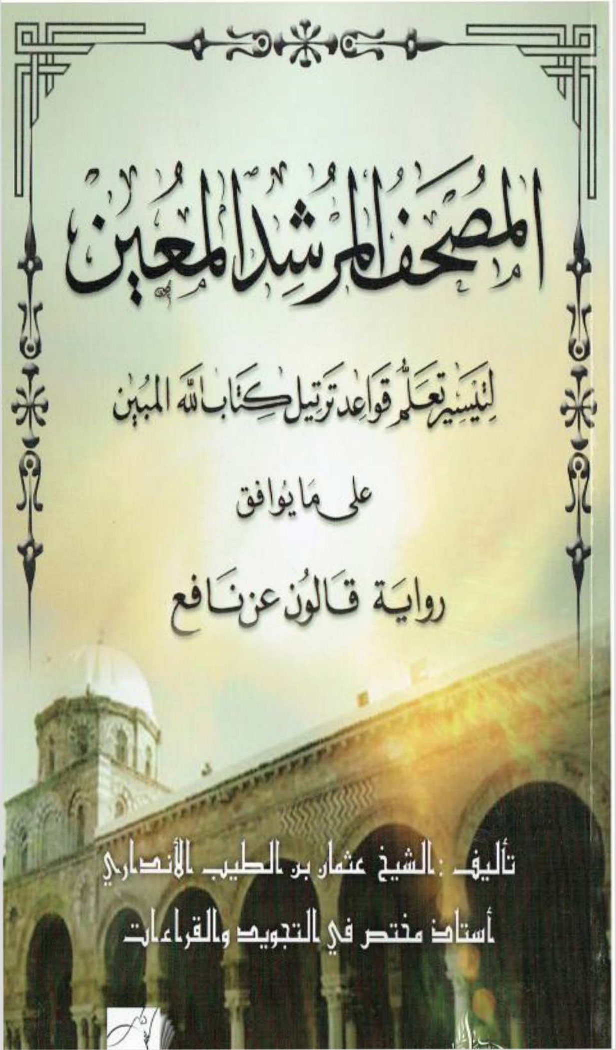

المصحف المرشد المعين
لتيسير تعلم قواعد ترتيل كتاب الله المبين
على ما يوافق
رواية قالون عن نافع
تأليف : الشيخ عثمان بن الطيب الأنداري
أستاذ مختص في التجويد والقراءات

المصحف المرشد المعين

لتيسير تعلم قواعد ترتيل كتاب الله المبين

على ما يوافق

رواية قالون عن نافع

تأليف الشيخ عثمان الأنداري
أستاذ مختص في التجويد والقراءات



دار ياسين للنشر و التوزيع

المصحف المرشد المعين

تأليف الشيخ عثمان الأنداري
أستاذ مختص في التجويد والقراءات

نشر وتوزيع دار ياسين
الجمهورية التونسية

isbn: 9973-114-00-0





دار ياسين للنشر والتوزيع
67 شارع 20 مارس باردو ـ تونس
الهاتف ـ الفاكس
71 66 12 80



مقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان، ما لم يعلم، والشكر لله باسط النعم، الذي أنزل القرآن لهداية من عمل بهديه من سائر الأمم، وصلّى الله على سيدنا محمدٍ النبيّ الأمّيّ أفصح من قرأ القرآن العظيم ومن به تكلّم، وعلى آله وصحابته الكرام الذين كانوا خير من قرأ القرآن وتعلّم، وعلى كلّ من اتّبع هديه بإحسان إلى يوم الحشر الأعظم.

أمّا بعد،

فإنّ من أهم الأعمال الصّالحة التي يحبّها الله ويرضاها قراءة القرآن الكريم على النّحو الذي ارتضاه له أن يُقرأ به، وكما علّمه لرسوله صلى الله عليه وسلم، وهو: "تلاوته مجوّداً، مرتّلاً، سليماً من كلّ الأخطاء والعيوب.

عن قتادة قال: سُئِل أنس: كيف كانت قراءة النّبيء صلى الله عليه وسلم؟ فقال: كانت مَدّاً ثمّ قرأ: "بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ" يَمُدُّ بِبِسْمِ اللهِ، وَيَمُدُّ بِالرَّحْمَٰنِ، وَيَمُدُّ بالرَّحِيمِ[1] رواه البخاري

وثبت عن أمّ سَلَمَةَ رضي الله عنها: أنّها نعتت قِراءةَ رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: "كانت قِراءته صلى الله عليه وسلم مُفسّرةً حرفًا حرفًا" "رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح ورواه: أبو داود والنسائي، وأحمد، والحاكم."

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الّذي يقرأُ القرآنَ وهو ماهِرٌ به مع السَّفَرَةِ الكِرامِ البَرَرَةِ، والّذي يقرأُ القرآن وهو يتتعتع فيه وهو عليه شاقٌّ لهُ أجْرانِ" "رواه البخاري ومسلم"

---

(1) أي: يمدّ صوته باللاّم من لفظ الجلالة، وبالميم والحاء من كلمتي الرّحمن الرّحيم، وهذا المدّ هو الذي يسمّيه القرّاء المدّ الطّبيعي الذي لا تتحقّق ذات الكلمة إلاّ به.

وَسُئِلتِ السيّدةُ عائشةُ أمّ المؤمنين رضي الله عنها عن أخلاقه صلى الله عليه وسلم . فقالت : "كَانَ خُلُقُهُ القرآن" (رواه مسلم) والتَخَلّقُ بالقرآن يَعْني : الائتمارُ بأوامره، وَاجْتِنَابُ نَوَاهِيه، وَالْعَمَلُ بإرْشَادِهِ وَهَدْيِهِ، فِي شُؤُون الدُّنيا والدِّين.

ومن بين مَا أَمَرَ به القرآنُ الكريم المسلمين قولُه عزّ وجل : " وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا " المزمل : 4

وقولُه تعالى : " ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَتْلُونَهُۥ حَقَّ تِلَاوَتِهِۦٓ أُو۟لَٰٓئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِۦ" البقرة : 121

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَٰبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُوا۟ مِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَٰرَةً لَّن تَبُورَ لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦٓ إِنَّهُۥ غَفُورٌ شَكُورٌ " فاطر : 29-30

لِذَا، فإنّ مِنْ أَوْكَدِ واجباتِنَا نَحْوَ القرآن الكريم، أَن نَعتَنِيَ بتلاوته كما أمر الله سُبْحَانَهُ جلّ ذِكْرُهُ. حتّى نَنَالَ الأَجْرَ العَظِيم، والثّوابَ الجزيلَ في الدُّنيا وفي

الآخرة، ونكون من خِيرةِ خَلْقِ الله، الحافظين لكلامه، العاملين بِأَحْكَامِهِ، الّذين شَرّفَهُمُ الله بِأَنْ جَعلَهُمْ أَهْلاً لهُ سبْحَانه.

عَنْ أَنَسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: "إِنَّ لِلَّهِ أَهْلِينَ مِنَ النَّاسِ، قالوا يا رسُولَ اللهِ: وَمَنْ هُمْ؟ قَالَ: هُمْ أَهْلُ الْقُرآنِ، أَهْلُ آلله وَخَاصَّتُهُ."

(رواه ابن ماجة، وهذا لفظه، ورواه النسائي والحاكم، والدرامي وأحمد)

وقد أشارَ الإمامُ الشَّاطِبي إلى هَذا المعْنى الرّائِع مُبْرِزًا بالْخُصُوص: أَنّ هذا التّشريف، وهَـذا التّبْجِيل مِن الله جلّ وعلا لأَهْلِ القرآن، يَعُمّ الْوالِدَيْنِ أيضًا، الذينَ حَرَصُوا عَلَى تعْلِيم أبنائهم القرآن الكريم، إذْ يَقُولُ:

فَيا أَيُّهَا الْقَارِي بِهِ مُتَمَسِّكًا * مُجِلاًّ لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُبَجِّلا

هَنِيئًا مَرِيئًا وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا * مَلاَبِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلا

فَمَا ظَنُّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ * أُولَئِكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلا

إنَّ حِفظ القرآن له مَعَانٍ عَظِيمَة، وآثار جَلِيلَة، إذ أنّ كَلِمَةَ حِفْظ القرآن لاتَعْنِي ذلك المفهُوم المتداول بين كثيرٍ من النّاس، وهو: "قراءة القرآن عن ظَهْرِ قَلْبٍ" أَيْ عَرْضُهُ بدُون النَّظَرِ إلى المُصْحَفِ، وهْو فضيلةٌ مِنْ فضائل الأعمال في الأسلام، بل إنّ المعنى الصّحيح لحفظ القرآن يتمثّل أساسًا في قراءته مُجَوَّدًا مُرَتَّلاً، والعمل بماورد فيه من أوامر ونواهي، والاّ تّعاظ بقَصَصِهِ، وَتَطْبيق هَدْيِهِ وإرشاده، والتّخلّق بأَخْلاقِهِ.

وقراءة القرآن بالكيفيّة الصّحيحة التي أمرنا اللهُ بها، هي فرضٌ وَوَاجِبٌ، وَحَرِيٌّ بالمُسْلمين أداء الفرض أوّلاً، ثمّ القيام بفضائل الأعْمَال، وانّه من الصَّالح الْجَمْع بينهما، أَيْ بَيْنَ الفَرْضِ والفضيلة، بين حِفْظِ القرآن وتجْوِيدِهِ وترتيله، ومِمّا لا يمكنُ التّغاضِي عنهُ أنّ جهود المسلمين في نشر القرآن بارزة المظاهر،

إِذْ تجتهدُ الدُّوَلُ والمنظَّمات الإسْلامية، في طَبْعِ المصَاحِفِ بأَعْدادٍ كبيرة، وفي إخْراج جيِّدٍ، مُسْتعينةً في ذلك بأَحْدَثِ تَقْنِيَات الطّباعة الحَدِيثَة، ويتمّ توزيعها بِالْمَجّان في أكْثر الحالات عَلَى عُمُومِ المسلمين، إلاّ أنّه بالرّغم عن هَذا العمل الجليل الأثر، في نشر القرآن بين المسلمين، فإنّ هَذا المجهود يبقى في حاجة أكيدة إلى أَمْرٍ مهمّ، يجعل منه عَمَلاً كامِلاً، مَحْمُود النّتائج، نافعًا للنّاس.

فمجرَّدُ طَبْعِ الْمُصْحَفِ ونَشْرِهِ دون وُجُود مُعَلِّمٍ يَضْمَنُ تعليم القراءة عَلَى النَّحْوِ الصّحيح، لا يُحقِّقُ الغرض الذي أشرْتُ إليه سابقًا، في خُصُوص المعنى الحقيقي لحِفْظ القرآن الكريم.

وإنّ لنا في التّاريخ الإسْلامي ما يُسْتَدَلُّ به على أنّه من الحِكْمَةِ والتَّبَصُّرِ، إِرْفَاق المصاحِفِ بمُعَلِّمين، مِثْلَ ما قام به الخليفةُ الرّاشدُ

عُثمان بن عفّان رضي الله عنه.

وحرصًا منّي على اسْتِلْهَامِ الحِكْمَةِ مِنْ هذه الطّريقة، واقتباس مَنْهَج يقاربها في تحقيق الهَدف المنشود، آلَيْتُ على نفسي القيام بتآليف وبحوث تُسْهِمُ في إثْراء المكتبة القرآنيّة، أُراعي فيها ظُرُوفَ القَارِئِ المعاصر الذي يشكو من ضِيقِ الوقْت.

فانتهجْتُ التَّيْسِيرَ في بَسْطِ أَحْكَامِ التّجويد وَتَقْرِيب الحقيقة الصّوتيّة للحرف العربي، مُسْتَعِينًا في ذلك بالوسائل التّقنيّة الحديثة قَدْرَ الإمكان، وكانت - بفضل من الله - فاتحة أَعْمالي- كتاب: "المسلك المنهجي في التّجويد الْعَمَلِي".

ومواصلةً منّي لهذا العمل، فتح الله سبحانه وتعالى عليّ بإنجاز هذا المصحف المعلّم، لِتَيْسِيرِ حِفْظِ القرآن الكريم للنّاشئة -خاصّة-

والمُسْلمين عامّة، وقد انْتَهَجْتُ في طريقة إعْدَادِهِ مايلي.

اعْتَمَدتُ في الكتابةِ الرَّسْمَ التَّوْقيفي، أي: الرّسم القُرْآني، وذلك على مايوافق رواية الإمام قالُون، عن الإِمَام نافع المدني.

كَتَبْتُ بَعْضَ الكلمات أو الحروف، بِلَوْنٍ مُغايِرٍ لِلَّوْنِ الأسْوَد، الّذي كُتِبَ به النّصّ القُرآني الشّريف، وذلك لتعلّقها بحُكْمٍ مِنْ أَحْكَامِ قَوَاعِدِ التّلاوة، يقَعُ الإِخْلال به لَدَى كَثِيرٍ من النّاسِ.

- صَاحَبْتُ المُصْحَف بتسْجِيلٍ صَوْتيّ:

- أ - يُجَسِّمُ كيفيّة النّطق الصّحيح، باعتبار أحكام التّلاوة المشار إليها.

- ب - ويُنَبِّهُ عَلَى أَوْجُهِ الخطإ في أصْوات الحروف العربيّة، حال كونها مركّبة في الكلام.

- أَوْرَدْتُ جَدَاوِلَ الرّسم التّوضيحي للتّلاوة،

تسهيلًا للنُّطق ببعض قواعد الأداء القرآني ، كالإدْغام، وَصِلَةِ هَاءِ الضَّمِيرِ، وياءات الزَّوَائِدِ، مع عَدمِ اعتبارِ المتكرّر من الأمثلة في الصَّفْحَة الواحدة . في أَغْلَبِ الأحْيان.

- رأيت من الأنسَب الشّروع بالجزء الأخير من القرآن الكريم باعتباره من قصار السُّوَرِ، وهو أغلَبُ ما يقرؤه ويحفظه النّاس، وافتتحته بسُورة الفاتحة لتعلّقها بصحّة الصّلاة .

- أضفت مُلْحَقًا بيّنْتُ فيه كيفيّة التّعامل مَعَ المُصْحَفِ ،وسبيل الاسْتِفَادَةِ مِنْه .

- ضَبطتُ جَدْوَلًا شرَحْتُ فيه المفردات الإصطلاحيّة في : « دليل التّجْوِيدِ، وقواعد التّـلاوة . »

- أضفْتُ أيضًا إلى « المُصْحَفِ المُعَلّم » مُلْحَقَيْنِ هَامّيْنِ بيّنْتُ فِي المُلْحِقِ الأوّل : الفرق بين القراءة والرّوايَةِ والطّرِيقِ، وَشَرَحْتُ فِي المُلْحَقِ الثّاني:

بعضَ اصْطِلاحَاتِ فنّ الضّبط قصْدَ بيانِهَا وَتوْضِيحِها، وَالاِسْتِفَادَةِ من مَعْرِفتِها.

۞ وَفي الختامِ أطْلُبُ من الله العليّ القديرِ أن يجعل هَذا العْمَلَ خالصًا لوَجْهِه تعالى، راجيًا مِنْهُ سُبْحَانَهُ جلّ جلالُه أنْ يحقّقَ الفَائدةَ لكلّ مَنْ يقْرأهُ ويتعلّم بواسطته، وَأن يُبلّغَ به المنافع، وَيَجْعَلَ النّاظِرَ فيه ممّن يُسَابِقُ إلَى الخيرات ويسارع، وأن يُرِينا برَكتَهُ وقتَ حُلُولنا في رَمْسِنا وانتقالنا إليه، وَسَوْقنَا إلى المَحْشرِ ووقوفنا بين يديه، إنّه سميعٌ قريبٌ مُجيبٌ.

كَمَا أَبْتَهِلُ إلى اللهِ العَلِيّ القَدِيرِ، أن يجازي كُلّ مَنْ أعَانَني عَلى إنْجازِ هذا العْمَلِ القرآني الشّريف - سَوَاء بالتّشجيع، أوْ بتَقْديمِ المُسَاعَدَةِ وَالنُّصْحِ، أوْ بتَوْفِيرِ المَرَاجِع - أحْسَنَ الجزاء.

المقرئ الشيخ عثمان الأنداري

تونس في 19 محرم 1426
28 فيفري 2005

كَيْفِيَّةُ التَّعَامُلِ مَعَ الْمُصْحَفِ

لِكَيْ تَحْصُلَ الْإِسْتِفَادَةُ الْمَرْجُوَّةُ مِنْ هَذَا الْمُصْحَفِ الْمُعَلِّمِ، يَحْسُنُ بِالْمُتَعَلِّمِ الْكَرِيمِ أَنْ يَتَّبِعَ الْمَنْهَجِيَّةَ التَّعْلِيمِيَّةَ التَّالِيَةَ:

أَوَّلاً:

قِرَاءَةٌ مُتَأَنِّيَةٌ وَمُرَكَّزَةٌ. لِكُلِّ الْبَيَانَاتِ الْوَارِدَةِ فِي:

* التَّعْرِيفِ بِالْمُصْحَفِ
* وَاصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِ
* وَالْجَدَاوِلِ الْمُصَاحِبَةِ لِلْمُصْحَفِ

ثَانِياً:

اعْتِبَارُ كُلِّ صَفْحَةٍ مِنْ صَفَحَاتِ «الْمُصْحَفِ الْمُعَلِّمِ» بِمَثَابَةِ دَرْسٍ مُسْتَقِلٍّ بِذَاتِهِ عَنْ بَقِيَّةِ الصَّفَحَاتِ الْأُخْرَى.

وَنَتِيجَةً لِذَلِكَ فَإِنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ الْكَرِيمِ

أَنْ لَا يَنْتَقِلَ مِنْ صَفْحَةٍ إِلَى أُخْرَى، إِلَّا بَعْدَ إِتْمَامِ الصَّفْحَةِ الَّتِي شَرَعَ فِيهَا.

❁ **ثَالِثًا:**

الشُّرُوعُ فِي اسْتِمَاعِ التَّسْجِيلِ، وَلِكَوْنِ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ تُعَدُّ أَهَمُّ فَقْرَةٍ مِنْ فَقَرَاتِ هَذِهِ الْمَنْهَجِيَّةِ فَإِنَّهُ يَتَحَتَّمُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ تَطْبِيقُ التَّوْجِيهَاتِ التَّالِيَةِ:

❁ -أ- إِحْضَارُ الْمُصْحَفِ الْمُعَلَّمِ، وَتَوْفِيرُ آلَةِ تَسْجِيلٍ وَوَضْعُهَا قَرِيبَةً مِنَ الْمُتَعَلِّمِ، لِيَتَمَكَّنَ مِنِ اسْتِعْمَالِهَا بِيُسْرٍ وَسُهُولَةٍ.

❁ -ب- الِاسْتِمَاعُ الْأَوَّلُ لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا الِاسْتِمَاعُ الْأَوَّلُ يَهْتَمُّ -أَسَاسًا- بِتَدْرِيبِ الْمُتَعَلِّمِ عَلَى الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ الْكَلِمَاتِ وَالْحُرُوفِ الَّتِي كُتِبَتْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَيَتَوَاصَلُ هَذَا الِاسْتِمَاعُ وَيَتَكَرَّرُ إِلَى غَايَةِ انْطِبَاعِ تِلْكَ الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ فِي ذِهْنِ الْمُتَعَلِّمِ، وَسُهُولَةِ

النُّطْقِ بِهَا فِي لِسَانِهِ.

ج. قِرَاءَةٌ مُرَكَّزَةٌ وَشَامِلَةٌ لِكُلِّ مَا وَرَدَ ذِكْرُهُ بِـ: "الدَّلِيلِ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التِّلَاوَةِ" مِنْ تَوْضِيحَاتٍ وَبَيَانَاتٍ عَنْ كُلِّ الأَحْكَامِ وَالْقَوَاعِدِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْكَلِمَاتِ وَالْحُرُوفِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ، مَعَ ضَرُورَةِ الِاسْتِعَانَةِ فِي فَهْمِ ذَلِكَ كُلِّهِ بِـ: "الْجَدْوَلِ الْمُخَصَّصِ لِشَرْحِ الْمُفْرَدَاتِ الِاصْطِلَاحِيَّةِ". وَبِـ: "الْجَدْوَلِ الْمُخَصَّصِ لِلرَّسْمِ التَّوْضِيحِيِّ لِلتِّلَاوَةِ".

د. الِاسْتِمَاعُ الثَّانِي لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا الِاسْتِمَاعُ خُصِّصَ لِتَنْبِيهِ الْمُتَعَلِّمِ وَتَذْكِيرِهِ بِبَعْضِ الأَخْطَاءِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا أَثْنَاءَ التِّلَاوَةِ.

هـ. الِاسْتِمَاعُ الثَّالِثُ لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا الِاسْتِمَاعُ خُصِّصَ لِتَمْكِينِ الْمُتَعَلِّمِ مِنَ اسْتِمَاعِ تِلَاوَةٍ مُتَأَنِّيَةٍ، وَمُسْتَرْسِلَةٍ وَجَامِعَةٍ لِكُلِّ

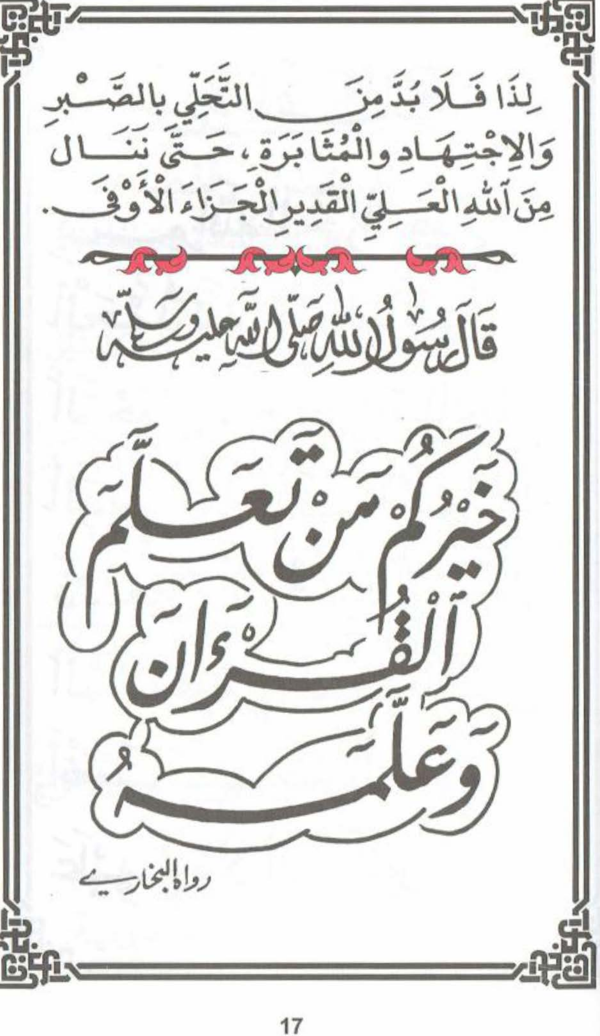
الْآيَاتِ الْوَارِدَةِ بِالصَّفْحَةِ الْقُرْآنِيَّةِ.

❁ رَابِعًا:

إِذَا الْتَزَمَ الْمُتَعَلِّمُ بِتَطْبِيقِ الْمَنْهَجِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ السَّالِفَةِ الذِّكْرِ، يُمْكِنُهُ بَعْدَهَا مُبَاشَرَةُ الِانْتِقَالِ إِلَى الْمَرْحَلَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّعْلِيمِ، وَهَذِهِ الْمَرْحَلَةُ لَا تَقِلُّ أَهَمِّيَّةً عَنِ الْمَرْحَلَةِ الْأُولَى، إِذْ هِيَ تَحُثُّ الْمُتَعَلِّمَ عَلَى الْإِكْثَارِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْفَرْدِيَّةِ الَّتِي يَعْتَمِدُ فِيهَا عَلَى مَجْهُودِهِ الشَّخْصِيِّ، وَعَلَى مَا تَحَصَّلَ لَدَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ، مُسْتَعِينًا فِي تَحْقِيقِ ذَلِكَ عَلَى التَّسْجِيلِ الصَّوْتِيِّ الْمُصَاحِبِ.

❁ أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمُ الْكَرِيمُ:

قَدْ تَبْدُو هَذِهِ الْمَنْهَجِيَّةُ صَعْبَةً، وَفِيهَا إِطَالَةٌ، لَكِنَّهَا مَحْمُودَةُ النَّتَائِجِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمُتَعَلِّمَ يَتَحَصَّلُ بِوَاسِطَتِهَا عَلَى زَادٍ مَعْرِفِيٍّ - فِي مَادَّتَيِ التَّجْوِيدِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ - يُمَكِّنُهُ مِنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مُجَوَّدًا مُرَتَّلًا.


لِذَا فَلَا بُدَّ مِنَ التَّحَلِّي بِالصَّبْرِ وَالِاجْتِهَادِ وَالْمُثَابَرَةِ، حَتَّى نَنَالَ مِنَ اللهِ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى.
قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ
رواه البخاري

سُورَةُ الفَاتِحَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿1﴾ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿2﴾ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿3﴾ مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿4﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿5﴾ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿6﴾ صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴿7﴾



. رَبِّ ـ ٱلرَّحْمَٰنِ ـ ٱلصِّرَٰطَ

وُجُوبُ تَفْخِيمِ صَوْتِ الرَّاءِ ٱلْمَفْتُوحَةِ مُطْلَقًا .

. إِيَّاكَ ـ وَإِيَّاكَ

وُجُوبُ ٱلْمُحَافَظَةِ عَلَى تَشْدِيدِ ٱلْيَاءِ فِي ٱلْكَلِمَتَيْنِ.

. اِهْدِنَا

وُجُوبُ ٱلنُّطْقِ بِكَسْرٍ خَالِصٍ لِحَرْفِ ٱلْهَمْزَةِ مَعَ تَرْقِيقِهَا .

. ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ

وُجُوبُ تَحْقِيقِ صَوْتِ هَمْزَةِ «أَنْعَمْتَ» عِنْدَ وَصْلِهَا بِـ: «ٱلَّذِينَ»

. ٱلْمَغْضُوبِ ـ ٱلضَّآلِّينَ

وُجُوبُ تَرْقِيقِ ٱلْمِيمِ وَتَفْخِيمِ ٱلْغَيْنِ، وَإِخْرَاجُ ٱلضَّادِ مِنْ مَخْرَجِهَا مَعَ تَفْخِيمِهَا

. ٱلضَّآلِّينَ

وُجُوبُ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِالضَّادِ مَدًّا طَوِيلًا



سُورَةُ النَّبَإِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿1﴾ عَنِ النَّبَإِ
الْعَظِيمِ ﴿2﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ
مُخْتَلِفُونَ ﴿3﴾ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ
﴿4﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿5﴾ أَلَمْ
نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ﴿6﴾
وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿7﴾ وَخَلَقْنَاكُمْ
أَزْوَاجًا ﴿8﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿9﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. عَمَّ - ٱلنَّبَإِ - ثُمَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتَيِ ٱلنُّونِ وَالْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ.

. يَتَسَآءَلُونَ

وُجُوبُ مَدِّ صَوْتِ ٱلسِّينِ بِـ : المَدِّ المتوسِّطِ بِمِقْدَار أَلِفَيْنِ

. نَجْعَل - وَخَلَقْنَاكُمْ -

وُجُوبُ تَطْبِيقِ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلْجِيمِ وَٱلْقَافِ .



وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ﴿10﴾ وَجَعَلْنَا
ٱلنَّهَارَ مَعَاشًا ﴿11﴾ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ
سَبْعًا شِدَادًا ﴿12﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا
وَهَّاجًا ﴿13﴾ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْصِرَٰتِ
مَآءً ثَجَّاجًا ﴿14﴾ لِّنُخْرِجَ بِهِۦ حَبًّا
وَنَبَاتًا ﴿15﴾ وَجَنَّـٰتٍ أَلْفَافًا ﴿16﴾ إِنَّ
يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَـٰتًا ﴿17﴾ يَوْمَ
يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿18﴾
وَفُتِّحَتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ أَبْوَٰبًا ﴿19﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كلّ آية

. ٱلنَّهَارَ - وَجَنَّٰتٍ - إِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ

. سَبْعًا - أَبْوَٰبًا

وُجُوبُ تَطْبِيقِ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلْبَاءِ ٱلسَّاكِنَةِ.

. سَبْعًا شِدَادًا - وَأَنزَلْنَا - يُنفَخُ
مَآءً ثَجَّاجًا

وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ وَٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ.

. سِرَاجًا وَهَّاجًا - حَبًّا وَنَبَاتًا

وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ

. مَآءً - ٱلسَّمَآءُ

وُجُوبُ مَدِّ صَوْتِ ٱلْمِيمِ بـ: ٱلْمَدِّ ٱلْمُتَوَسِّطِ
بـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

الرّسم التّوضيحي للتّلاوة

سِرَاجَوَّ هَّاجًا - حَبَّوَّ نَبَاتًا

وَسُيِّرَتِ ٱلْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿20﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿21﴾
لِّلطَّٰغِينَ مَـَٔابًا ﴿22﴾ لَّٰبِثِينَ فِيهَآ
أَحْقَابًا ﴿23﴾ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا
بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿24﴾ إِلَّا حَمِيمًا
وَغَسَّاقًا ﴿25﴾ جَزَآءً وِفَاقًا ﴿26﴾
إِنَّهُمْ كَانُوا۟ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿27﴾
وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا كِذَّابًا ﴿28﴾ وَكُلَّ
شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ كِتَٰبًا ﴿29﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

• إِنَّ - جَهَنَّمَ - إِنَّهُمْ -

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِصَوْتِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ

• بَرْدًا وَلَا - حَمِيمًا وَغَسَّاقًا
جَزَاءً وِفَاقًا

وجوبُ تَطْبِيقِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ

• جَزَآءً •

وُجُوبُ مَدِّ صَوْتِ الزَّايِ بـ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ
بـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ

الرّسم التّوضيحي للتّلاوة

• بَرْدَوَّلَا شَرَابًا - حَمِيمَوَّغَسَّاقًا
جَزَآءَوِّفَاقًا



فَذُوقُوا۟ فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا

﴿30﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿31﴾

حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا ﴿32﴾ وَكَوَاعِبَ

أَتْرَابًا ﴿33﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿34﴾

لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا

كِذَّٰبًا ﴿35﴾ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ

عَطَآءً حِسَابًا ﴿36﴾ رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ

وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا

ٱلرَّحْمَٰنِ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿37﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. فَلَن نَّزِيدَكُمْ - إِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِصَوْتِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ

. حَدَآئِقَ - جَزَآءً - عَطَآءً

وُجُوبُ مَدِّ الصَّوْتِ بـ: الدَّالِ وَالزَّايِ وَالطَّاءِ

بـ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ بـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ

. وَكَأْسًا دِهَاقًا

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ

. لَغْوًا وَلَا - جَزَآءً مِّنْ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ

. مِن رَّبِّكَ

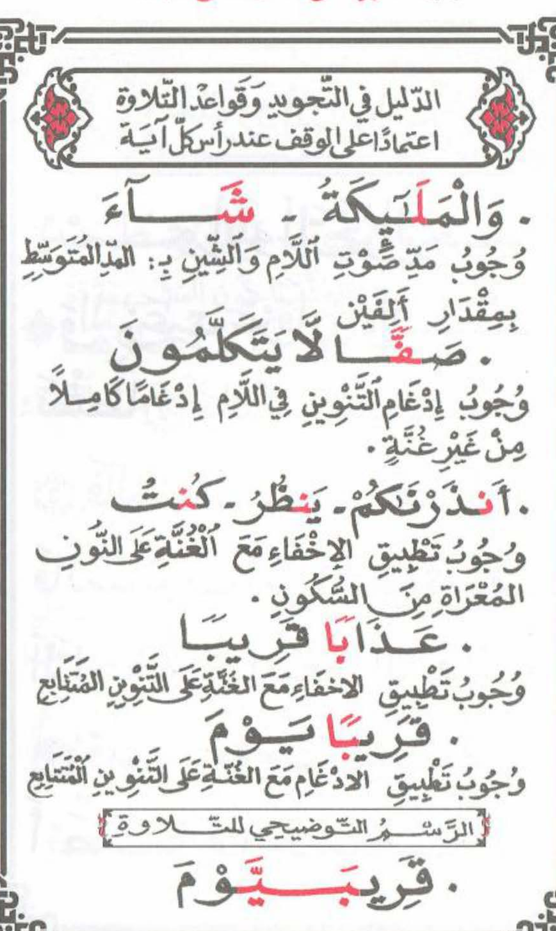
وُجُوبُ إِدْغَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ فِي الرَّاءِ إِدْغَامًا كَامِلًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

. لَغْوَ وَّ لَاكِذَّابًا - جَزَآءَمِّرَّبِّكَ



يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ
صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ
لَهُ ٱلرَّحْمَـٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿38﴾
ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ فَمَن شَآءَ
ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا ﴿39﴾
إِنَّآ أَنذَرْنَـٰكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا
يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ
يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَـٰلَيْتَنِى
كُنتُ تُرَٰبًا ﴿40﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. وَالْمَلَٰٓئِكَةُ - شَآءَ

وُجُوبُ مَدِّ صَوْتِ اللَّامِ وَالشِّينِ بِـ: المَدِّ المُتَوَسِّطِ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ

. صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُونَ

وُجُوبُ إِدْغَامِ التَّنْوِينِ فِي اللَّامِ إِدْغَامًا كَامِلًا مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ .

. أَنذَرْنَٰكُمْ - يَنظُرُ - كُنتُ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الإِخْفَاءِ مَعَ الغُنَّةِ عَلَى النُّونِ المُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ .

. عَذَابًا قَرِيبًا

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الاخفاءِ مَعَ الغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ المُتَتَابِعِ

. قَرِيبًا يَوْمَ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الادْغَامِ مَعَ الغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ المُتَتَابِعِ

الرَّسْمُ التَّوضِيحِي للتِّلاوَةِ

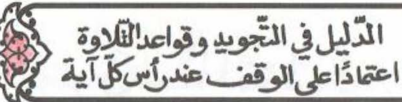
. قَرِيبَيَّوْمَ



سورة النازعات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴿1﴾ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ﴿2﴾ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴿3﴾ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴿4﴾ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ﴿5﴾ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿6﴾ تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿7﴾ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ﴿8﴾ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴿9﴾




الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

• وَالنَّٰزِعَٰتِ - وَالنَّٰشِطَٰتِ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ

• سَبْحًا - سَبْقًا - أَبْصَٰرُهَا

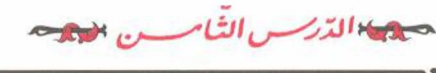
وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ ٱلْبَاءِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا مُطْلَقًا.

• قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ

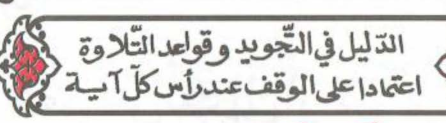
وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ وَاوٌ أَوْ يَاءٌ مُطْلَقًا

ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

قُلُوبُيَّوْمَئِذِوَّاجِفَةٌ



يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي
الْحَافِرَةِ ⑩ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا
نَّخِرَةً ⑪ قَالُوا۟ تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ
خَاسِرَةٌ ⑫ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ
وَٰحِدَةٌ ⑬ فَإِذَا هُم بِالسَّاهِرَةِ
⑭ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ
⑮ إِذْ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ بِالْوَادِ
الْمُقَدَّسِ طُوًى ⑯ اذْهَبْ إِلَىٰ
فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ⑰



• أَ ا نَّا

تَحْقِيقُ ٱلْهَمْزَةِ ٱلْأُولَى مَعَ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِهَا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفٍ وَاحِدٍ وَتَسْهِيلُ ٱلْهَمْزَةِ ٱلثَّانِيَةِ.

• عِظَامًا نَّخِرَةً - زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ نُونٌ أَوْ وَاوٌ.

• إِذَا كَرَّةٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

• هُم بِالسَّاهِرَةِ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلْمِيمِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

عِظَامَنَّخِرَةً - زَجْرَتُوَّاحِدَةٌ



فَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ ﴿18﴾

وَأَهْدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ﴿19﴾

فَأَرَىٰهُ ٱلْـَٔايَةَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿20﴾

فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ﴿21﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ

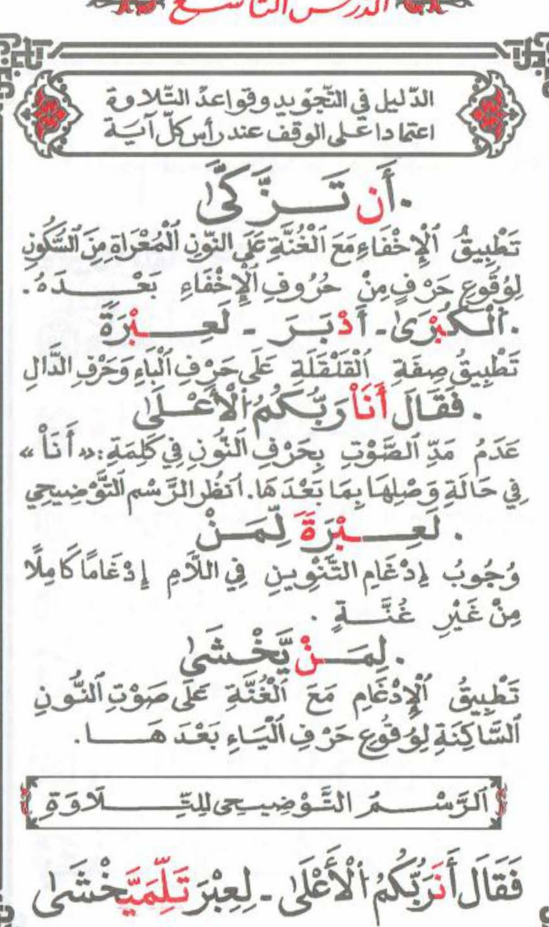
يَسْعَىٰ ﴿22﴾ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿23﴾

فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿24﴾

فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلْـَٔاخِرَةِ

وَٱلْأُولَىٰٓ ﴿25﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ

لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰٓ ﴿26﴾



الدّليل في التّجويد وقواعدُ التّلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كلّ آية

أَن تَزَكَّىٰ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

ٱلْكُبْرَىٰ - أَدْبَرَ - لَعِبْرَةً

تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ ٱلْبَاءِ وَحَرْفِ ٱلدَّالِ

فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ

عَدَمُ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلنُّونِ فِي كَلِمَةِ: «أَنَا» فِي حَالَةِ وَصْلِهَا بِمَا بَعْدَهَا. انظر الرّسم التّوضيحي

لَعِبْرَةً لِّمَن

وُجُوبُ إِدْغَامِ ٱلتَّنْوِينِ فِي ٱللَّامِ إِدْغَامًا كَامِلًا مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ.

لِّمَن يَخْشَىٰ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى صَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْيَاءِ بَعْدَهَا.

ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

فَقَالَ أَنَرَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ - لَعِبْرَتَلِّمَيَّخْشَىٰ

ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَآءُ
بَنَىٰهَا ﴿27﴾ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا
﴿28﴾ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا
﴿29﴾ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَا
﴿30﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَىٰهَا
﴿31﴾ وَالْجِبَالَ أَرْسَىٰهَا ﴿32﴾ مَتَٰعًا
لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿33﴾ فَإِذَا
جَآءَتِ الطَّآمَّةُ الْكُبْرَىٰ ﴿34﴾ يَوْمَ
يَتَذَكَّرُ الْإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ ﴿35﴾





الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. ءَأَنتُمْ
تَحْقِيقُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى مَعَ مَدِّ الصَّوْتِ بِهَا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفٍ وَتَغْيِيرُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ بِـ: التَّسْهِيلِ. وَتَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ.

. السَّمَآءُ - مَآءَهَا. جَآءَتِ. الطَّآمَّةُ
مَدُّ الصَّوْتِ بِـ: حَرْفَيِ الْمِيمِ وَالْجِيمِ بِـ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ وَبِالطَّاءِ بِـ: الْمَدِّ الطَّوِيلِ

. مَتَاعًا لَّكُمْ
إِدْغَامُ تَنْوِينِ الْعَيْنِ فِي اللَّامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ

. الْإِنسَانُ
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ.

الرَّسْمُ التَّوضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

مَتَا عَلَّـكُمْ



وَبُرِّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ﴿36﴾ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿37﴾ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿38﴾ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿39﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ﴿40﴾ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿41﴾ يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا ﴿42﴾ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَىٰهَا ﴿43﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

• لِمَنْ يَرَىٰ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي حَرْفِ ٱلْيَاءِ بَعْدَهَا.

• فَأَمَّا - فَإِنَّ - وَأَمَّا - ٱلنَّفْسَ - فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتَيِ ٱلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ.

• مَن طَغَىٰ - فِيمَ أَنتَ - مِن ذِكْرَىٰهَا

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

• لِمَيَّرَىٰ

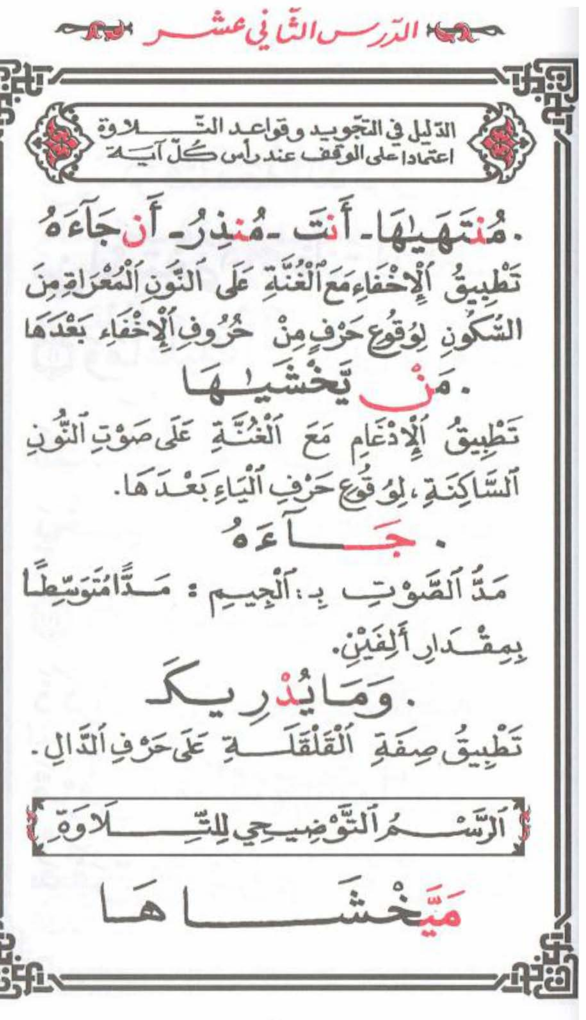


إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَىٰهَا ﴿44﴾ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَىٰهَا ﴿45﴾ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓا۟ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ﴿46﴾

سُورَةُ عَبَسَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿1﴾ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴿2﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ﴿3﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. مُنتَهيهَا- أَنتَ -مُنذِرُ- أَن جَاءَهُ

تَطْبِيقُ الإِخْفَاءِ مَعَ الغُنَّةِ عَلَى النُّونِ المُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

. مَنْ يَّخْشَيٰهَا

تَطْبِيقُ الإِدْغَامِ مَعَ الغُنَّةِ عَلَى صَوْتِ النُّونِ السَّاكِنَةِ، لِوُقُوعِ حَرْفِ اليَاءِ بَعْدَهَا.

. جَـــآءَهُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِـ: الجِيمِ : مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. وَمَا يُدْرِيكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ القَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

مَيَّخْشَاهَا



أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰٓ ﴿4﴾ أَمَّا مَنِ ٱسْتَغْنَىٰ ﴿5﴾ فَأَنتَ لَهُۥ تَصَدَّىٰ ﴿6﴾ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ﴿7﴾ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ ﴿8﴾ وَهُوَ يَخْشَىٰ ﴿9﴾ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴿10﴾ كَلَّآ إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿11﴾ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ﴿12﴾ فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴿13﴾ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍۭ ﴿14﴾ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿15﴾ كِرَامٍۭ بَرَرَةٍ ﴿16﴾

. فَتَنفَعُهُ. فَأَنتَ . مَن جَآءَكَ . فَمَن شَآءَ
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

. جَآءَكَ . شَآءَ
مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِٱلْجِيمِ وَٱلشِّينِ : مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ : مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ

. صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ . مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ
تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْمِيمِ بَعْدَهُ.

. كِرَامٍ بَرَرَةٍ
قَلْبُ تَنْوِينٍ حَرْفَ ٱلْمِيمِ وَجَعْلُهُ مِيمًا خَالِصَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتِّلَاوَةِ

. صُحُفِمُّكَرَّمَةٍ . مَرْفُوعَتِمُّطَهَّرَةٍ . كِرَامِمْبَرَرَةٍ

قُتِلَ ٱلْإِنسَٰنُ مَآ أَكْفَرَهُۥ (17) مِنْ
أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُۥ (18) مِن نُّطْفَةٍ
خَلَقَهُۥ فَقَدَّرَهُۥ (19) ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ
يَسَّرَهُۥ (20) ثُمَّ أَمَاتَهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ (21)
ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ (22) كَلَّا لَمَّا
يَقْضِ مَآ أَمَرَهُۥ (23) فَلْيَنظُرِ
ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ (24) إِنَّا صَبَبْنَا
ٱلْمَآءَ صَبًّا (25) ثُمَّ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ
شَقًّا (26) فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا (27)



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية
.ٱلْإِنسَٰنُ .أَنشَرَهُۥ .فَلْيَنظُرِ
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.
.نُّطْفَةٍ .يَقْضِ .فَأَقْبَرَهُۥ .صَبَبْنَا
تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلطَّاءِ وَٱلْقَافِ وَٱلْبَاءِ.
.ثُمَّ .لَمَّا .إِنَّا
إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ
.ٱلْمَآءَ
مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلْمِيمِ : مَدًّا مُتَوَسِّطًا.
.فَأَنۢبَتْنَا
قَلْبُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ وَجَعْلُهَا مِيمًا خَالِصَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ



وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴿28﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿29﴾ وَحَدَآئِقَ غُلْبًا ﴿30﴾ وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا ﴿31﴾ مَّتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿32﴾ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ﴿33﴾ يَوْمَ يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿34﴾ وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ﴿35﴾ وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ﴿36﴾ لِكُلِّ ٱمْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴿37﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ﴿38﴾ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ﴿39﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

• وَعِنَبًا وَقَضْبًا - وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْوَاوِ.

• مَتَاعًا لَّكُمْ

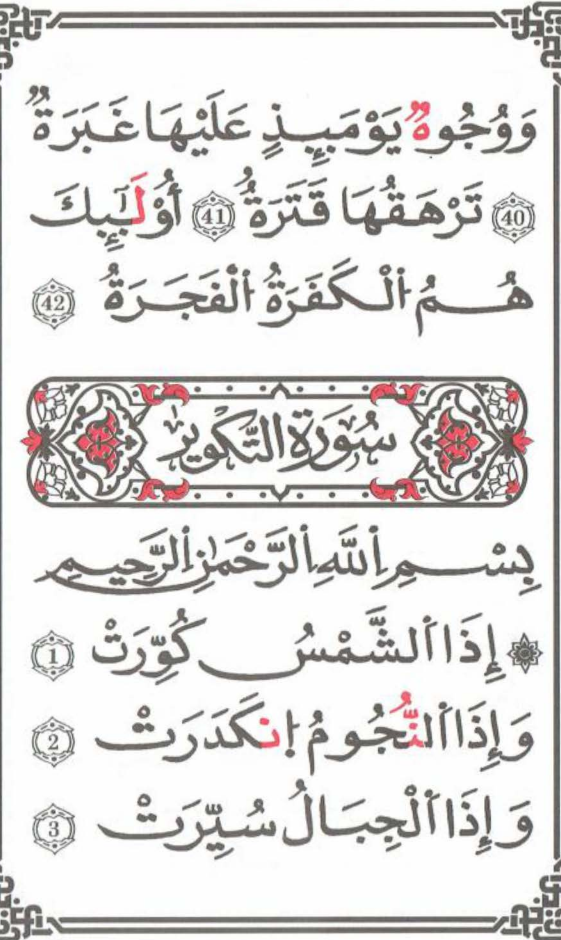
تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ.

• وَحَدَآئِقَ - جَآءَتِ - الصَّآخَّةُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِالدَّالِ وَالْجِيمِ: بِالْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ وَبِالصَّادِ: بِالْمَدِّ الطَّوِيلِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

وَعِنَبَوَّقَضْبًا - وَزَيْتُونَوَّنَخْلًا
وَفَكِهَتَوَّأَبًّا - مَتَاعَلَّكُمْ
إِمْرِيِمِّنْهُمْ - شَأْنُيُّغْنِيهِ
وُجُوهُيَّوْمَئِذٍ - يَوْمَئِذِمُّسْفِرَةٌ
ضَاحِكَتُمُّسْتَبْشِرَةٌ



وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ (40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ (42)

سُورَةُ التَّكْوِيرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (1)

وَإِذَا النُّجُومُ انكَدَرَتْ (2)

وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ (3)



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ

تَطْبِيقُ الْإِدغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

. أُوْلَٰٓئِكَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِاللَّامِ بِـ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. وَإِذَا النُّجُومُ

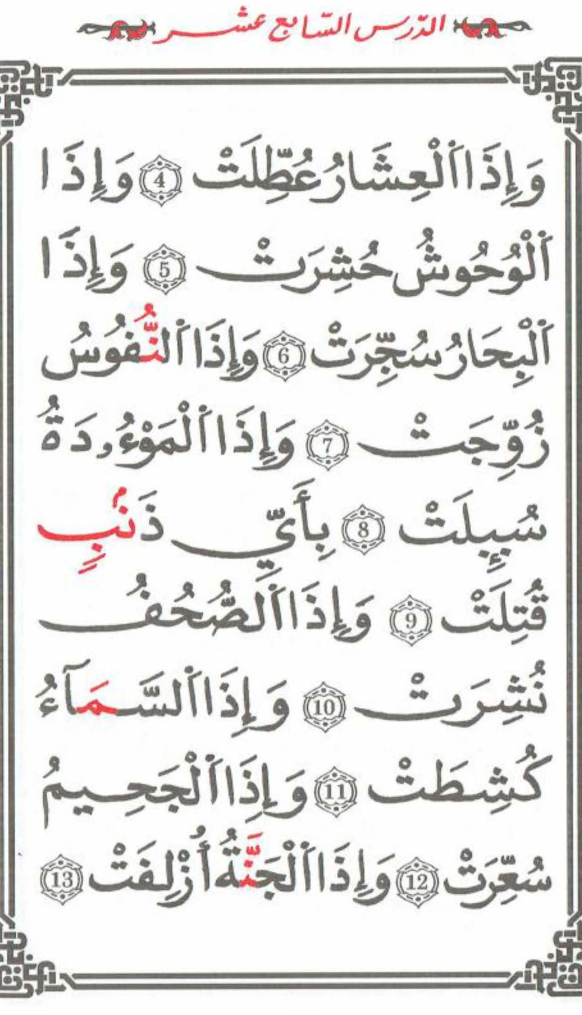
إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا

. انكَدَرَتْ

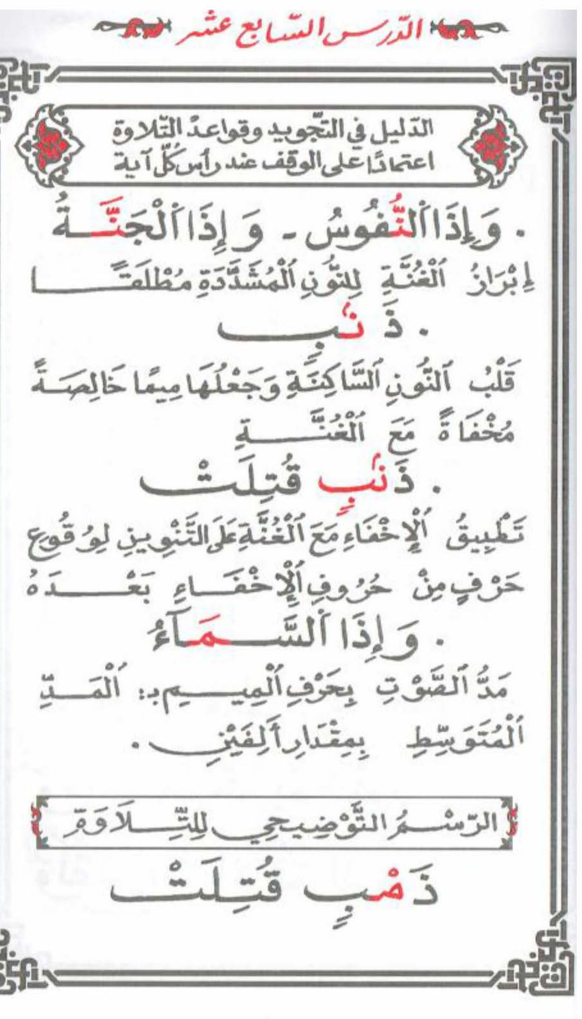
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: النُّونِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

وَوُجُوهُيَّوْمَئِذٍ



وَإِذَا ٱلْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴿4﴾ وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴿5﴾ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴿6﴾ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿7﴾ وَإِذَا ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ ﴿8﴾ بِأَيِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتْ ﴿9﴾ وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴿10﴾ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتْ ﴿11﴾ وَإِذَا ٱلْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ﴿12﴾ وَإِذَا ٱلْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴿13﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ - وَإِذَا ٱلْجَنَّةُ

لِإِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا

. ذَنْبِ

قَلْبُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ وَجَعْلُهَا مِيمًا خَالِصَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ

. ذَنْبٍ قُتِلَتْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ

. وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ

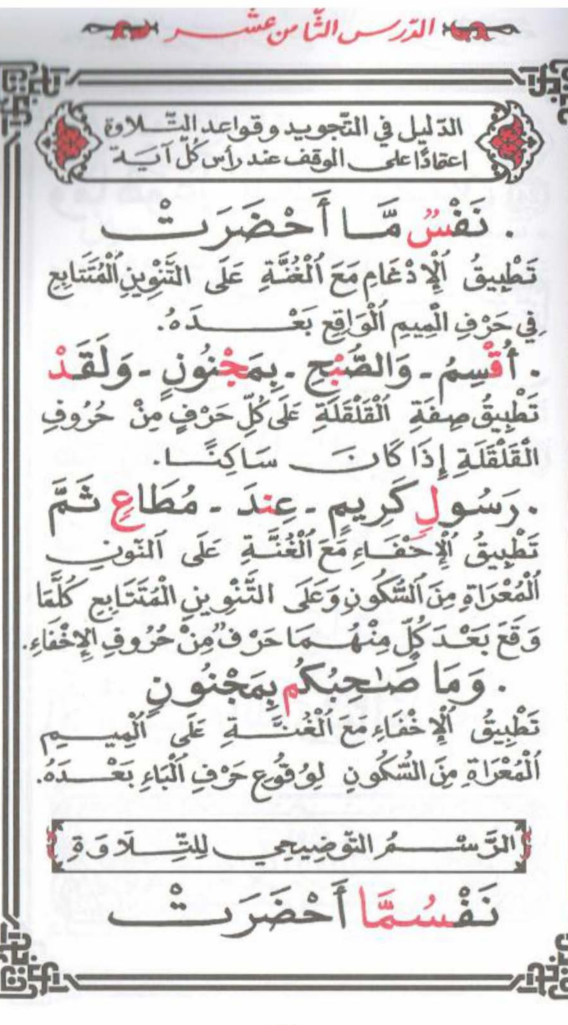
مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلْمِيمِ بـ: ٱلْمَدِّ ٱلْمُتَوَسِّطِ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

ذَمْبٍ قُتِلَتْ



عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ﴿14﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ﴿15﴾ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ ﴿16﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿17﴾ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴿18﴾ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿19﴾ ذِي قُوَّةٍ عِندَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿20﴾ مُّطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴿21﴾ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ ﴿22﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ ﴿23﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. نَفْسٌ مَّآ أَحْضَرَتْ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَابِعِ فِي حَرْفِ الْمِيمِ الْوَاقِعِ بَعْدَهُ.

. أُقْسِمُ - وَالصُّبْحِ - بِمَجْنُونٍ - وَلَقَدْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا.

. رَسُولٍ كَرِيمٍ - عِندَ - مُطَاعٍ ثَمَّ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ وَعَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ.

. وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى الْمِيمِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفِ الْبَاءِ بَعْدَهُ.

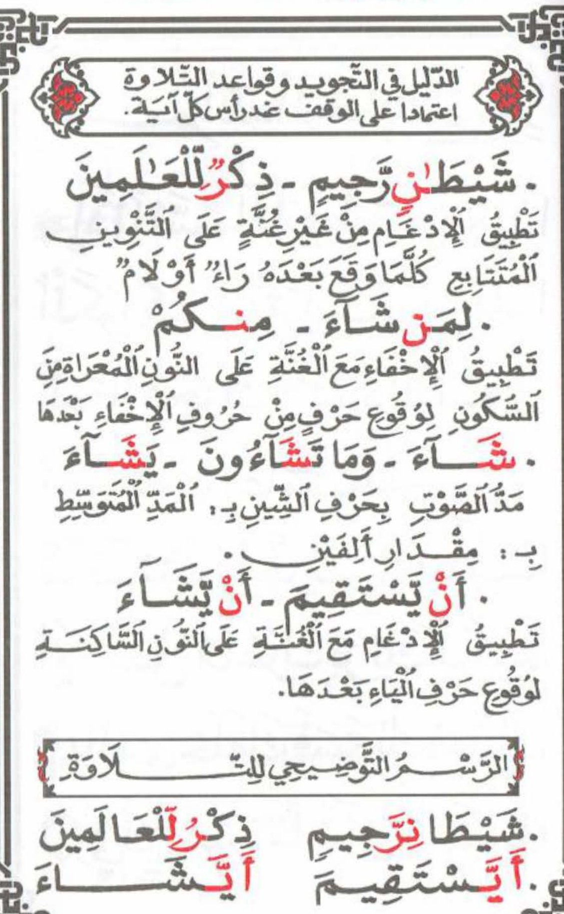
الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

نَفْسٌ مَّآ أَحْضَرَتْ



وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿24﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَٰنٍ رَّجِيمٍ ﴿25﴾ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿26﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿27﴾ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿28﴾ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿29﴾

سُورَةُ الانفِطَار



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة اعتمادا على الوقف عند رأس كلّ آية.

. شَيْطَـٰنٍ رَّجِيمٍ - ذِكْرٌ لِّلْعَـٰلَمِينَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ رَاءٌ أَوْ لَامٌ

. لِمَن شَآءَ - مِنكُمْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

. شَآءَ - وَمَا تَشَآءُونَ - يَشَآءَ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلشِّينِ بِـ: ٱلْمَدِّ ٱلْمُتَوَسِّطِ بِـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. أَن يَسْتَقِيمَ - أَن يَشَآءَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْيَاءِ بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

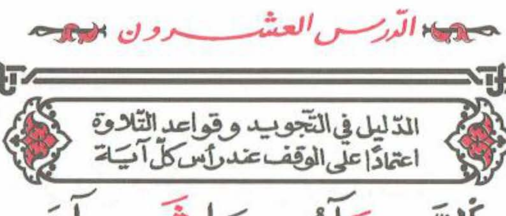
.شَيْطَا نِرَّجِيمِ ذِكْرُ لِّلْعَالَمِينَ

.أَيَّسْتَقِيمَ أَيَّشَاءَ



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿1﴾ وَإِذَا
ٱلْكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتْ ﴿2﴾ وَإِذَا
ٱلْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴿3﴾ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ
بُعْثِرَتْ ﴿4﴾ عَلِمَتْ نَفْسٌ
مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿5﴾ يَٰٓأَيُّهَا
ٱلْإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ
﴿6﴾ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ
﴿7﴾ فِيٓ أَيِّ صُورَةٖ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿8﴾



. ٱلسَّمَآءُ - مَا شَآءَ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِالْمِيمِ وَالشِّينِ بـ: ٱلْمَدِّ ٱلْمُتَوَسِّطِ بـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. ٱنفَطَرَتْ - ٱنتَثَرَتْ - ٱلْإِنسَٰنُ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

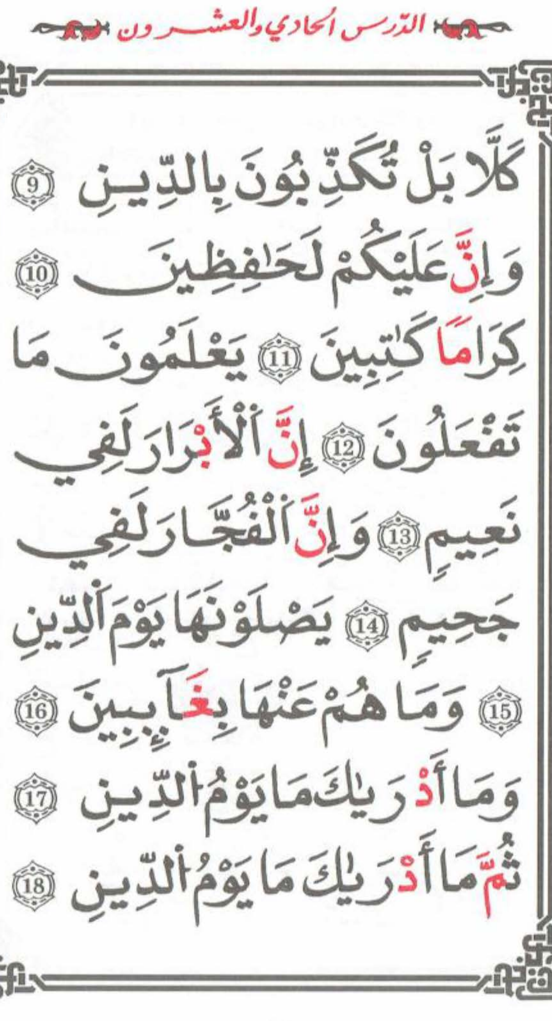
. نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ - صُورَةٍ مَّا شَآءَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ بَعْدَهُ.

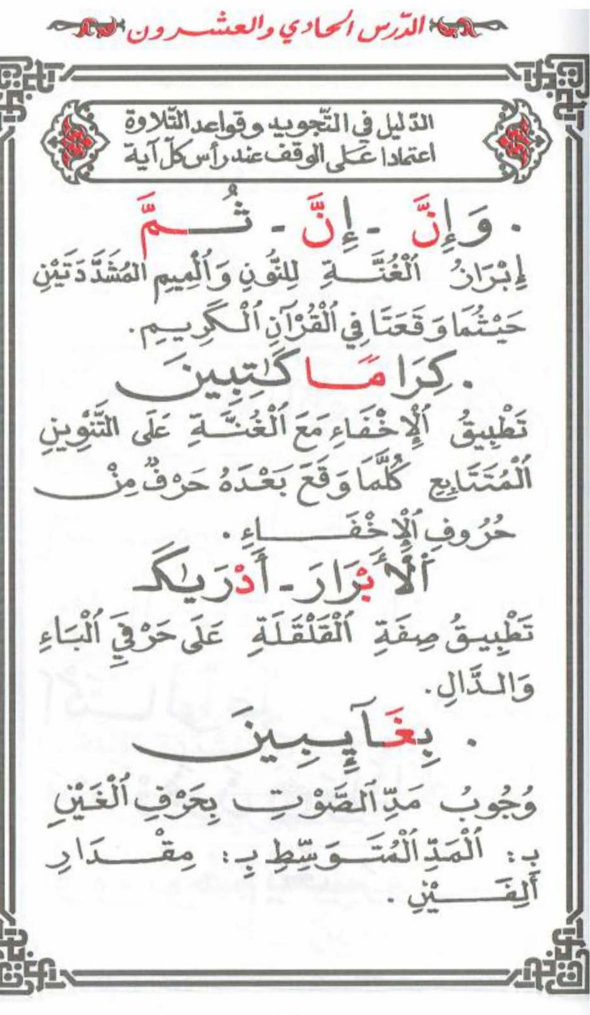
الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

نَفْسُمَّا قَدَّمَتْ

صُورَتِمَّا شَآءَ



كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالدِّينِ ﴿9﴾
وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴿10﴾
كِرَامًا كَاتِبِينَ ﴿11﴾ يَعْلَمُونَ مَا
تَفْعَلُونَ ﴿12﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي
نَعِيمٍ ﴿13﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي
جَحِيمٍ ﴿14﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ
﴿15﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿16﴾
وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿17﴾
ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿18﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كلّ آية

• وَإِنَّ - إِنَّ - ثُمَّ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ حَيْثُمَا وَقَعَتَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

• كِرَامًا كَٰتِبِينَ

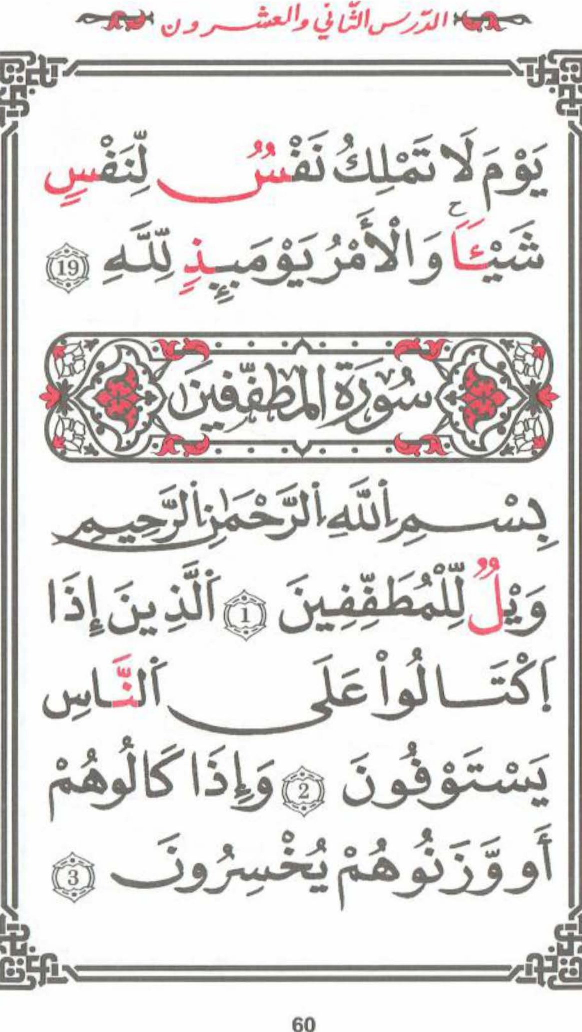
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ.

الْأَبْرَارَ - أَدْرَىٰكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفَيِ الْبَاءِ وَالدَّالِ.

• بِغَآئِبِينَ

وُجُوبُ مَدِّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْغَيْنِ ب: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ بِ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.



يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿19﴾

سُورَةُ المُطَفِّفِين

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿1﴾ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا۟ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿2﴾ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿3﴾



الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. نَفْسٌ لِّنَفْسٍ - يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ
وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ.

. لِنَفْسٍ شَيْئًا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ حَيْثُمَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ

. شَيْئًا وَالْأَمْرُ

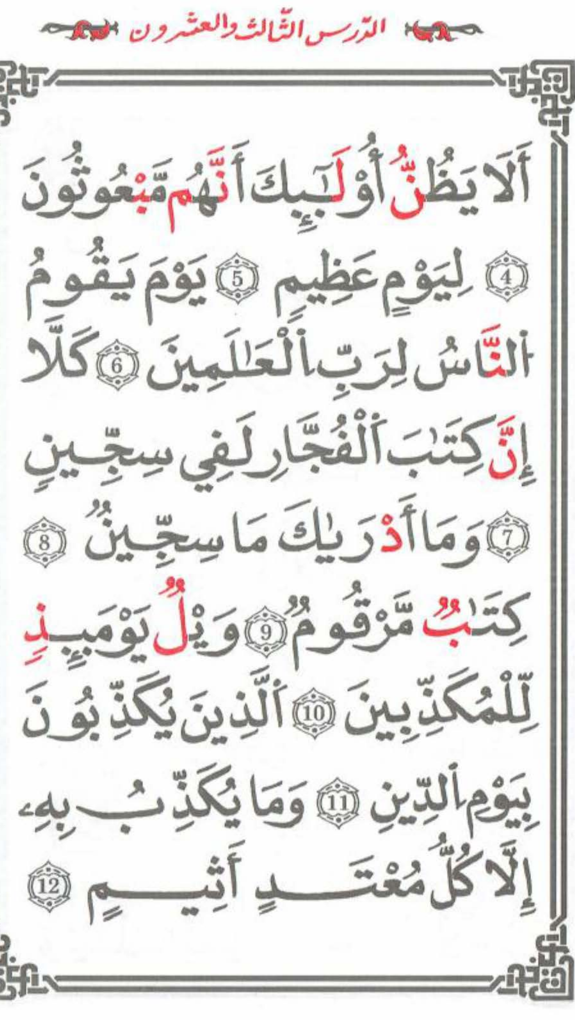
تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ بِسَبَبِ وُقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

عَلَى النَّاسِ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا

الرَّسْمُ التَّوضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

نَفْسُلِّنَفْس - يَوْمَيِذِلِّلَّه
وَيْلُلِّلْمُطَفِّفِينَ - شَيْءَوَّلْأَمْرُ



أَلَا يَظُنُّ أُوْلَٰٓئِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ
(4) لِيَوْمٍ عَظِيمٍ (5) يَوْمَ يَقُومُ
ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ (6) كَلَّآ
إِنَّ كِتَٰبَ ٱلْفُجَّارِ لَفِي سِجِّينٍ
(7) وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سِجِّينٌ (8)
كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ (9) وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
لِّلْمُكَذِّبِينَ (10) ٱلَّذِينَ يُكَذِّبُونَ
بِيَوْمِ ٱلدِّينِ (11) وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ
إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ (12)



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. يَظُنُّ - أَنَّهُمْ - النَّاسُ - إِنَّ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا.

. أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى الْمِيمِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ فِي مِثْلِهَا.

. كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ - وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ بِسَبَبِ وُقُوعِ حَرْفِ الْمِيمِ أَوِ الْيَاءِ بَعْدَهُ.

. يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

. كِتَابُمَّرْقُومٌ - وَيْلُيَّوْمَئِذٍ
يَوْمَئِذِلِّلْمُكَذِّبِينَ



إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ
أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿13﴾ كَلَّا بَلْ
رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا۟
يَكْسِبُونَ ﴿14﴾ كَلَّآ إِنَّهُمْ عَن
رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ ﴿15﴾
ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا۟ ٱلْجَحِيمِ ﴿16﴾
ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِى كُنتُم بِهِۦ
تُكَذِّبُونَ ﴿17﴾ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلْأَبْرَارِ
لَفِى عِلِّيِّينَ ﴿18﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿19﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. عَن رَّبِّهِمْ - يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ، وَالتَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، لِوُقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ أَوِ الرَّاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. كُنتُم بِهِ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ وَعَلَى الْمِيمِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ أَيْضًا.

. الْأَبْرَارِ - وَمَا أَدْرَاكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْبَاءِ وَالدَّالِ السَّاكِنَتَيْنِ.

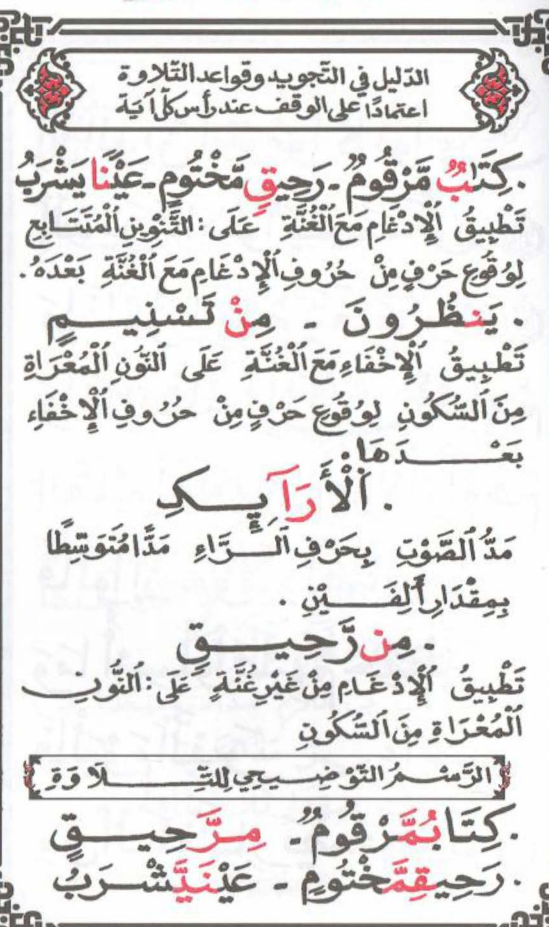
. بَلْ رَانَ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِدْغَامِ الْكَامِلِ عَلَى اللَّامِ السَّاكِنِ فِي حَرْفِ الرَّاءِ الَّذِي بَعْدَهُ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتِّلَاوَةِ

بَرَّانَ — عَرَّبِّهِمْ
قُلُوبِهِمَّا كَانُوا - يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ

كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ﴿20﴾ يَشۡهَدُهُ ٱلۡمُقَرَّبُونَ
﴿21﴾ إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿22﴾ عَلَى
ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿23﴾ تَعۡرِفُ
فِي وُجُوهِهِمۡ نَضۡرَةَ ٱلنَّعِيمِ ﴿24﴾
يُسۡقَوۡنَ مِن رَّحِيقٖ مَّخۡتُومٍ ﴿25﴾
خِتَٰمُهُۥ مِسۡكٞۚ وَفِي ذَٰلِكَ
فَلۡيَتَنَافَسِ ٱلۡمُتَنَٰفِسُونَ ﴿26﴾
وَمِزَاجُهُۥ مِن تَسۡنِيمٍ ﴿27﴾ عَيۡنٗا
يَشۡرَبُ بِهَا ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴿28﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ - رَحِيقٍ مَّخْتُومٍ - عَيْنًا يَشْرَبُ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ بَعْدَهُ.

. يَنظُرُونَ - مِنْ تَسْنِيمٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

. الْأَرَآئِكِ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الرَّاءِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. مِن رَّحِيقٍ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ

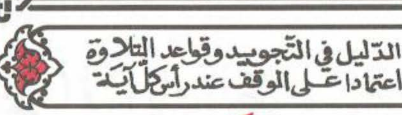
الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

. كِتَابُمَّرْقُومٌ - مِرَّحِيقٍ

. رَحِيقِمَّخْتُومٍ - عَيْنَيَّشْرَبُ



إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجۡرَمُواْ كَانُواْ مِنَ
ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضۡحَكُونَ (29)
وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمۡ يَتَغَامَزُونَ (30)
وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمُ
ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ (31) وَإِذَا رَأَوۡهُمۡ
قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ (32)
وَمَآ أُرۡسِلُواْ عَلَيۡهِمۡ حَٰفِظِينَ (33)
فَٱلۡيَوۡمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
مِنَ ٱلۡكُفَّارِ يَضۡحَكُونَ (34)



• إِنَّ

يَجِبُ إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ، حَيْثُمَا وَقَعَتْ فِي ٱلْقُرْآنِ.

• أَجْرَمُوا

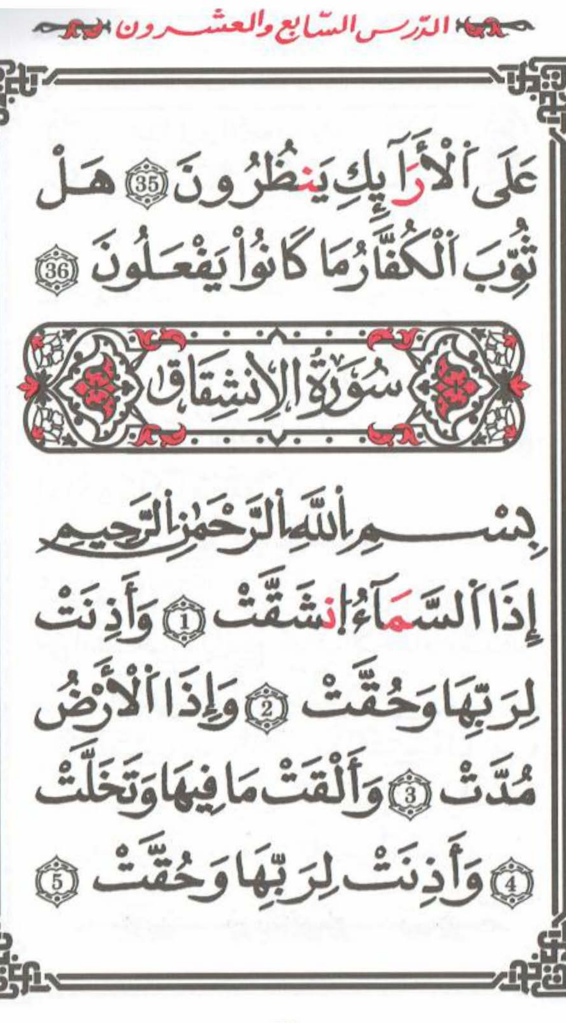
تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ ٱلْجِيمِ، إِذَا كَانَ سَاكِنًا مُطْلَقًا.

• وَإِذَا ٱنقَلَبُوا

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

• هَٰؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِـ: اللَّامِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ، وَ مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِـ: الضَّادِ مَدًّا طَوِيلًا، بِمِقْدَارِ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ .



عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿35﴾ هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿36﴾

سُورَةُ الانشِقَاق

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴿1﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿2﴾ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿3﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿4﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿5﴾

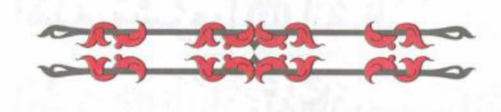


. عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ - إِذَا ٱلسَّمَآءُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلرَّاءِ وَبِحَرْفِ ٱلْمِيمِ ، مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ : مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ .

. يَنظُرُونَ - ٱنشَقَّتْ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ حُكْمِ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ بِسَبَبِ وُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا .



يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ
كَدْحًا فَمُلَٰقِيهِ ﴿6﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ
كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ﴿7﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ
حِسَابًا يَسِيرًا ﴿8﴾ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ
مَسْرُورًا ﴿9﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ
وَرَآءَ ظَهْرِهِۦ ﴿10﴾ فَسَوْفَ يَدْعُواْ ثُبُورًا
﴿11﴾ وَيُصَلَّىٰ سَعِيرًا ﴿12﴾ إِنَّهُۥ كَانَ فِيٓ
أَهْلِهِۦ مَسْرُورًا ﴿13﴾ إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن
يَحُورَ ﴿14﴾ بَلَىٰٓ إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ بَصِيرًا ﴿15﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

.ٱلۡإِنسَٰنُ - كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ - وَيَنقَلِبُ

تَطۡبِيقُ ٱلۡإِخۡفَاءِ مَعَ ٱلۡغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلۡمُعۡرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، وَعَلَى ٱلتَّنۡوِينِ ٱلۡمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرۡفٍ مِنۡ حُرُوفِ ٱلۡإِخۡفَاءِ بَعۡدَ كُلٍّ مِنۡهُمَا

.حِسَابٗا يَسِيرٗا - لَن يَحُورَ

تَطۡبِيقُ ٱلۡإِدۡغَامِ مَعَ ٱلۡغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنۡوِينِ ٱلۡمُتَتَابِعِ، وَعَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ، لِوُجُودِ حَرۡفٍ مِنۡ حُرُوفِ ٱلۡإِخۡفَاءِ بَعۡدَ كُلٍّ مِنۡهُمَا

. أَن لَّن

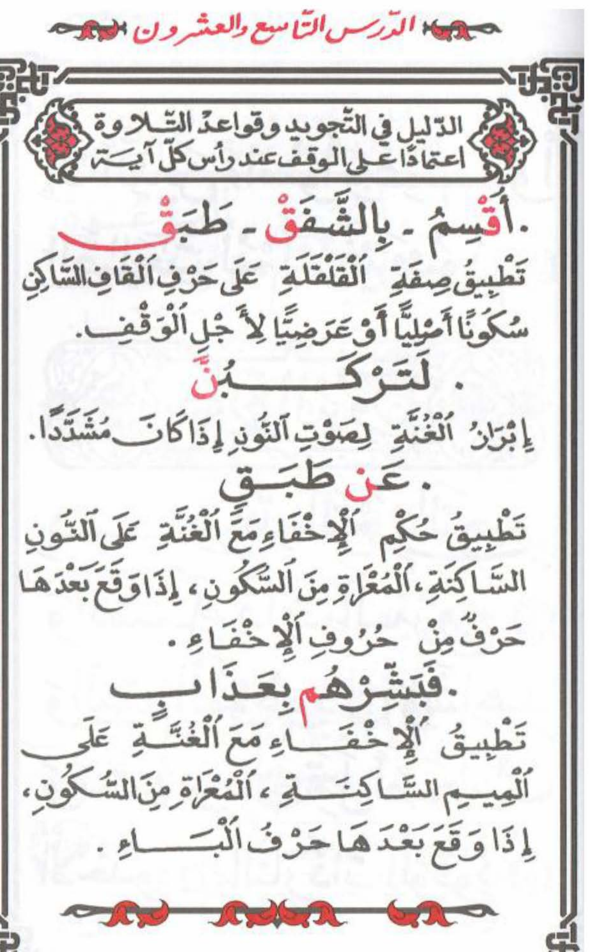
تَطۡبِيقُ ٱلۡإِدۡغَامِ مِنۡ غَيۡرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلۡمُعۡرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرۡفِ ٱللَّامِ بَعۡدَهَا.

ٱلرَّسۡمُ ٱلتَّوۡضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

.حِسَابَيَّسِيرًا - أَلَّيَّحُورَ



۞ فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴿16﴾ وَاللَّيْلِ
وَمَا وَسَقَ ﴿17﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ
﴿18﴾ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ﴿19﴾
فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿20﴾ وَإِذَا
قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ
لَا يَسْجُدُونَ ﴿21﴾ بَلِ الَّذِينَ
كَفَرُوا يُكَذِّبُونَ ﴿22﴾ وَاللَّهُ
أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿23﴾
فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿24﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. أُقْسِمُ - بِالشَّفَقْ - طَبَقْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْقَافِ السَّاكِنِ سُكُونًا أَصْلِيًّا أَوْ عَرَضِيًّا لِأَجْلِ الْوَقْفِ.

. لَتَرْكَبُنَّ

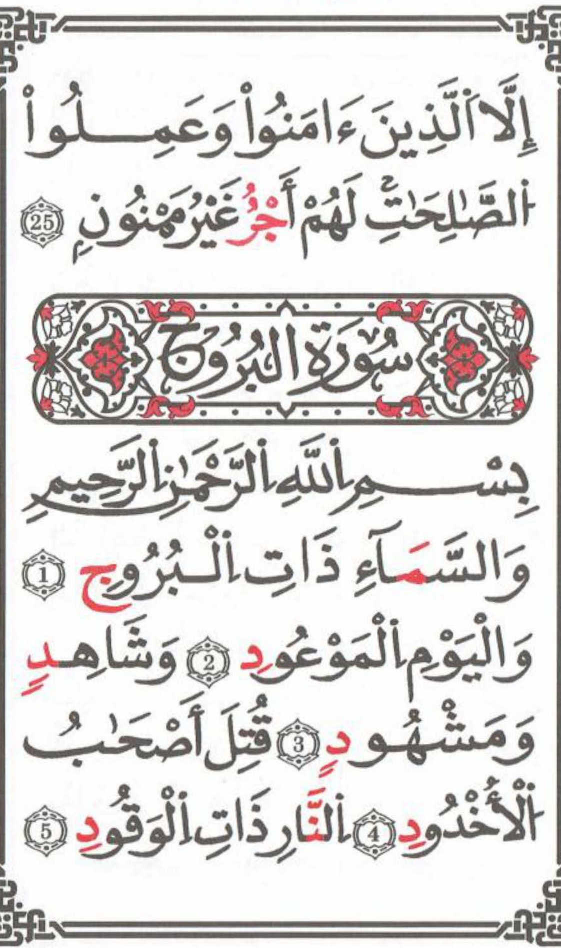
إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِصَوْتِ النُّونِ إِذَا كَانَ مُشَدَّدًا.

. عَن طَبَقٍ

تَطْبِيقُ حُكْمِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ، الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ.

. فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى الْمِيمِ السَّاكِنَةِ، الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفُ الْبَاءِ.

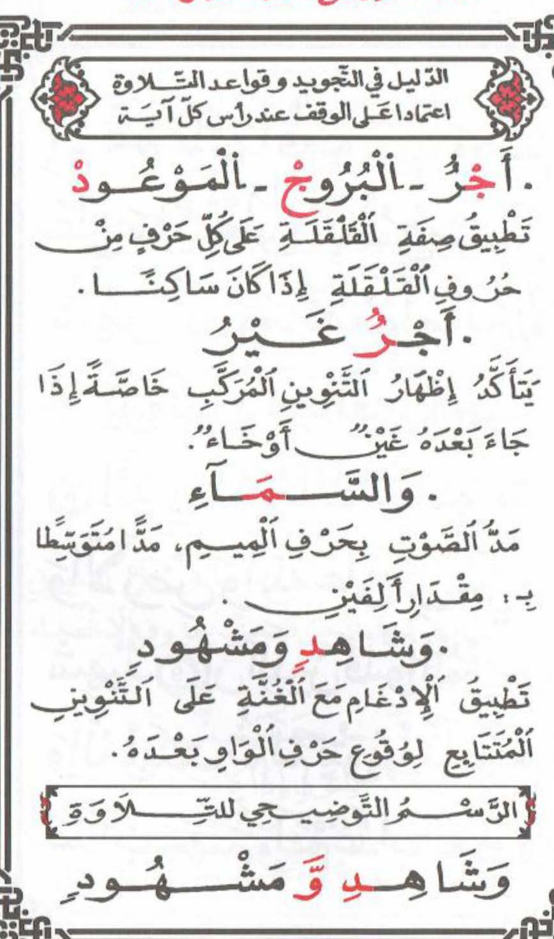


إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍۭ (25)

سُورَةُ ٱلْبُرُوجِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ (1) وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ (2) وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ (3) قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ (4) ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ (5)



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. أَجْرُ - الْبُرُوجْ - الْمَوْعُودْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا.

. أَجْرٌ غَيْرُ

يَتَأَكَّدُ إِظْهَارُ التَّنْوِينِ الْمُرَكَّبِ خَاصَّةً إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ غَيْنٌ أَوْ خَاءٌ.

. وَالسَّمَاءِ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمِيمِ، مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ.

. وَشَاهِدٍ وَمَشْهُود

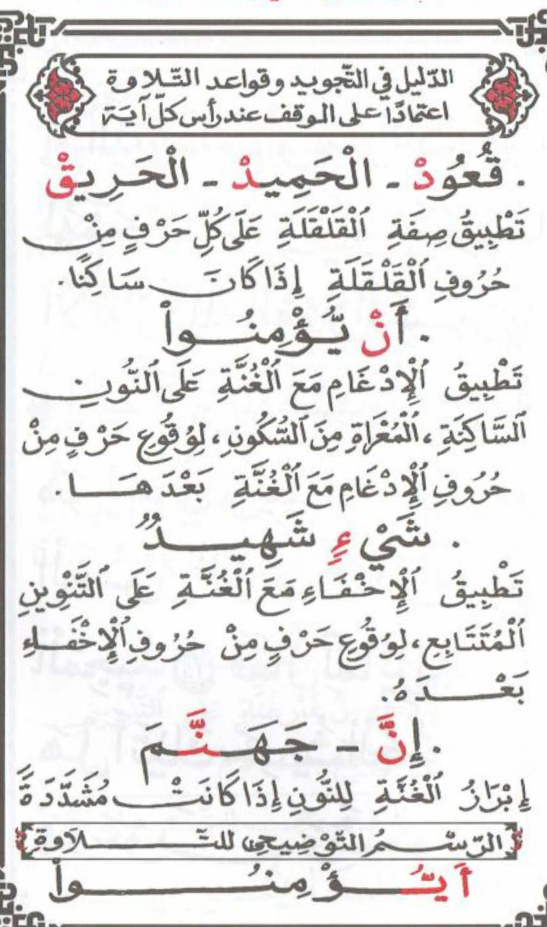
تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

الرَّسْمُ التَّوضِيحِي للتِّلَاوَةِ

وَشَاهِدٍ وَّمَشْهُودٍ



إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿6﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿7﴾ وَمَا نَقَمُواْ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُواْ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿8﴾ الَّذِي لَهُۥ مُلْكُ السَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿9﴾ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُواْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُواْ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴿10﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. قُعُودْ - الْحَمِيدْ - الْحَرِيقْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا.

. أَنْ يُّؤْمِنُوا

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ، الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ بَعْدَهَا.

. شَيْءٍ شَهِيدٌ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

. إِنَّ - جَهَنَّمَ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ إِذَا كَانَتْ مُشَدَّدَةً

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتِّلَاوَةِ

أَيُّؤْمِنُوا



إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
لَهُمْ جَنَّٰتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا
ٱلْأَنْهَٰرُ ذَٰلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْكَبِيرُ (11)
۞ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (12) إِنَّهُۥ
هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ (13) وَهُوَ
ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ (14) ذُو ٱلْعَرْشِ
ٱلْمَجِيدُ (15) فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ (16)
هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْجُنُودِ (17)
فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ (18)



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. إِنَّ - جَنَّٰتٌ - إِنَّهُۥ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ إِذَا كَانَتْ مُشَدَّدَةً.

. جَنَّٰتٌ تَجْرِي - مِن تَحْتِهَا

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ وَٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ أَيٍّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ.

. تَجْرِي - بَطْش - لَشَدِيدْ - يُبْدِئُ

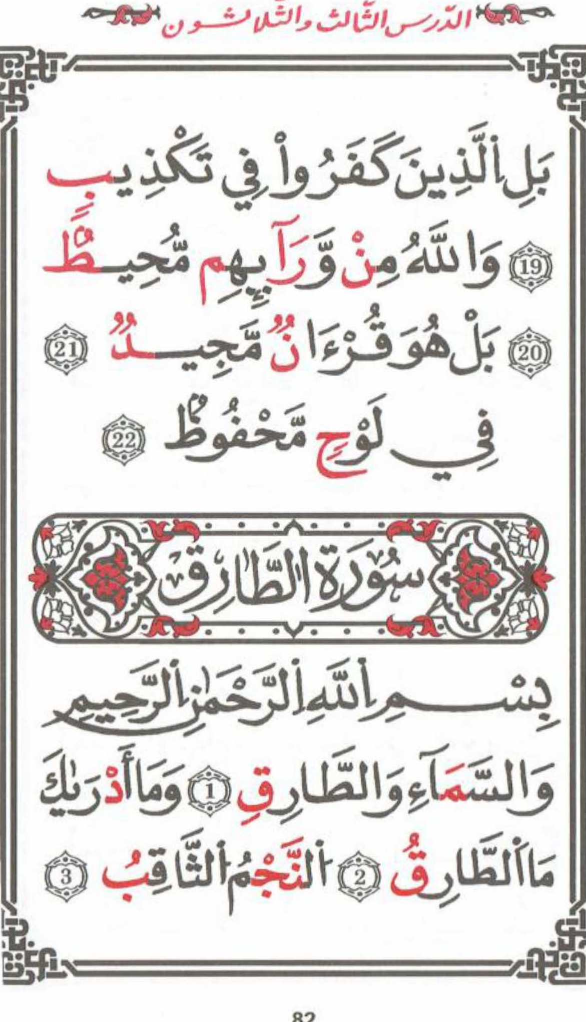
تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلْحَرْفِ ٱلْمُتَّصِفِ بِهَا إِذَا كَانَ سَاكِنًا.

. فَعَّالٌ لِّمَا

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ لَامٌ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

. فَعَّالُلِّمَا يُرِيدُ

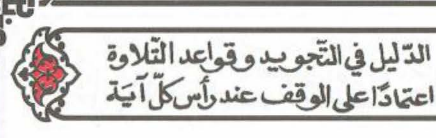


بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكۡذِيبٖ ﴿19﴾ وَٱللَّهُ مِن وَرَآئِهِم مُّحِيطُۢ ﴿20﴾ بَلۡ هُوَ قُرۡءَانٞ مَّجِيدٞ ﴿21﴾ فِي لَوۡحٖ مَّحۡفُوظِۭ ﴿22﴾

سُورَةُ ٱلطَّارِقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿1﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿2﴾ ٱلنَّجۡمُ ٱلثَّاقِبُ ﴿3﴾




الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. مِنْ وَرَآئِهِم مُّحِيطٌ . قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ
. لَوْحٍ مَّحْفُوظٌ

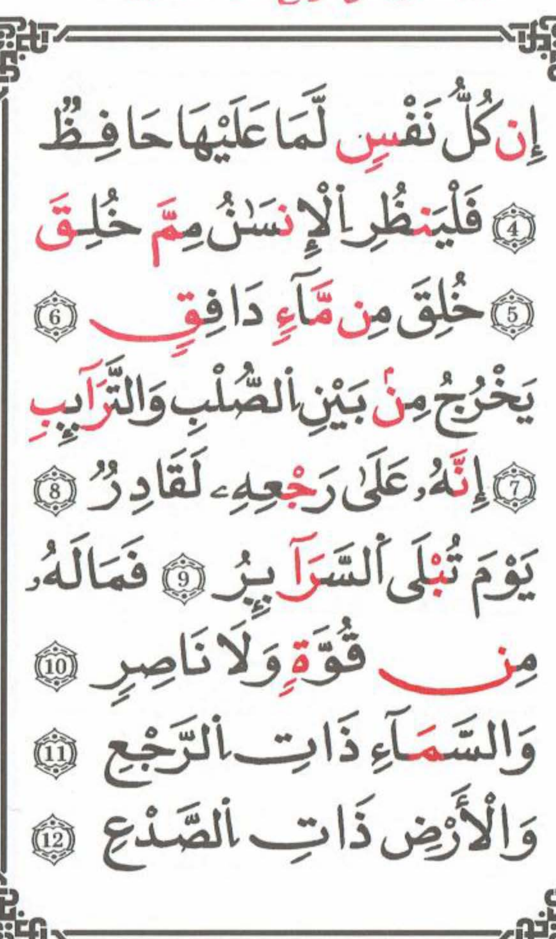
تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا وَاوٌ، وَعَلَى ٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي مِيمٍ مِثْلِهَا، وَعَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ ٱلْمِيمِ.

. تَكْذِيبْ . مُحِيطْ . مَجِيدْ
وَالطَّارِقْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ سَاكِنٍ مُتَّصِفٍ بِهَا

. وَرَآئِهِمْ . وَالسَّمَآءِ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلرَّاءِ وَحَرْفِ ٱلْمِيمِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا بـ: بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ .



إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ

﴿4﴾ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ مِمَّ خُلِقَ

﴿5﴾ خُلِقَ مِن مَّآءٍ دَافِقٍ ﴿6﴾

يَخْرُجُ مِنۢ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآئِبِ

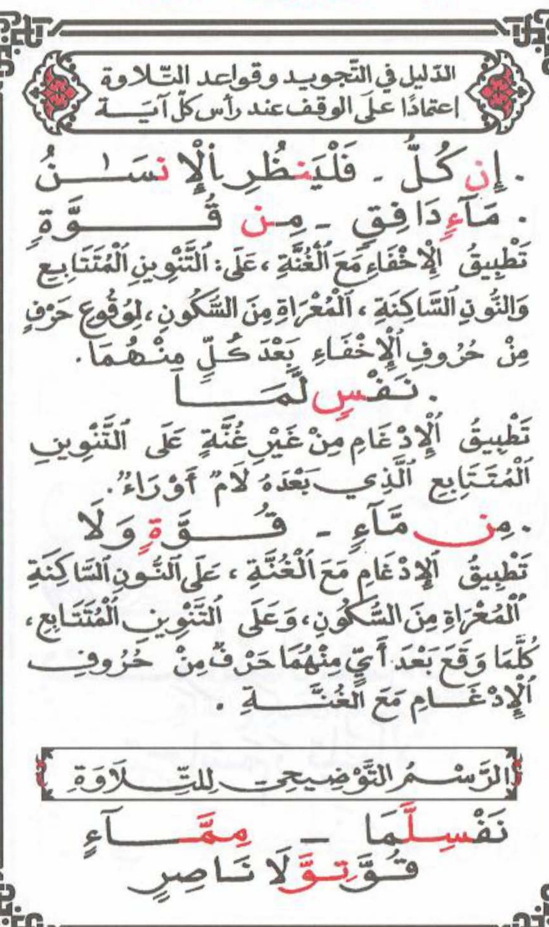
﴿7﴾ إِنَّهُۥ عَلَىٰ رَجْعِهِۦ لَقَادِرٌ ﴿8﴾

يَوْمَ تُبْلَى ٱلسَّرَآئِرُ ﴿9﴾ فَمَا لَهُۥ

مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿10﴾

وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلرَّجْعِ ﴿11﴾

وَٱلْأَرْضِ ذَاتِ ٱلصَّدْعِ ﴿12﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. إِن كُلُّ ـ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَـٰنُ

. مَّآءٍ دَافِقٍ ـ مِن قُـوَّةٍ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ وَالنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ، ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. نَفْسٍ لَّمَّا

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ ٱلَّذِي بَعْدَهُ لَامٌ أَوْ رَاءٌ.

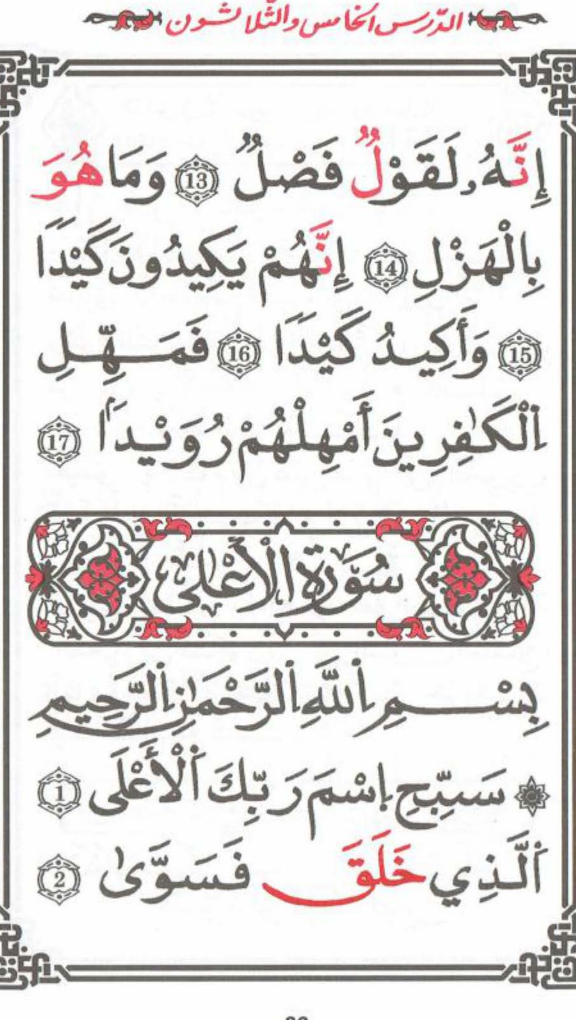
. مِن مَّآءٍ ـ قُـوَّةٍ وَلَا

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، وَعَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَ أَيٍّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّـةِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

نَفْسِلَّمَا ـ مِمَّـاءٍ

قُوَّتِوَّلَا نَاصِرٍ



إِنَّهُۥ لَقَوۡلٞ فَصۡلٞ ﴿13﴾ وَمَا هُوَ بِٱلۡهَزۡلِ ﴿14﴾ إِنَّهُمۡ يَكِيدُونَ كَيۡدٗا ﴿15﴾ وَأَكِيدُ كَيۡدٗا ﴿16﴾ فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ﴿17﴾

سُورَةُ الأَعْلَى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلۡأَعۡلَى ﴿1﴾ ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿2﴾



• لَقَوْلٌ فَصْلٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

• إِنَّهُمْ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ إِذَا كَانَتْ مُشَدَّدَةً فِي جَمِيعِ آيِ ٱلْقُرْءَانِ ٱلْكَرِيمِ.

• وَمَا هُوَ بِٱلْهَزْلِ

عَدَمُ تَشْدِيدِ ٱلْوَاوِ فِي كَلِمَةِ «هُوَ» عِنْدَ وَصْلِهَا بِٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتِي بَعْدَهَا.

• خَلَقَ

وُجُوبُ تَفْخِيمِ ٱلْخَاءِ وَٱلْقَافِ وَتَرْقِيقِ ٱللَّامِ.



وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿3﴾ وَالَّذِي
أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ﴿4﴾ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً
أَحْوَىٰ ﴿5﴾ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ
﴿6﴾ إِلَّا مَا شَآءَ اللَّهُۚ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ
الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴿7﴾ وَنُيَسِّرُكَ
لِلْيُسْرَىٰ ﴿8﴾ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ
الذِّكْرَىٰ ﴿9﴾ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخْشَىٰ
﴿10﴾ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴿11﴾
الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَىٰ ﴿12﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. غُثَآءً - مَا شَآءَ

وُجُوبُ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِالثَّاءِ وَٱلشِّينِ، مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ .

. سَنُقْرِئُكَ - ٱلْكُبْرَىٰ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ ٱلْقَافِ وَٱلْبَاءِ

. فَلَا تَنسَىٰ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى صَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ .

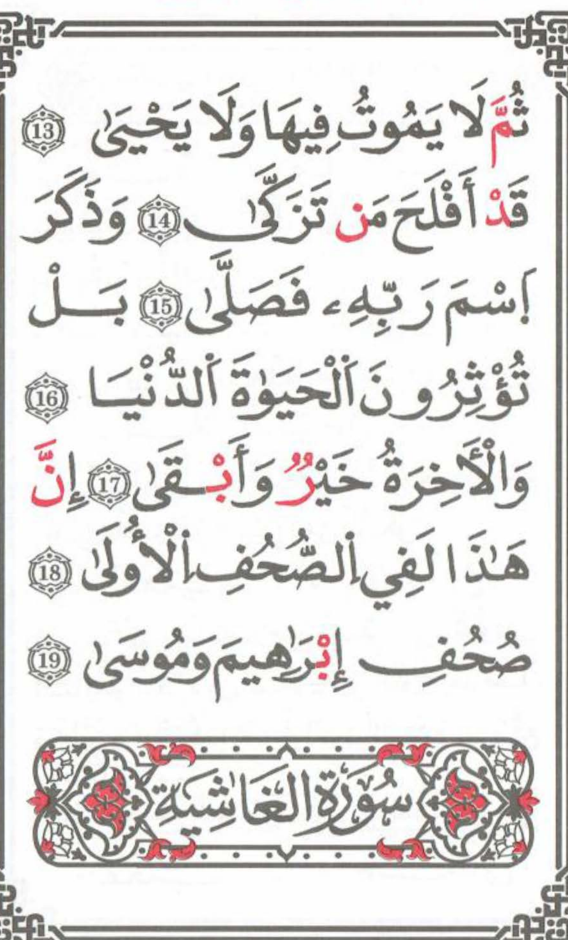
. إِن نَّفَعَتِ - مَن يَخْشَىٰ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، فِي ٱلنُّونِ بَعْدَهَا .

وَيُطَبَّقُ هَذَا ٱلْحُكْمُ أَيْضًا عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا يَاءٌ .

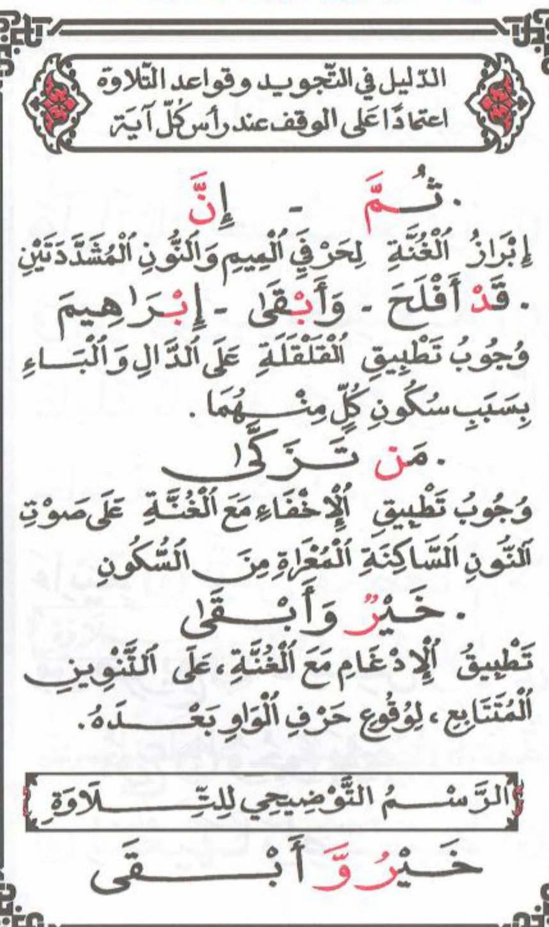
الرّسم التّوضيحي للتّلاوة

إِنَّفَعَتِ - مَيَّخْشَىٰ



ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿13﴾
قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿14﴾ وَذَكَرَ
اسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴿15﴾ بَلْ
تُؤْثِرُونَ الْحَيَوٰةَ الدُّنْيَا ﴿16﴾
وَالْأَخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿17﴾ إِنَّ
هَٰذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴿18﴾
صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿19﴾

سُورَةُ الغَاشِيَةِ



الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. ثُمَّ - إِنَّ

إِبرازُ الْغُنَّةِ لِحرْفَي الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

. قَدْ أَفْلَحَ - وَأَبْقَىٰ - إِبْرَٰهِيمَ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الدَّالِ وَالْبَاءِ بِسَبَبِ سُكُونِ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. مَن تَزَكَّىٰ

وُجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى صَوْتِ النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ

. خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، لِوُقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

خَيْرُ وَّ أَبْقَىٰ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ﴿1﴾
وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ﴿2﴾
عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿3﴾ تَصْلَىٰ نَارًا
حَامِيَةً ﴿4﴾ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ
ءَانِيَةٍ ﴿5﴾ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا
مِن ضَرِيعٍ ﴿6﴾ لَّا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي
مِن جُوعٍ ﴿7﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ
لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴿8﴾ ﴿9﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ - عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ
يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، بِسَبَبِ وُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ بَعْدَهُ.

. مِن ضَرِيعٍ - مِن جُوعٍ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى صَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

الرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

. وُجُوهُيَّوْمَئِذٍ - عَامِلَتُنَّاصِبَةٌ
يَوْمَئِذِنَّاعِمَةٌ

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿10﴾ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً ﴿11﴾ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿12﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿13﴾ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴿14﴾ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿15﴾ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ ﴿16﴾ ۞ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿17﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿18﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿19﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. فِي جَنَّةٍ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا

. عَيْنٌ جَارِيَةٌ - يَنظُرُونَ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ وَعَلَى النُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ - وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ بَعْدَهُ.

. مَبْثُوثَةٌ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ السَّاكِنَةِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلاوَة

. سُرُرُ مَّرْفُوعَةٌ - وَأَكْوَابُمَّوْضُوعَةٌ



وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ
﴿20﴾ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنتَ مُذَكِّرٌ ﴿21﴾
لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴿22﴾
إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ﴿23﴾ فَيُعَذِّبُهُ
ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَرَ ﴿24﴾ إِنَّ
إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿25﴾ ثُمَّ إِنَّ
عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿26﴾

سُورَةُ الفَجْرِ

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

• إِنَّمَا - إِنَّ - ثُمَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

• أَنتَ - مَن تَوَلَّى

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى صَوْتِ النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

• عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى صَوْتِ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ.

إِيَابَهُمْ

اجْتِنَابُ الْوُقُوعِ فِي خَطَإٍ تَشْدِيدِ الْيَاءِ أَثْنَاءَ النُّطْقِ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَالْفَجْرِ ﴿1﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴿2﴾
وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴿3﴾ وَاللَّيْلِ
إِذَا يَسْرِ ﴿4﴾ هَلْ فِي ذَٰلِكَ
قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴿5﴾ أَلَمْ تَرَ
كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿6﴾
إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿7﴾ الَّتِي لَمْ
يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿8﴾ وَثَمُودَ
الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴿9﴾

الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. وَالْفَجْرِ - بِعَادْ - الْعِمَادْ - يُخْلَقْ
. حِجْرٍ - الْبِلَادْ - بِالْوَادْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْجِيمِ وَالدَّالِ وَالْقَافِ وَذَلِكَ شَرِيطَةَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ حَرْفٍ مِنْهَا سَاكِنًا. سُكُونًا أَصْلِيًّا أَوْ عَرَضِيًّا

. قَسَمٌ لِّذِي

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ اللَّامِ.

. إِذَا يَسْرِ

وُجُوبُ حَذْفِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ، فِي حَالِ الْوَقْفِ عَلَى كَلِمَةِ «يَسْرِ»، وَإِثْبَاتِهَا فِي حَالِ وَصْلِهَا بِمَا بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتِّلَاوَةِ

. قَسَمُلِّذِي

وَفِرْعَوْنَ ذِي ٱلْأَوْتَادِ ﴿10﴾ ٱلَّذِينَ
طَغَوْاْ فِي ٱلْبِلَـٰدِ ﴿11﴾ فَأَكْثَرُواْ فِيهَا
ٱلْفَسَادَ ﴿12﴾ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ
سَوْطَ عَذَابٍ ﴿13﴾ إِنَّ رَبَّكَ
لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿14﴾ فَأَمَّا ٱلْإِنسَـٰنُ إِذَا
مَا ٱبْتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكْرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ
فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ ﴿15﴾ وَأَمَّآ إِذَا
مَا ٱبْتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُۥ
فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَهَـٰنَنِ ﴿16﴾

.ذِي ٱلْأَوْتَادْ - عَذَابْ - مَا ٱبْتَلَيهُ
تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلدَّالِ وَٱلْبَاءِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ.

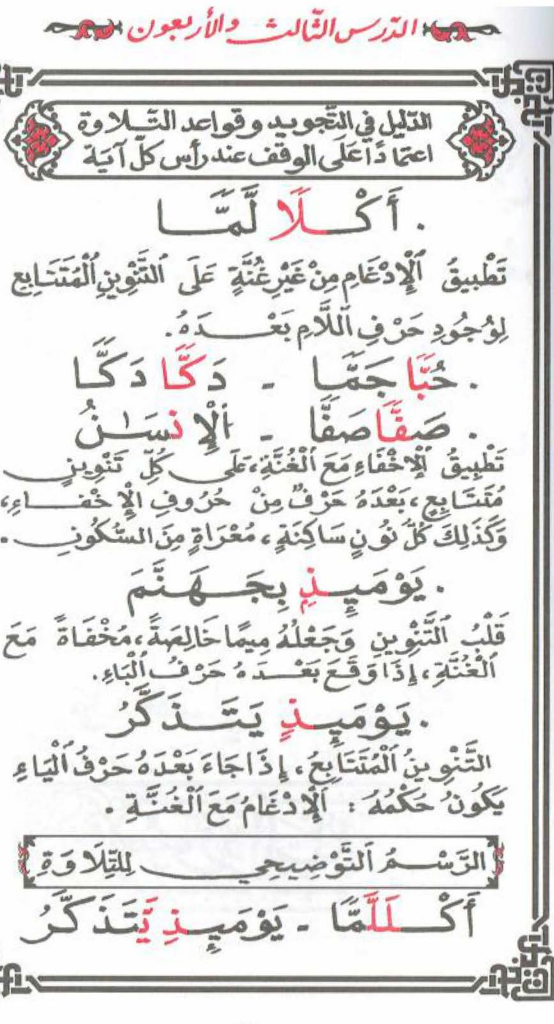
.إِنَّ - وَأَمَّا - فَأَمَّا
إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ

.ٱلْإِنسَٰنُ
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

.أَكْرَمَنِ - أَهَٰنَنِ
وُجُوبُ حَذْفِ ٱلْيَاءِ ٱلزَّائِدَةِ فِي حَالِ ٱلْوَقْفِ عَلَى: «أَكْرَمَنِ» وَ«أَهَٰنَنِ» وَإِثْبَاتِ ٱلْيَاءِ ٱلزَّائِدَةِ فِي حَالِ ٱلْوَصْلِ فَقَطْ.



كَلَّا بَل لَّا تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴿17﴾
وَلَا تَحُضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ
ٱلْمِسْكِينِ ﴿18﴾ وَتَأْكُلُونَ
ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا ﴿19﴾ وَتُحِبُّونَ
ٱلْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿20﴾ كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ
ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿21﴾ وَجَآءَ رَبُّكَ
وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿22﴾ وَجِاْيٓءَ
يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ
ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿23﴾



الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. أَكْـلًا لَّمًّـا

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِوُجُودِ حَرْفِ ٱللَّامِ بَعْدَهُ.

. حُبًّا جَمًّا - دَكًّا دَكًّا

. صَفًّا صَفًّا - ٱلْإِنسَٰنُ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى كُلِّ تَنْوِينٍ مُتَتَابِعٍ، بَعْدَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ نُونٍ سَاكِنَةٍ، مُعَرَّاةٍ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

. يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ

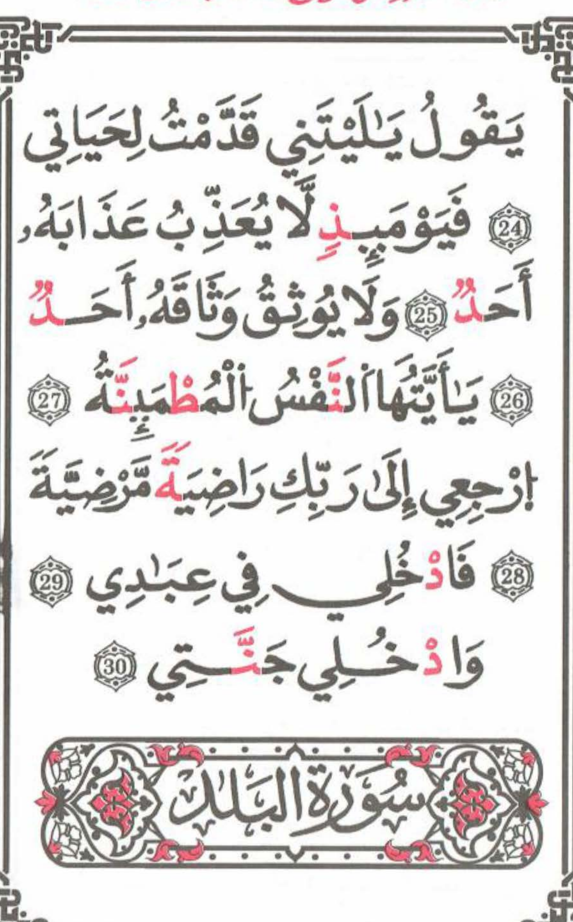
قَلْبُ ٱلتَّنْوِينِ وَجَعْلُهُ مِيمًا خَالِصَةً، مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ ٱلْبَاءِ.

. يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ

ٱلتَّنْوِينُ ٱلْمُتَتَابِعُ، إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ حَرْفُ ٱلْيَاءِ يَكُونُ حُكْمُهُ : ٱلْإِدْغَامُ مَعَ ٱلْغُنَّةِ .

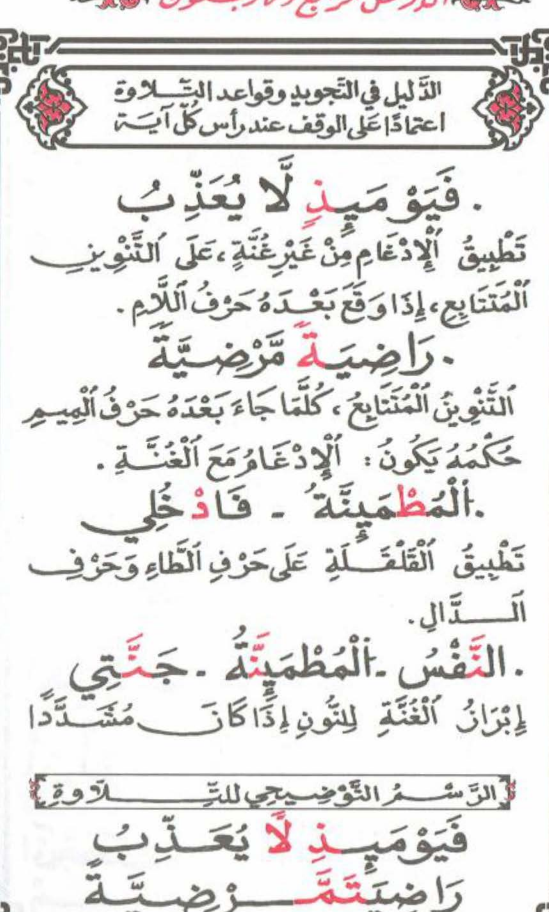
ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

أَكْلَلَّمًّا - يَوْمَئِذِيَّتَذَكَّرُ



يَقُولُ يَٰلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي
﴿24﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ
أَحَدٌ ﴿25﴾ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٌ
﴿26﴾ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ﴿27﴾
ٱرْجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
﴿28﴾ فَٱدْخُلِي فِي عِبَٰدِي ﴿29﴾
وَٱدْخُلِي جَنَّتِي ﴿30﴾

سُورَةُ البَلَدِ



الدَّليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ اللَّامِ.

. رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً

التَّنْوِينُ الْمُتَتَابِعُ، كُلَّمَا جَاءَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْمِيمِ حُكْمُهُ يَكُونُ: الْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّةِ.

.الْمُطْمَئِنَّةُ - فَادْخُلِي

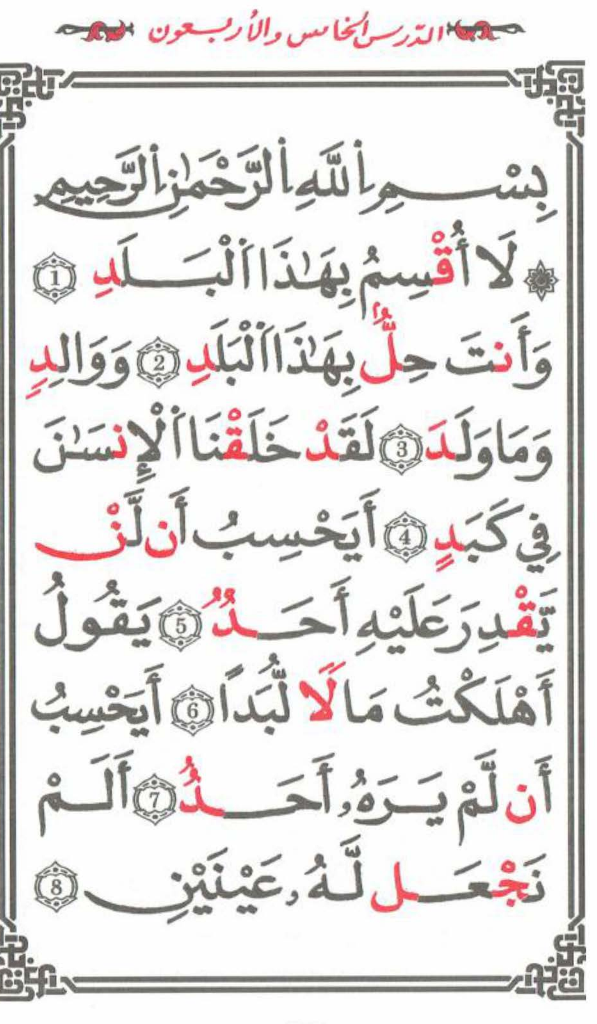
تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الطَّاءِ وَحَرْفِ الدَّالِ.

. النَّفْسُ .الْمُطْمَئِنَّةُ .جَنَّتِي

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ إِذَا كَانَ مُشَدَّدًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ
رَاضِيَتَمَّرْضِيَّة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِهَٰذَا الْبَلَدِ (1)
وَأَنتَ حِلٌّ بِهَٰذَا الْبَلَدِ (2) وَوَالِدٍ
وَمَا وَلَدَ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ
فِي كَبَدٍ (4) أَيَحْسَبُ أَن لَّن
يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (5) يَقُولُ
أَهْلَكْتُ مَالًا لُّبَدًا (6) أَيَحْسَبُ
أَن لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ (7) أَلَمْ
نَجْعَل لَّهُ عَيْنَيْنِ (8)

. وَأَنتَ - ٱلْإِنسَٰنَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

. حِلٌّ بِهَٰذَا

قَلْبُ ٱلتَّنْوِينِ وَجَعْلُهُ مِيمًا خَالِصَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْبَاءِ بَعْدَهُ.

. وَوَالِدٍ وَمَا - لَن يَقْدِرَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ ٱلْوَاوِ، وَعَلَى: ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفُ ٱلْيَاءِ.

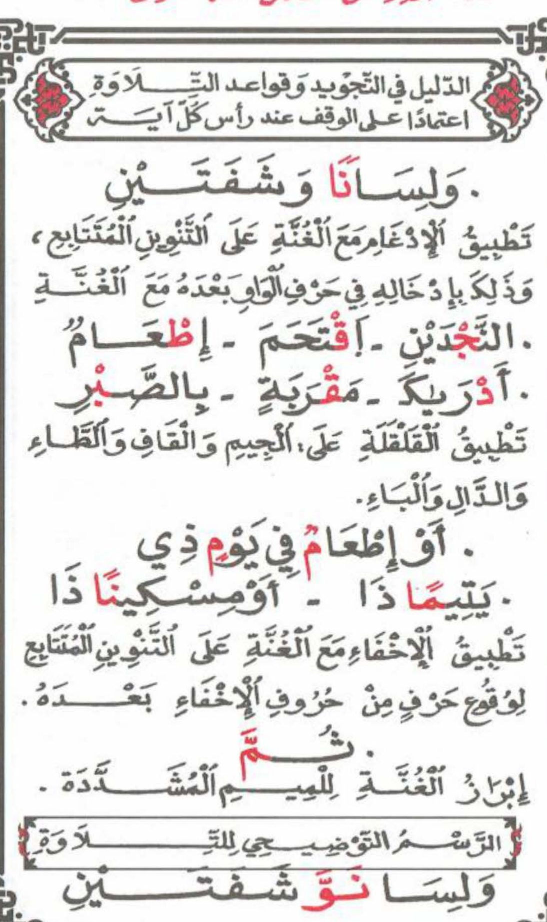
. أَن لَّن - مَالًا لُّبَدًا - أَن لَّمْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ وَعَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

حِلُّمْبِهَٰذَا - أَلَّيَقْدِرَ - مَالَّلُبَدَا
وَوَالِدِوَّمَا - أَلَّن - أَلَّمْ

وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ⑨ وَهَدَيْنَٰهُ
ٱلنَّجْدَيْنِ ⑩ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ
⑪ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ⑫
فَكُّ رَقَبَةٍ ⑬ أَوْ إِطْعَٰمٌ فِي
يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ⑭ يَتِيمًا
ذَا مَقْرَبَةٍ ⑮ أَوْ مِسْكِينًا ذَا
مَتْرَبَةٍ ⑯ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ
ءَامَنُوا۟ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلصَّبْرِ
وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلْمَرْحَمَةِ ⑰



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، وَذَلِكَ بِإِدْخَالِهِ فِي حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ مَعَ الْغُنَّةِ

. النَّجْدَيْنِ . اقْتَحَمَ . إِطْعَامٌ

. أَدْرَاكَ . مَقْرَبَةٍ . بِالصَّبْرِ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى: الْجِيمِ وَالْقَافِ وَالطَّاءِ وَالدَّالِ وَالْبَاءِ.

. أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي

. يَتِيمًا ذَا . أَوْ مِسْكِينًا ذَا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

. ثُمَّ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلْمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

وَلِسَانَوْ شَفَتَيْنِ



أُوْلَـٰٓئِكَ أَصْحَـٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ (18)

وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا هُمْ أَصْحَـٰبُ ٱلْمَشْـَٔمَةِ (19)

عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌۢ (20)

سُورَةُ الشَّمْسِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا (1)

وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا (2)



الدّليلُ في التّجويدِ وقواعدِ التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. أُوْلَـٰٓئِكَ

وُجُوبُ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱللَّامِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ: مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ

. نَارٌ مُّوصَدَةٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ ٱلْمِيمِ.

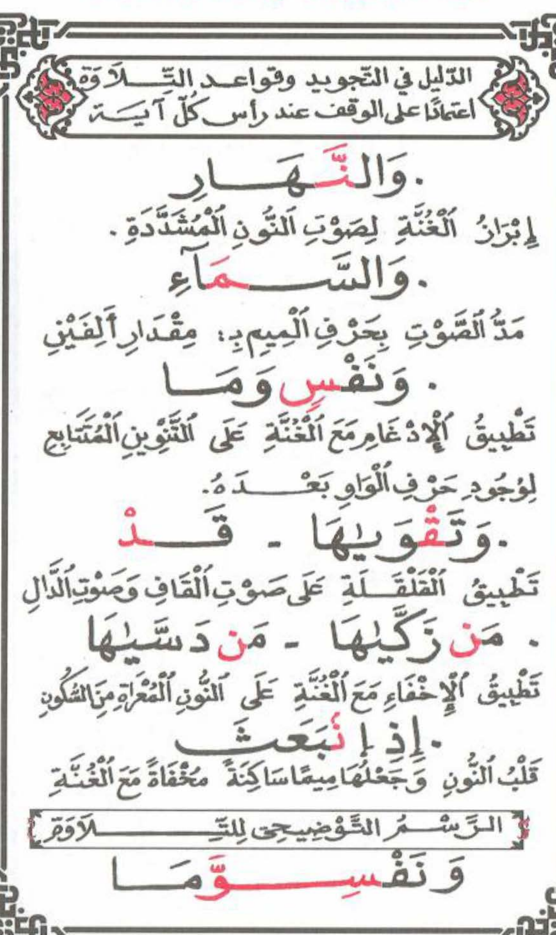
. كَفَرُواْ - أَصْحَـٰبُ - وَضُحَىٰهَا

وُجُوبُ تَرْقِيقِ ٱلْكَافِ وَٱلْفَاءِ وَٱلْحَاءِ

ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

نَارٌ مُّوصَدَةٌ

وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ﴿3﴾ وَالَّيْلِ إِذَا
يَغْشَىٰهَا ﴿4﴾ وَالسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا
﴿5﴾ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَىٰهَا ﴿6﴾ وَنَفْسٍ
وَمَا سَوَّىٰهَا ﴿7﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا
وَتَقْوَىٰهَا ﴿8﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّىٰهَا
﴿9﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّىٰهَا ﴿10﴾
كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَىٰهَا ﴿11﴾ إِذِ
انۢبَعَثَ أَشْقَىٰهَا ﴿12﴾ فَقَالَ لَهُمْ
رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَٰهَا ﴿13﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

.وَالنَّهَارِ
إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ .

.وَالسَّمَآءِ
مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱلْمِيمِ بِـ: مِقْدَارِ ٱلِفَيْنِ

. وَنَفْسٍ وَمَا
تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَابِعِ
لِوُجُودِ حَرْفِ ٱلْوَاوِ بَعْدَهُ.

.وَتَقْوَيٰهَا - قَدْ
تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ ٱلْقَافِ وَصَوْتِ ٱلدَّالِ

. مَن زَكَّيٰهَا - مَن دَسَّيٰهَا
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ

.إِذِ ٱنۢبَعَثَ
قَلْبُ ٱلنُّونِ وَجَعْلُهَا مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ

الرّسم التّوضيحي للتّلاوة

وَنَفْسِوَّمَا



فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ
عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنۢبِهِمْ فَسَوَّىٰهَا
(14) فَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا (15)

سُورَةُ اللَّيْلِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

۞ وَالَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ (1) وَالنَّهَارِ
إِذَا تَجَلَّىٰ (2) وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ
وَٱلْأُنثَىٰ (3) إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ (4)



• رَبُّهُم بِذَنۢبِهِمْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلْمِيمِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ بِسَبَبِ وُجُودِ حَرْفِ ٱلْبَاءِ بَعْدَهُ.

• بِذَنۢبِهِمْ

قَلْبُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ وَجَعْلُهَا مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ.

• عُقْبَٰهَا

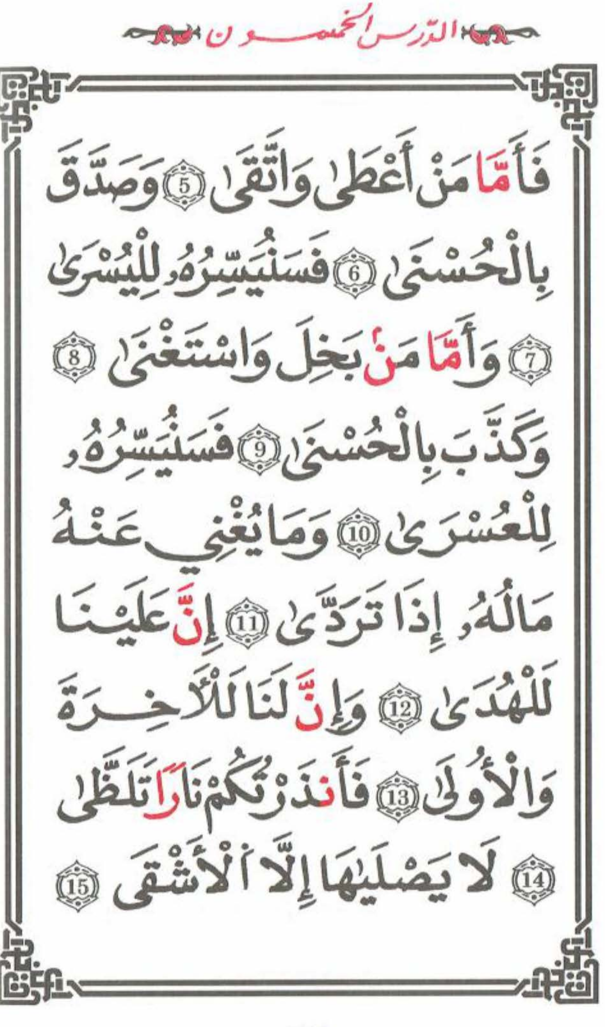
تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ ٱلْقَافِ ٱلسَّاكِنِ.

• وَٱلنَّهَارِ - إِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ.

• وَٱلْأُنثَىٰٓ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.



فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ (5) وَصَدَّقَ
بِالْحُسْنَىٰ (6) فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَىٰ
(7) وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَىٰ (8)
وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ (9) فَسَنُيَسِّرُهُ
لِلْعُسْرَىٰ (10) وَمَا يُغْنِي عَنْهُ
مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ (11) إِنَّ عَلَيْنَا
لَلْهُدَىٰ (12) وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ
وَالْأُولَىٰ (13) فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ
(14) لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى (15)



. فَأَمَّا - وَأَمَّا - إِنَّ - وَإِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ.

. مَنْ بَخِلَ

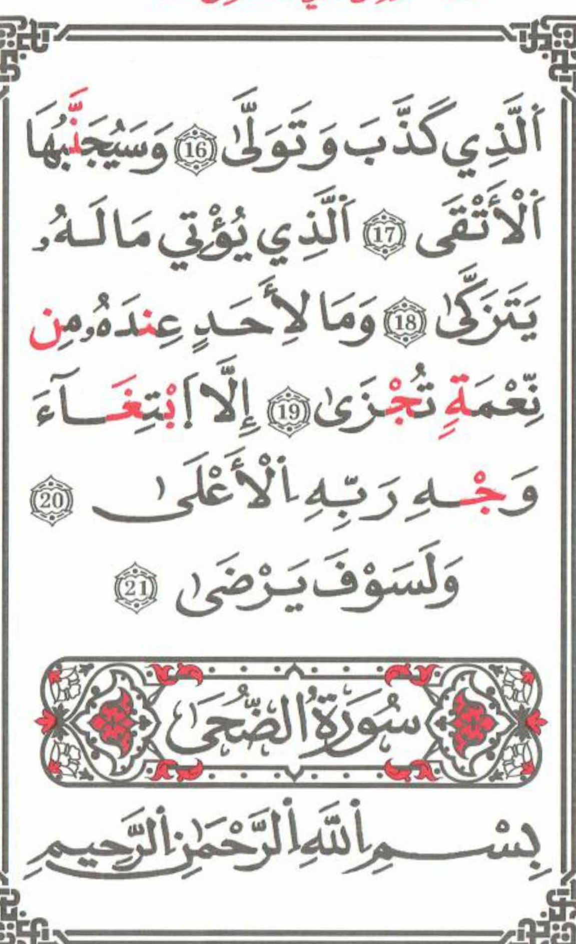
قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَجَعْلُهَا مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ الْغُنَّةِ .

. فَأَنذَرْتُكُمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ .

. نَارًا تَلَظَّى

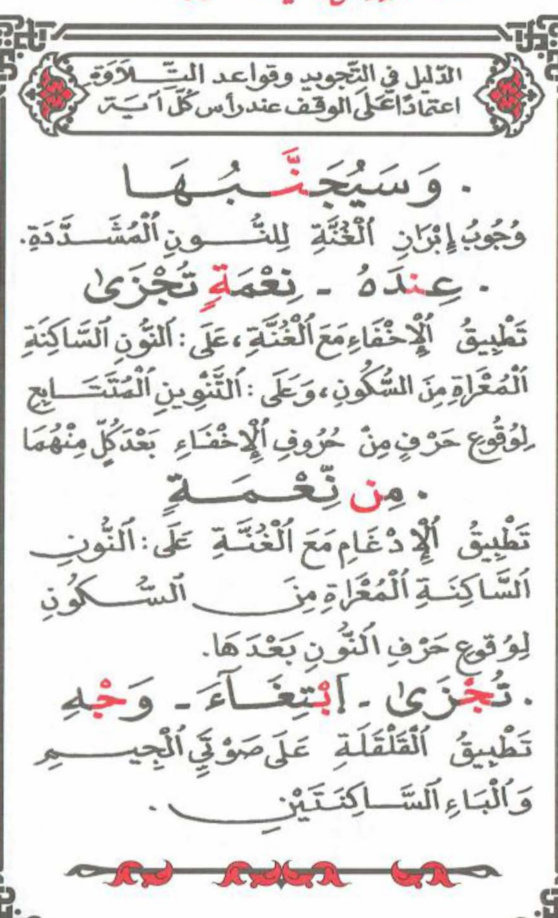
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.



أَلَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿16﴾ وَسَيُجَنَّبُهَا
أَلْأَتْقَى ﴿17﴾ أَلَّذِي يُؤْتِي مَالَهُۥ
يَتَزَكَّىٰ ﴿18﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن
نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰ ﴿19﴾ إِلَّا ابْتِغَآءَ
وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ ﴿20﴾
وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴿21﴾

سُورَةُ الضُّحَىٰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كُلّ آية

• وَسَيُجَنَّبُهَا

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ.

• عِندَهُ - نِعْمَةٍ تُجْزَى

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ، عَلَى: النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا

• مِن نِّعْمَةٍ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفِ النُّونِ بَعْدَهَا.

• تُجْزَى - ابْتِغَاءَ - وَجْهِ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ الْجِيمِ وَالْبَاءِ السَّاكِنَتَيْنِ.



وَالضُّحَىٰ ﴿1﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ

﴿2﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿3﴾

وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ

﴿4﴾ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ

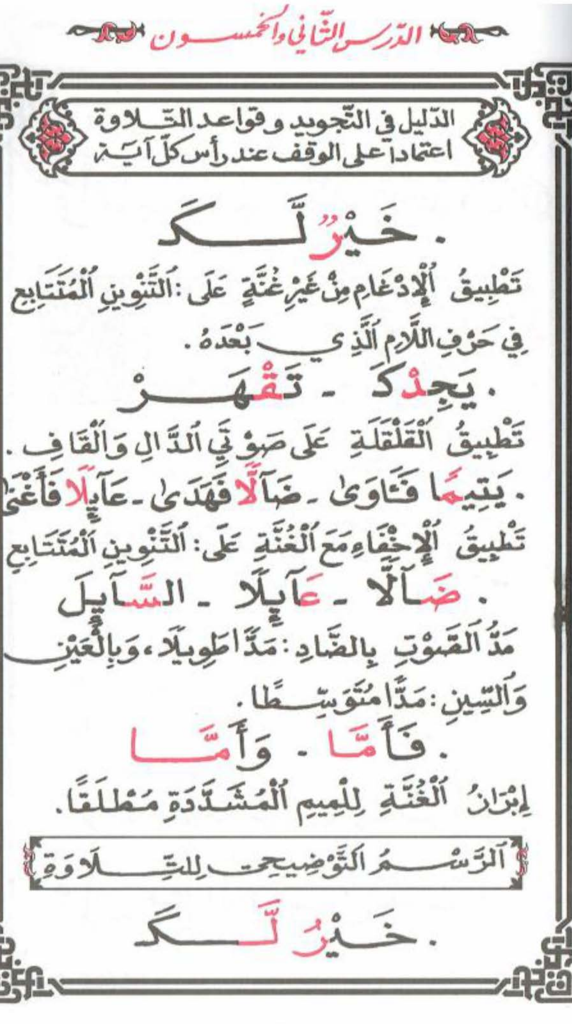
فَتَرْضَىٰ ﴿5﴾ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا

فَآوَىٰ ﴿6﴾ وَوَجَدَكَ ضَالًّا

فَهَدَىٰ ﴿7﴾ وَوَجَدَكَ عَائِلًا

فَأَغْنَىٰ ﴿8﴾ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ

﴿9﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿10﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كلّ آيةٍ

. خَيْرٌ لَّكَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ فِي حَرْفِ اللَّامِ الَّذِي بَعْدَهُ.

. يَجِدْكَ - تَقْهَرْ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ الدَّالِ وَالْقَافِ.

. يَتِيمًا فَآوَى - ضَآلًّا فَهَدَى - عَآئِلًا فَأَغْنَى

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ

. ضَآلًّا - عَآئِلًا - السَّآئِلَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِالضَّادِ: مَدًّا طَوِيلًا، وَبِالْعَيْنِ وَالسِّينِ: مَدًّا مُتَوَسِّطًا.

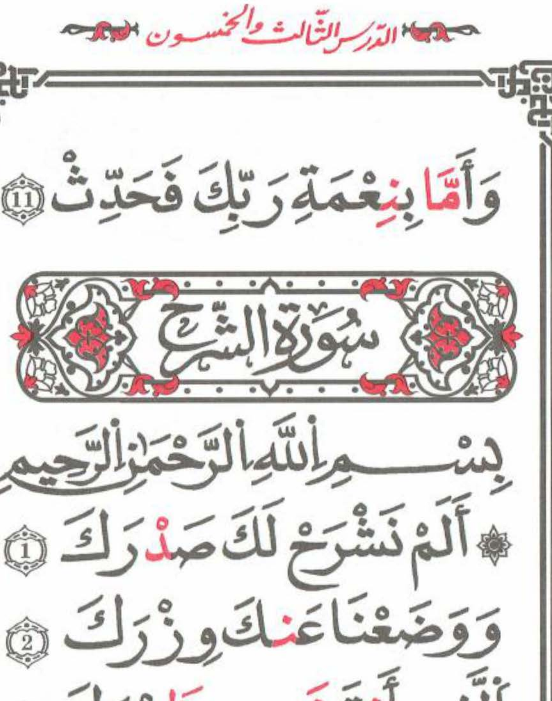
. فَأَمَّا - وَأَمَّا

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلْمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ مُطْلَقًا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتِّلَاوَةِ

. خَيْرٌ لَّكَ

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿11﴾



سورة الشرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

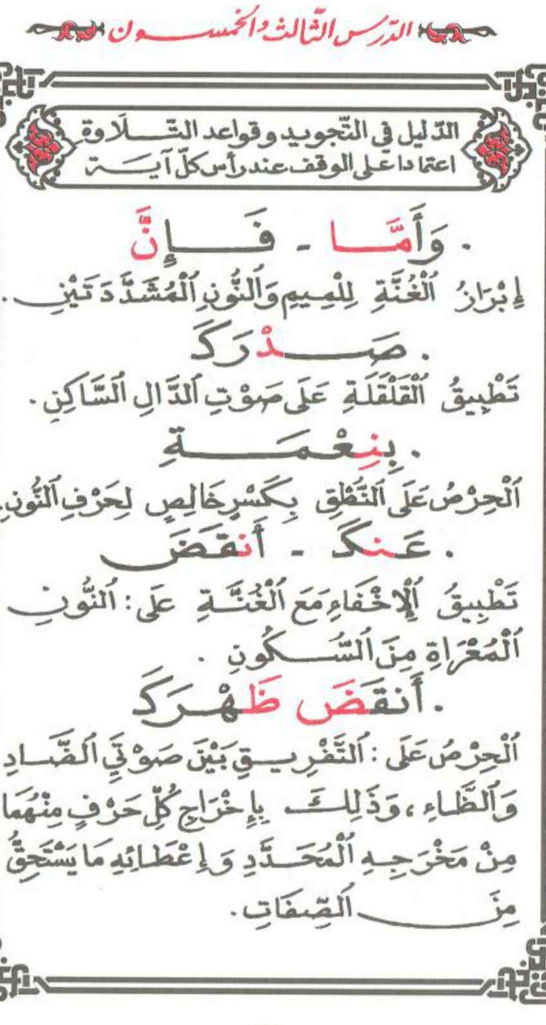
أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿1﴾

وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿2﴾

الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ ﴿3﴾

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿4﴾

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿5﴾



الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

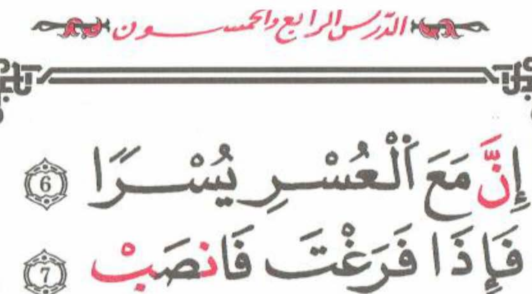
. وَأَمَّا - فَإِنَّ
إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلْمِيمِ وَٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ .

. صَدْرَكَ
تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ ٱلدَّالِ ٱلسَّاكِنِ .

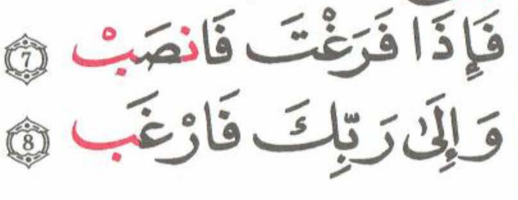
. بِنِعْمَةِ
ٱلْحِرْصُ عَلَى ٱلنُّطْقِ بِكَسْرٍ خَالِصٍ لِحَرْفِ ٱلنُّونِ .

. عَنكَ - أَنقَضَ
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى: ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ .

. أَنقَضَ ظَهْرَكَ
ٱلْحِرْصُ عَلَى: ٱلتَّفْرِيقِ بَيْنَ صَوْتَيِ ٱلضَّادِ وَٱلظَّاءِ، وَذَلِكَ بِإِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنْهُمَا مِنْ مَخْرَجِهِ ٱلْمُحَدَّدِ وَإِعْطَائِهِ مَا يَسْتَحِقُّ مِنَ ٱلصِّفَاتِ .



إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴿6﴾



فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ﴿7﴾

وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴿8﴾



سُورَةُ التِّينِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿1﴾ وَطُورِ
سِينِينَ ﴿2﴾ وَهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴿3﴾
لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِيٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿4﴾

• إِنَّ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ.

• فَانصَبْ ـ ٱلْإِنسَٰنَ

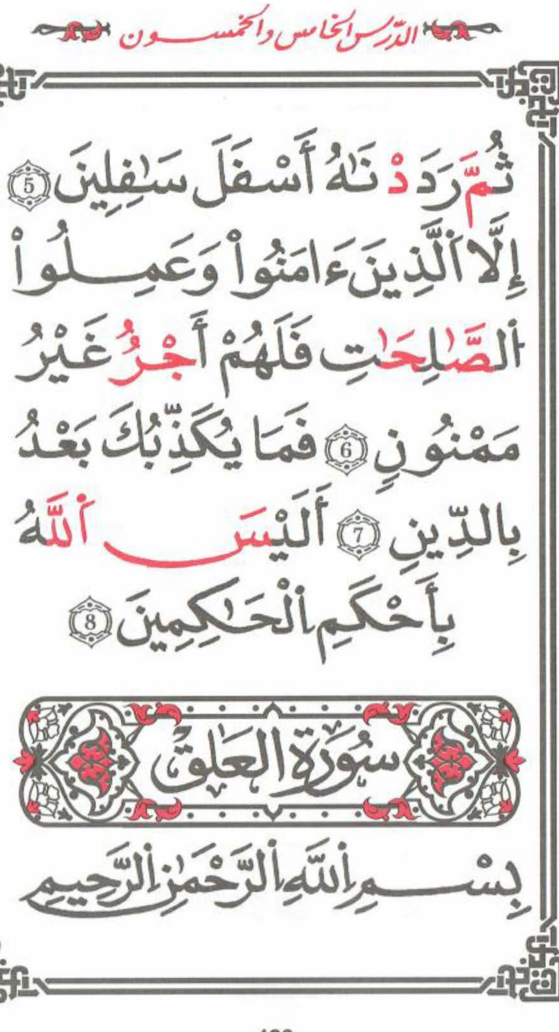
تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ

• فَانصَبْ ـ فَارْغَبْ
• لَقَدْ خَلَقْنَا ـ تَقْوِيمٍ

تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ ٱلْبَاءِ وَٱلْقَافِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ.

• وَطُورِ سِينِينَ

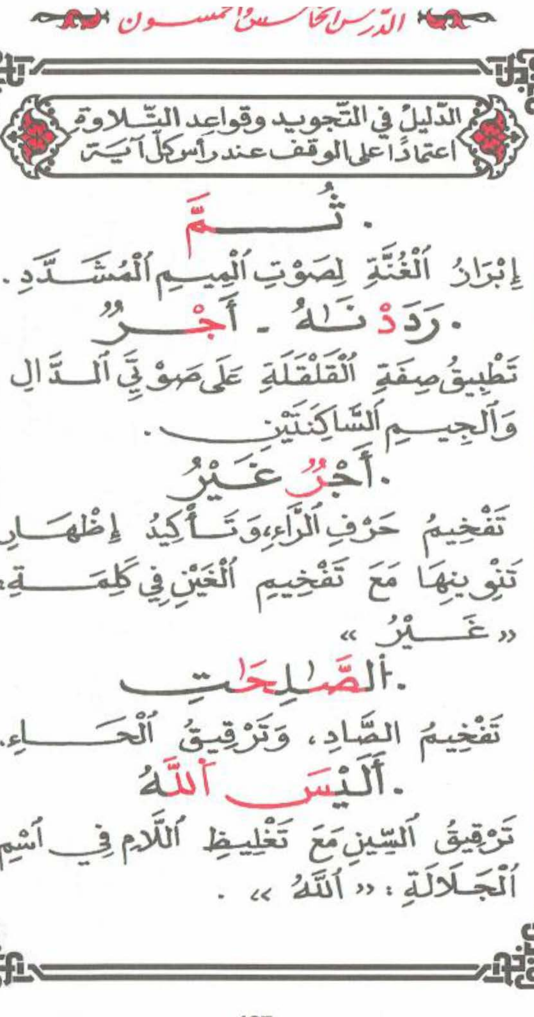
ٱلْإِنْتِبَاهُ مِنَ ٱلْوُقُوعِ فِي ٱلْخَطَإِ ٱلشَّائِعِ ٱلْمُتَمَثِّلِ فِي: تَشْدِيدِ ٱلطَّاءِ، وَعَدَمِ مَدِّ ٱلصَّوْتِ بِالسِّينِ، هَكَذَا: «وَطُّورِ سِنِينَ».



ثُمَّ رَدَدْنَٰهُ أَسْفَلَ سَٰفِلِينَ ﴿5﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿6﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴿7﴾ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَمِ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿8﴾

سُورَةُ العَلَق

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ



• ثُمَّ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدِ.

• رَدَدْنَاهُ - أَجْرٌ

تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ ٱلدَّالِ وَٱلْجِيمِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ.

• أَجْرٌ غَيْرُ

تَفْخِيمُ حَرْفِ ٱلرَّاءِ، وَتَأْكِيدُ إِظْهَارِ تَنْوِينِهَا مَعَ تَفْخِيمِ ٱلْغَيْنِ فِي كَلِمَةِ: «غَيْرُ»

• ٱلصَّٰلِحَٰتِ

تَفْخِيمُ ٱلصَّادِ، وَتَرْقِيقُ ٱلْحَاءِ.

• أَلَيْسَ ٱللَّهُ

تَرْقِيقُ ٱلسِّينِ مَعَ تَغْلِيظِ ٱللَّامِ فِي ٱسْمِ ٱلْجَلَالَةِ: «ٱللَّهُ».



اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
﴿1﴾ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿2﴾
اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿3﴾ الَّذِي
عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿4﴾ عَلَّمَ الْإِنسَانَ
مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿5﴾ كَلَّا إِنَّ الْإِنسَانَ
لَيَطْغَىٰ ﴿6﴾ أَن رَّآهُ اسْتَغْنَىٰ ﴿7﴾
إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ﴿8﴾ أَرَأَيْتَ
الَّذِي يَنْهَىٰ ﴿9﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ
﴿10﴾ أَرَأَيْتَ إِن كَانَ عَلَى الْهُدَىٰ ﴿11﴾

. إِقْرَأْ - خَلَقْ - عَلَقْ
. لَيَطْغَىٰ - ٱلرُّجْعَىٰ - عَبْدًا

تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلْحَرْفِ السَّاكِنِ مِنْ حُرُوفِ ٱلْقَلْقَلَةِ.

. ٱلْإِنسَٰنَ - إِن كَانَ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

. إِنَّ

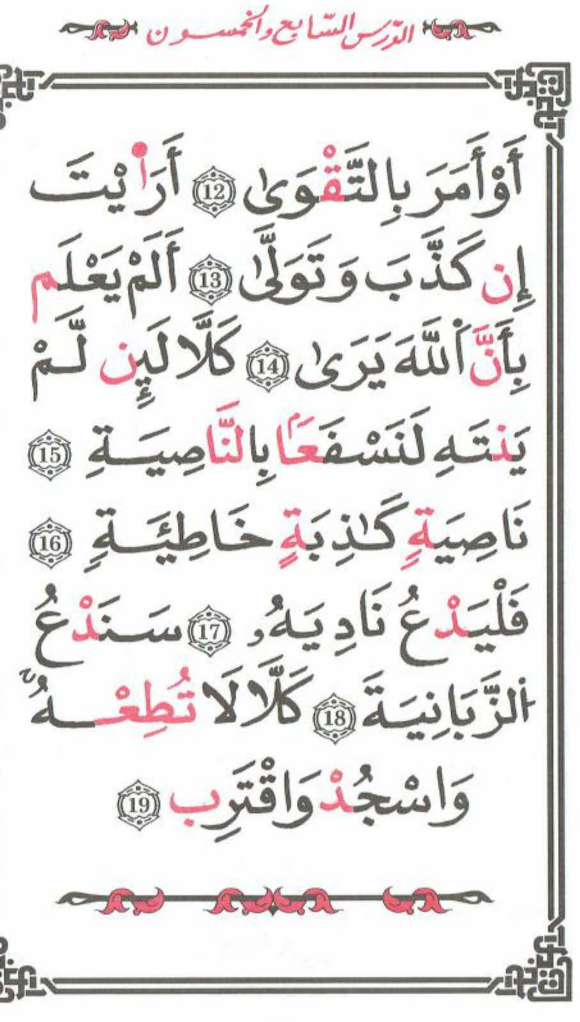
إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ.

. أَن رَّءَاهُ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ، عَلَى ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، فِي حَرْفِ ٱلرَّاءِ بَعْدَهَا.

. أَرَأَيْتَ

تَغْيِيرُ صَوْتِ ٱلْهَمْزَةِ بِـ: ٱلتَّسْهِيلِ بَيْنَ بَيْنَ حَيْثُمَا وُجِدَتْ هَٰذِهِ ٱلْكَلِمَةُ فِي ٱلْقُرْآنِ.



أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ ﴿12﴾ أَرَءَيۡتَ
إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿13﴾ أَلَمۡ يَعۡلَم
بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴿14﴾ كَلَّا لَئِن لَّمۡ
يَنتَهِ لَنَسۡفَعَۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴿15﴾
نَاصِيَةٖ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٖ ﴿16﴾
فَلۡيَدۡعُ نَادِيَهُۥ ﴿17﴾ سَنَدۡعُ
ٱلزَّبَانِيَةَ ﴿18﴾ كَلَّا لَا تُطِعۡهُ
وَٱسۡجُدۡۤ وَٱقۡتَرِب ﴿19﴾

. بِالتَّقْوَىٰ - فَلْيَدْعُ - وَاسْجُدْ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَىٰ كُلِّ حَرْفٍ سَاكِنٍ مِنْ حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ

. يَعْلَم بِأَنَّ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى الْمِيمِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ

. لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ

قَلْبُ التَّنْوِينِ وَجَعْلُهُ مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ الْغُنَّةِ

. كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ

تَأْكِيدُ إِظْهَارِ تَنْوِينِ التَّاءِ لِكَيْ لَا يُخْفَى صَوْتُهُ.

. لَا تُطِعْهُ

الْحِرْصُ عَلَىٰ تَرْقِيقِ التَّاءِ وَتَفْخِيمِ الطَّاءِ، وَالْعَمَلُ عَلَىٰ إِبْرَازِ صَوْتِ الْعَيْنِ السَّاكِنِ.



سُورَةُ القَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنزَلْنَٰهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿1﴾ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿2﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿3﴾ تَنَزَّلُ الْمَلَٰٓئِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ﴿4﴾ سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿5﴾

. أَنزَلْنَـٰهُ ـ مِن كُلِّ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

. خَيْرٌ مِّنْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى تَنْوِينِ ٱلرَّاءِ، فِي حَرْفِ ٱلْمِيمِ بَعْدَهُ.

. رَبِّهِم مِّنْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى ٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ.

ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِحَرْفِ ٱللَّامِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا

. سَلَـٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ

ٱلْمُحَافَظَةُ عَلَى ٱلنُّطْقِ بِيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ فِي كَلِمَةِ: «هِيَ»، مَعَ ٱلْحِرْصِ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِهَا.



سُورَةُ البَيِّنَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (1) رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً (2) فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ (3) وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِن بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَةُ (4)

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. مُنفَكِّينَ - كُتُبٌ قَيِّمَةٌ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى: ٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ، وَعَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، إِذَا جَاءَ بَعْدُ كُلٍّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ: حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ

. رَسُولٌ مِّنَ - صُحُفًا مُّطَهَّرَةً

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، عَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، لِوُقُوعِ حَرْفِ ٱلْمِيمِ بَعْدَهُ.

. مِنۢ بَعْدِ

قَلْبُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ وَجَعْلُهَا مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ.

. جَآءَتْهُمُ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِٱلْجِيمِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا

ٱلرَّسْمُ ٱلتَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

رَسُولُمِّنَ - صُحُفَمُّطَهَّرَةً

وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ
لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ
ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكَوٰةَۚ وَذَٰلِكَ
دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ ﴿5﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ
فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآۚ أُوْلَٰٓئِكَ
هُمۡ شَرُّ ٱلۡبَرِيَّةِ ﴿6﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
أُوْلَٰٓئِكَ هُمۡ خَيۡرُ ٱلۡبَرِيَّةِ ﴿7﴾

. حُنَفَآءَ . أُوْلَٓـٰئِكَ . الْبَرِيَّـٓةِ
مَدُّ الصَّوْتِ بِـ : الْفَـاءِ وَاللَّامِ وَالرَّاءِ ،
مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِـ : مِقْدَارِ أَلِفَيْنِ .

. إِنَّ . جَهَنَّمَ
إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِصَوْتِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ

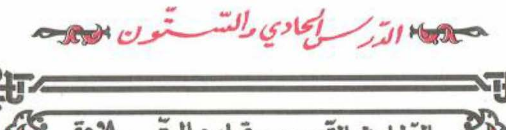
. أُمِرُواْ . كَفَرُواْ . خَيْرُ
وُجُوبُ تَفْخِيمِ صَوْتِ حَرْفِ الرَّاءِ
إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً مُطْلَقًـا .
وَالْحِرْصُ عَلَى تَرْقِيقِ الْكَافِ وَالْفَاءِ فِي كَلِمَةِ
« كَفَرُواْ »

جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتُ
عَدْنٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ
خَٰلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَّضِيَ ٱللَّهُ
عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ذَٰلِكَ
لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ ﴿8﴾

سُورَةُ الزَّلزَلَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿1﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. جَزَآؤُهُمْ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الزَّايِ: مَدًّا مُتَوَسِّطًا.

. عِندَ - عَدْنٍ تَجْرِي - مِن تَحْتِهَا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ، وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ بِسَبَبِ حَرْفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. جَنَّٰتُ عَدْنٍ

إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ، وَتَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الدَّالِ السَّاكِنِ.

. أَبَدًا رَّضِيَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ فِي الرَّاءِ بَعْدَهُ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

أَبَدَ رَّضِيَ



وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿2﴾ وَقَالَ ٱلْإِنسَٰنُ مَا لَهَا ﴿3﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿4﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿5﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا۟ أَعْمَٰلَهُمْ ﴿6﴾ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُۥ ﴿7﴾ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُۥ ﴿8﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. ٱلْإِنسَٰنُ - يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى: النُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ وَعَلَى: ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ، لِوُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا.

. يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ - خَيْرًا يَرَهُ
شَرًّا يَرَهُ

حُكْمُ ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ: إِدْغَامُهُ فِي ٱلْيَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ

. أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا

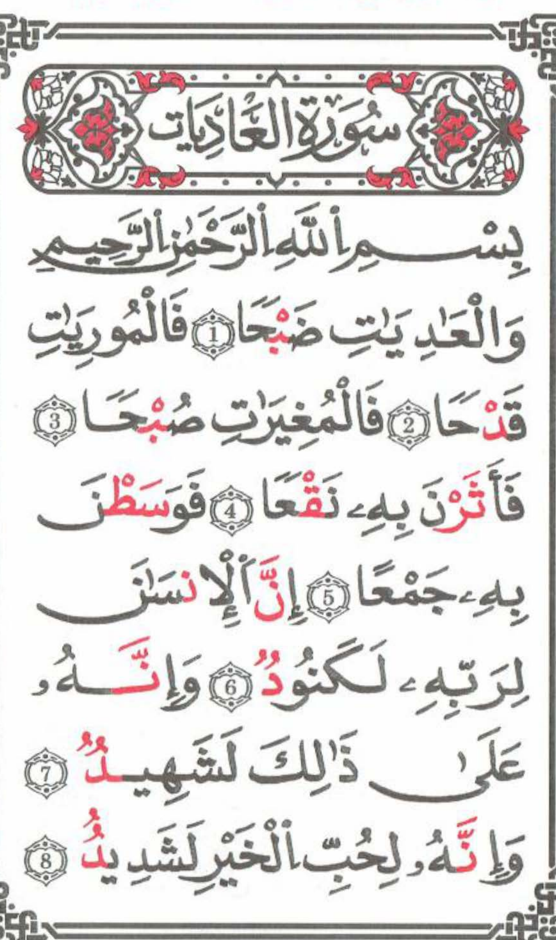
حُكْمُ ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ: ٱلْإِدْغَامُ فِي ٱللَّامِ بِدُونِ غُنَّةٍ.

. فَمَن يَعْمَلْ - وَمَن يَعْمَلْ

إِدْغَامُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي ٱلْيَاءِ بَعْدَهَا مَعَ ٱلْغُنَّةِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

يَوْمَئِذِ يَّصْدُرُ . خَيْرَ يَّرَهُ
شَرَّ يَّرَهُ . أَشْتَاتَلِّيُرَوْا
فَمَيَّعْمَلْ . وَمَيَّعْمَلْ



سُورَةُ العَادِيَات

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴿1﴾ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ﴿2﴾ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴿3﴾ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴿4﴾ فَوَسَطْنَ بِهِۦ جَمْعًا ﴿5﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٌ ﴿6﴾ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿7﴾ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿8﴾

. ضَبْحًا - قَدْحًا - صُبْحًا - نَقْعًا
. فَوَسَطْنَ - لَكَنُودٌ - لَشَهِيدٌ - لَشَدِيدٌ
تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى ٱلْبَاءِ وَٱلدَّالِ وَٱلْقَافِ وَٱلطَّاءِ

. فَأَثَرْنَ

النُّطْقُ بِحَرْفِ ٱلرَّاءِ ٱلسَّاكِنِ مُفَخَّمًا مَعَ ٱلْحِرْصِ عَلَى ٱلنُّطْقِ بِحَرْفِ ٱلثَّاءِ قَبْلَهُ مُرَقَّقًا

. فَوَسَطْنَ

وُجُوبُ تَرْقِيقِ صَوْتِ ٱلسِّينِ وَتَفْخِيمِ صَوْتِ ٱلطَّاءِ مَعَ وُجُوبِ قَلْقَلَتِهِ

. إِنَّ - وَإِنَّهُ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ .

. ٱلْإِنسَٰنَ

حُكْمُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ :
ٱلْإِخْفَاءُ مَعَ ٱلْغُنَّةِ .



أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿9﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿10﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿11﴾

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الْقَارِعَةُ ﴿1﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿2﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴿3﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

. بُعْثِرَ

وُجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً .

. إِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ .

. رَبَّهُم بِهِمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: الْمِيمِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفُ الْبَاءِ .

. يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ

وُجُوبُ إِدْغَامِ تَنْوِينِ الذَّالِ فِي اللَّامِ بَعْدَهُ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ .

. وَمَا أَدْرَاكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ السَّاكِنِ .

. الْقُبُورْ - الصُّدُورْ

وُجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ .

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿4﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُوشِ ﴿5﴾ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿6﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿7﴾ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿8﴾ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴿9﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ ﴿10﴾ نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿11﴾

. ٱلنَّاسُ . فَأَمَّا . وَأَمَّا . فَأُمُّهُ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلْمُشَدَّدَتَيْنِ .

. كَٱلْفَرَاشِ

ٱلْمُحَافَظَةُ عَلَى تَرْقِيقِ ٱلْفَاءِ وَتَفْخِيمِ ٱلرَّاءِ .

. ٱلْمَبْثُوثِ . أَدْرَىٰكَ

تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفَيِ ٱلْبَاءِ وَٱلدَّالِ .

. مَن ثَقُلَتْ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى: ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ ٱلْمُعْرَاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ .

. عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ فِي حَرْفِ ٱلرَّاءِ بَعْدَهُ .

. مَاهِيَهْ

ٱلْحِرْصُ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِ ٱلْيَاءِ، وَعَدَمِ إِخْفَاءِ صَوْتِ هَاءِ ٱلسَّكْتِ بَعْدَهَا .

سُورَةُ التَّكَاثُرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

أَلْهَىٰكُمُ التَّكَاثُرُ ﴿1﴾ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿2﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿3﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿4﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿5﴾ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿6﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿7﴾ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴿8﴾

.التَّكَاثُرْ

وُجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ

.الْمَقَابِرْ

وُجُوبُ تَرْقِيقِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ مِنْ أَجْلِ الْوَقْفِ

. ثُمَّ - لَتُسْئَلُنَّ - النَّعِيمِ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِحَرْفِ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ فِي جَمِيعِ آيِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

. لَتَرَوُنَّ - لَتَرَوُنَّهَا

يَسْتَوْجِبُ النُّطْقُ الصَّحِيحُ بِالْكَلِمَتَيْنِ مَا يَلِي:

1) تَرْقِيقُ التَّاءِ مَعَ تَفْخِيمِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ
2) النُّطْقُ بِضَمَّةٍ خَالِصَةٍ لِحَرْفِ الْوَاوِ.
3) إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ.



سُورَةُ العَصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَصْرِ ﴿1﴾ إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿2﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿3﴾

سُورَةُ الهُمَزَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

. وَالْعَصْرْ - خُسْرْ - بِالصَّبْرْ
وُجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ

. إِنَّ
وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِصَوْتِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ

الْإِنسَٰنَ
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعَرَّاةِ مِنَ السُّكُونِ

. الصَّٰلِحَٰتِ
تَفْخِيمُ الصَّادِ، وَتَرْقِيقُ الْحَاءِ مِنْ غَيْرِ مُبَالَغَةٍ.

. وَتَوَاصَوْا
تَرْقِيقُ الْوَاوِ وَتَفْخِيمُ الصَّادِ.

. بِالصَّبْرِ
تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ السَّاكِنِ.

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴿1﴾
ٱلَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُۥ ﴿2﴾
يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخْلَدَهُۥ ﴿3﴾
كَلَّا لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلْحُطَمَةِ ﴿4﴾
وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحُطَمَةُ ﴿5﴾
نَارُ ٱللَّهِ ٱلْمُوقَدَةُ ﴿6﴾ ٱلَّتِي
تَطَّلِعُ عَلَى ٱلْأَفْـِٔدَةِ ﴿7﴾ إِنَّهَا
عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ ﴿8﴾ فِي
عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍۭ ﴿9﴾

. وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ

إِدْغَامُ ٱلتَّنْوِينِ فِي حَرْفِ ٱللَّامِ بَعْدَهُ بِدُونِ غُنَّةٍ

. مَالًا وَعَدَّدَهُ - عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ

إِدْغَامُ ٱلتَّنْوِينِ فِي حَرْفَيِ ٱلْوَاوِ وَٱلْمِيمِ مَعَ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ .

. أَنَّ - إِنَّهَا - لَيُنۢبَذَنَّ

إِبْرَازُ ٱلْغُنَّةِ لِصَوْتِ ٱلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ.

. لَيُنۢبَذَنَّ

قَلْبُ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ مِيمًا سَاكِنَةً مُخْفَاةً مَعَ ٱلْغُنَّةِ .

. وَمَا أَدْرَىٰكَ

تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ ٱلدَّالِ ٱلسَّاكِنِ .

. عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ

إِدْغَامُ ٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي ٱلْمِيمِ بَعْدَهَا مَعَ ٱلْغُنَّةِ



سُورَةُ الفِيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ (1) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ (2) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ (3) تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ (4) فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ (5)

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى الْمِيمِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ بِسَبَبِ حَرْفِ الْبَاءِ بَعْدَهَا.

. بِحِجَارَةٍ مِّنْ - كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ

إِدْغَامُ التَّنْوِينِ فِي الْمِيمِ مَعَ الْغُنَّةِ

. مِن سِجِّيلٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ

. أَلَمْ تَرَ - تَرْمِيهِمْ

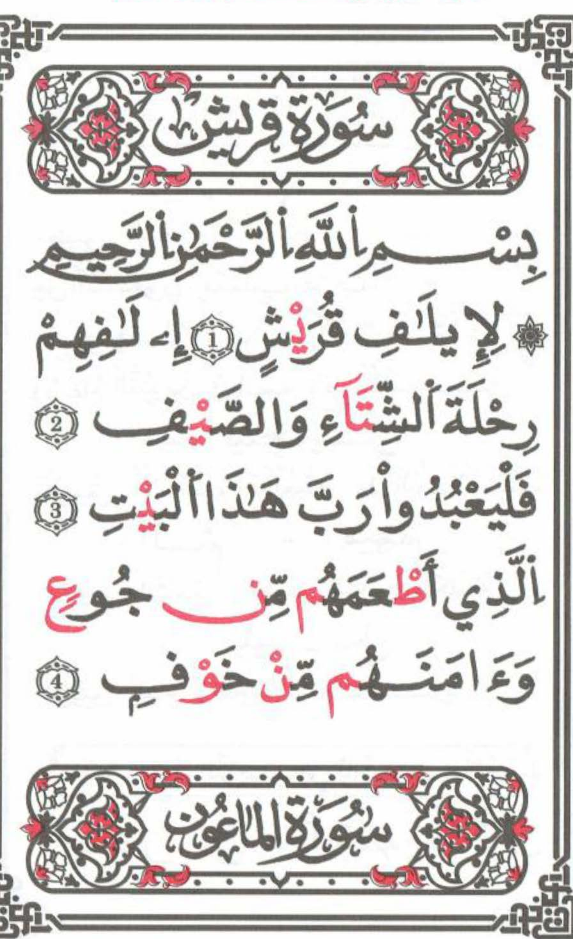
تَرْقِيقُ التَّاءِ وَ تَفْخِيمُ الرَّاءِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ.

. تَضْلِيلٍ

تَرْقِيقُ التَّاءِ وَتَفْخِيمُ الضَّادِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِي لِلتِّلَاوَةِ

بِحِجَارَتِمِّنْ - كَعَصْفِمَّأْكُولٍ



سُورَةُ قُرَيْشٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ﴿1﴾ إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْفِ ﴿2﴾ فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا الْبَيْتِ ﴿3﴾ الَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ﴿4﴾

سُورَةُ المَاعُونِ

• قُرَيْش ـ وَالصَّيْف ـ ٱلْبَيْت ـ خَوْف

يَجُوزُ مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِٱلْيَاءِ وَٱلْوَاوِ عِنْدَ ٱلْوَقْفِ بِـ : ٱلْأَطْوَالِ ٱلثَّلَاثَةِ .

• ٱلشِّتَآءِ

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِالتَّاءِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا.

• أَطْعَمَهُم مِّنْ ـ وَءَامَنَهُم مِّنْ

إِدْغَامُ ٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي ٱلْمِيمِ بَعْدَهَا مَعَ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ

• مِن جُوعٍ

تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ

• جُوعٍ وَءَامَنَهُم

إِدْغَامُ ٱلتَّنْوِينِ فِي حَرْفِ ٱلْوَاوِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ

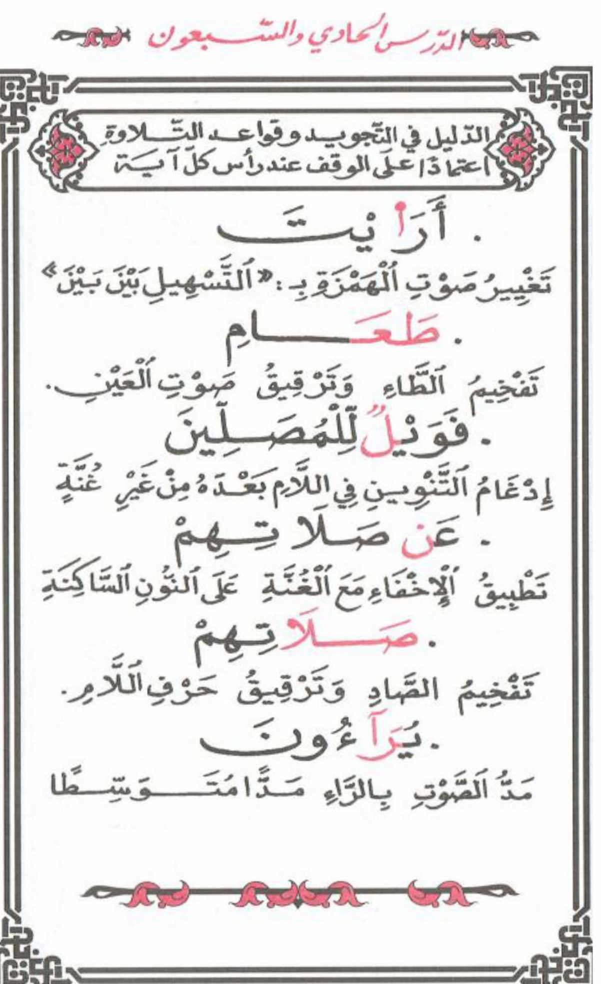
• مِنْ خَوْفٍ

ٱلتَّأْكِيدُ عَلَى إِظْهَارِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ .



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿1﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِي يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿2﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿3﴾ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿4﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿5﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿6﴾ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿7﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كل آية

. أَرَأَيْتَ

تَغْيِيرُ صَوْتِ الْهَمْزَةِ بِـ: «التَّسْهِيلِ بَيْنَ بَيْنَ»

. طَعَامِ

تَفْخِيمُ الطَّاءِ وَتَرْقِيقُ صَوْتِ الْعَيْنِ.

. فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ

إِدْغَامُ التَّنْوِينِ فِي اللَّامِ بَعْدَهُ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ

. عَن صَلَاتِهِمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ

. صَلَاتِهِمْ

تَفْخِيمُ الصَّادِ وَتَرْقِيقُ حَرْفِ اللَّامِ.

. يُرَآءُونَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِالرَّاءِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا



سُورَةُ الكَوثَر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ (1) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ (2) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ (3)

سُورَةُ الكَافِرُون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ (1)

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كلّ آية

. إِنَّا - إِنَّ

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ.

. الْكَوْثَرْ. وَانْحَرْ - الأَبْتَرْ

تَفْخِيمُ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ. مَعَ الْحِرْصِ عَلَى تَرْقِيقِ الْكَافِ وَالثَّاءِ، وَالْحَاءِ، وَالتَّاءِ.

. فَصَلِّ

الْحِرْصُ عَلَى تَرْقِيقِ الْفَاءِ وَتَفْخِيمِ الصَّادِ وَعَدَمُ مَدِّ الصَّوْتِ بِاللَّامِ الْمُشَدَّدِ، عِنْدَ وَصْلِ « فَصَلِّ » بِمَا بَعْدَهَا.

. هُوَ الأَبْتَرُ

الِاحْتِرَاسُ مِنْ تَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي كَلِمَةِ: « هُوَ » وَتَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ الْبَاءِ فِي كَلِمَةِ: « الأَبْتَرُ ».

لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿2﴾ وَلَا
أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿3﴾
وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿4﴾
وَلَا أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿5﴾
لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿6﴾

سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿1﴾

الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كلّ آية

. أَنتُمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ.

. مَا أَعْبُدُ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ السَّاكِنِ.

. وَلَا أَنَا عَابِدٌ

عَدَمُ مَدِّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ النُّونِ عِنْدَ وَصْلِ «أَنَا» بِمَا بَعْدَهَا، فَنَقُولُ: «أَنَعَابِدٌ»

. عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ

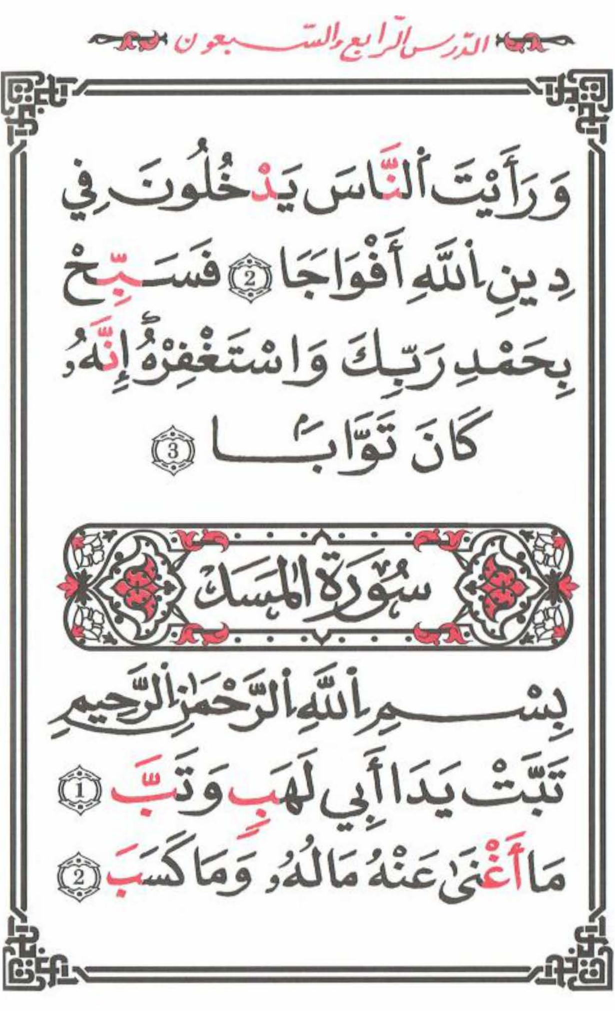
إِدْغَامُ تَنْوِينِ الدَّالِ فِي حَرْفِ الْمِيمِ مَعَ الْغُنَّةِ، وَإِدْغَامُ الدَّالِ السَّاكِنِ فِي التَّاءِ إِدْغَامًا كَامِلًا

. وَلِيَ دِينِ

الْاِحْتِرَاسُ مِنْ تَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي كَلِمَةِ: «وَلِيَ»

. جَاءَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْجِيمِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا.



وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿2﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابَۢا ﴿3﴾

سُورَةُ المَسَد

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٖ وَتَبَّ ﴿1﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ﴿2﴾

الدّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة
اعتمادا على الوقف عند رأس كلّ آية

. ٱلنَّاسَ - إِنَّهُ

وُجُوبُ إِبْرَازِ ٱلْغُنَّةِ لِلنُّونِ ٱلْمُشَدَّدَةِ.

. يَدْخُلُونَ - وَتَبْ - كَسَبْ

تَطْبِيقُ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفَيِ ٱلدَّالِ وَٱلْبَاءِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ، فِي وَسَطِ ٱلْكَلِمَةِ أَوْ فِي آخِرِهَا.

. فَسَبِّحْ

ٱلْحِرْصُ عَلَى ٱلنُّطْقِ بِـ: كَسْرٍ خَالِصٍ لِحَرْفِ ٱلْبَاءِ.

. لَهَبٍ وَتَبَّ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ لِحَرْفِ ٱلْبَاءِ فِي ٱلْوَاوِ بَعْدَهُ.

. مَا أَغْنَىٰ

وُجُوبُ تَرْقِيقِ ٱلْهَمْزَةِ، وَتَفْخِيمِ ٱلْغَيْنِ مَعَ إِعْطَاءِ صَوْتِهِ ٱلرَّخَاوَةَ ٱلْمَطْلُوبَةَ.



سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ③
وَامْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ④
فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍۭ ⑤

سُورَةُ الإِخْلَاصِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ① اللَّهُ الصَّمَدُ ② لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ③ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ④

الدَّليل في التَّجويد وقواعد التِّلاوة
اعتماداً على الوقف عند رأس كلّ آية

. حَبْلٌ . مَسَدْ . أَحَدْ . ٱلصَّمَدْ . يُولَدْ

تَطْبِيقُ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتَيِ ٱلْبَاءِ وَالدَّالِ .

. حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

تَطْبِيقُ ٱلْإِدْغَامِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى ٱلتَّنْوِينِ ٱلْمُتَتَابِعِ وَٱلنُّونِ ٱلْمُعَرَّاةِ مِنَ ٱلسُّكُونِ إِذَا أَتَى بَعْدَ كُلٍّ مِنْهُمَا حَرْفُ ٱلْمِيمِ .

. قُلْ هُوَ ٱللَّهُ

ٱلْحِرْصُ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِ حَرْفِ ٱلْوَاوِ فِي كَلِمَةِ : «هُوَ» عِنْدَ وَصْلِهَا بِمَا بَعْدَهَا .

. يَكُن لَّهُ

وُجُوبُ إِدْغَامِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ فِي حَرْفِ ٱللَّامِ بَعْدَهَا مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ .





سورة الفلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1)

مِن شَرِّ مَا خَلَقَ (2)

وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (3)

وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (4)

وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (5)

سورة الناس

الدَّليل في التّجويد وقواعد التّلاوة اعتمادًا على الوقف عند رأس كلّ آية

. أَعُوذُ

اَلْحِرْصُ عَلَى عَدَمِ تَفْخِيمِ حَرْفِ اَلْهَمْزَةِ

. اَلْفَلَقْ - مَا خَلَقْ - وَقَبْ

. الْعُقَدْ - حَسَدْ

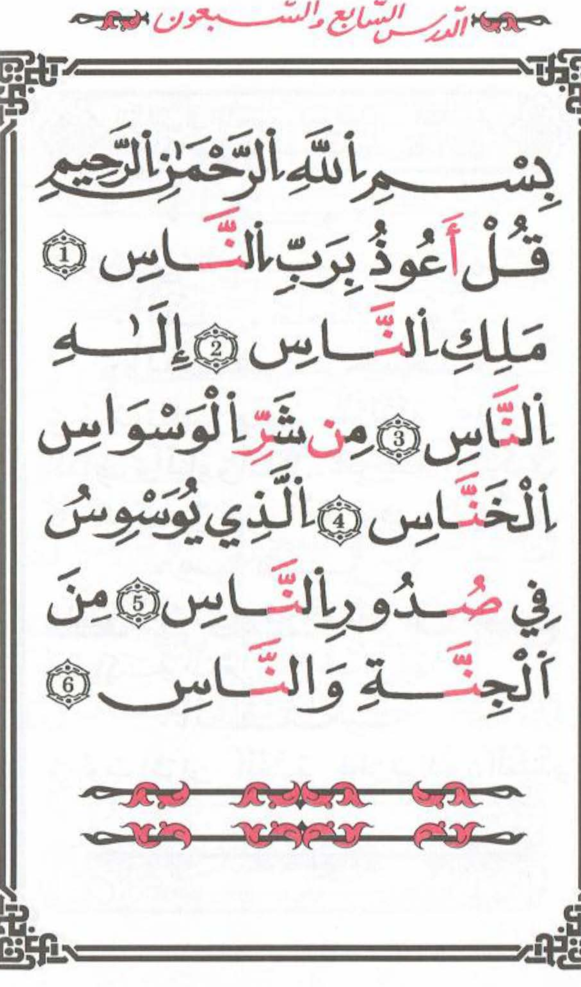
وُجُوبُ تَطْبِيقِ صِفَةِ اَلْقَلْقَلَةِ عَلَى اَلْقَافِ وَالْبَاءِ وَالدَّالِ، شَرِيطَةَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ اَلْحُرُوفِ سَاكِنًا.

. مِن شَرِّ

تَطْبِيقُ اَلْإِخْفَاءِ مَعَ اَلْغُنَّةِ عَلَى اَلنُّونِ اَلسَّاكِنَةِ اَلْمُعْرَاةِ مِنْ سُكُونِهَا.

. اَلنَّفَّـٰثَـٰتِ

وُجُوبُ إِبْرَازِ اَلْغُنَّةِ لِحَرْفِ النُّونِ اَلْمُشَدَّدِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿1﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿2﴾ إِلَٰهِ النَّاسِ ﴿3﴾ مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿4﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿5﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿6﴾

الدليل في التجويد و قواعد التلاوة
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

.أَعُوذُ

اَلْحِرْصُ عَلَى عَدَمِ تَفْخِيمِ صَوْتِ اَلْهَمْزَةِ

.النَّاسِ - اَلْخَنَّاسِ

.اَلْجِنَّةِ - وَالنَّاسِ

وُجُوبُ إِبْرَازِ اَلْغُنَّةِ لِحَرْفِ اَلنُّونِ
إِذَا كَانَ مُشَدَّدًا مُطْلَقًا

.مِن شَرِّ

تَطْبِيقُ اَلْإِخْفَاءِ مَعَ اَلْغُنَّةِ عَلَى اَلنُّونِ
اَلسَّاكِنَةِ.

.شَرِّ

اَلْمُحَافَظَةُ عَلَى تَرْقِيقِ حَرْفِ اَلرَّاءِ
اَلْمُشَدَّدِ.

.فِي صُدُورِ

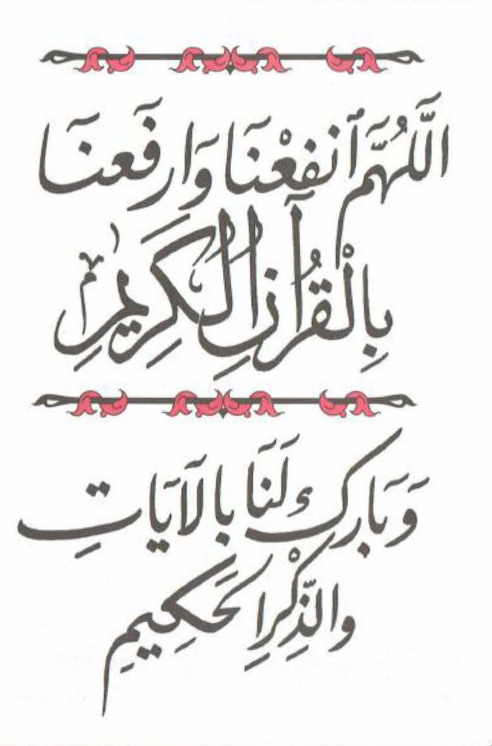
اَلْمُحَافَظَةُ عَلَى تَفْخِيمِ صَوْتِ اَلصَّادِ.



صَدَقَ اللهُ العظيم الذي نزّلَ الفُرقانَ عَلى عبدِهِ لِيَكُونَ للعالمين نَذِيرًا، وَصَدَقَ رَسُولُهُ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ تسليمًا كثيرًا، والحمدُ لِلَّهِ الذي سَهَّلَ وَيَسَّرَ حِفْظَ كِتَابِهِ العَزِيزِ، وَمَنَّ وَتَفَضَّلَ عَلَيْنَا بِتِلَاوَتِهِ، وَوَعَدَ عندَ خَتْمِهِ بِإِجَابَةِ دَعَوَاتِهِ، نَحْمَدُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَنَشْكُرُهُ عَلَى جَمِيعِ آلَائِهِ وَنَعْمَائِهِ وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ أَكْرَمِ بَرِيَّاتِهِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ بِمُرُورِ لَحَظَاتِ الدَّهْرِ وَغَدَوَاتِهِ، اللَّهُمَّ فَكَمَا جَعَلْتَنَا بِالقُرْآنِ مُصَدِّقِينَ فَاجْعَلْنَا بِتِلَاوَتِهِ مُنْتَفِعِينَ، وَلِأَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ خَاضِعِينَ، وَعِنْدَ خَتْمِهِ مِنَ الْفَائِزِينَ، وَلِثَوَابِهِ حَائِزِينَ، وَلَكَ فِي جَمِيعِ أُمُورِنَا رَاجِعِينَ، اللَّهُمَّ اجْعَلِ القُرْآنَ العَظِيمَ لِقُلُوبِنَا ضِيَاءً، وَلِأَبْصَارِنَا جَلَاءً، وَلِأَسْقَامِنَا دَوَاءً، وَلِذُنُوبِنَا مُمَحِّصًا، وَعَنِ النَّارِ مُخَلِّصًا، اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا تِلَاوَتَهُ آنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يُرْضِيكَ عَنَّا، اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ حَفِظُوا لِلْقُرْآنِ حُرْمَتَهُ لَمَّا حَفِظُوهُ، وَعَظَّمُوا مَنْزِلَتَهُ لَمَّا سَمِعُوهُ، وَتَأَدَّبُوا بِآدَابِهِ لَمَّا حَضَرُوهُ، وَأَرَادُوا بِتِلَاوَتِهِ قُرْبَكَ وَرِضَاكَ فَأَدْرَكُوهُ، اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا خَتْمَ الْقُرْآنِ،

وَارْزُقْنَا فَضْلَ مَنْ قَرَأَهُ مُؤَدِّيًا حَقَّهُ مَعَ الْأَعْضَاءِ وَالْقَلْبِ وَاللِّسَانِ، وَهَبْ لَنَا بِهِ الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ وَالْبِشَارَةَ وَالْأَمَانَ. اللَّهُمَّ بَيِّضْ بِالْقُرْآنِ وُجُوهَنَا يَوْمَ الْبَعْثِ وَأَعْتِقْ رِقَابَنَا مِنَ النِّيرَانِ، وَيَمِّنْ كِتَابَنَا وَيَسِّرْ حِسَابَنَا وَثَقِّلْ مِيزَانَنَا بِالْحَسَنَاتِ، وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا عَلَى الصِّرَاطِ، وَأَسْكِنَّا وَسَطَ الْجِنَانِ وَأَعْطِنَا جَمِيعَ مَا سَأَلْنَاكَ بِهِ فِي السِّرِّ وَالْإِعْلَانِ، وَزِدْنَا مِنْ فَضْلِكَ الْوَاسِعِ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ يَا رَحِيمُ يَا رَحْمَانُ، يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ انْفَعْنَا بِالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ، وَبِالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ، وَاجْعَلْنَا لَهُ مِنَ التَّالِينَ، وَبِهِ مِنَ الْعَالِمِينَ الْعَامِلِينَ. اللَّهُمَّ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَالْعِزَّةِ الَّتِي لَا تُرَامُ، نَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيمُ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ سَمَّيْتَ بِهِ نَفْسَكَ، أَوْ عَلَّمْتَهُ لِأَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ، أَوِ اسْتَأْثَرْتَ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ، أَنْ تَجْعَلَ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ رَبِيعَ قُلُوبِنَا، وَنُورَ عُقُولِنَا، وَشِفَاءَ صُدُورِنَا، وَجَلَاءَ هُمُومِنَا، وَذَهَابَ حُزْنِنَا وَغُمُومِنَا يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ هَبْ لَنَا مِنْ رَحْمَتِكَ حَظًّا وَافِرًا جَزِيلًا، وَمِنْ مَغْفِرَتِكَ قِسْطًا كَامِلًا أَثِيلًا، وَاخْتِمْ لَنَا بِالسَّعَادَةِ خَتْمًا جَمِيلًا، اللَّهُمَّ يَا مَنْ خَلَقَ السَّمَاءَ وَبَنَاهَا، وَرَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا، وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا، آتِ أَنْفُسَنَا هُدَاهَا، وَزَكِّهَا فَأَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا، أَنْتَ وَلِيُّهَا وَمَوْلَاهَا، فَأَنِلْهَا مِنْ خَيْرَيِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مُنَاهَا، وَأَحْسِنْ عَاقِبَتَهَا وَعُقْبَاهَا وَاجْعَلْ إِلَى جَنَّتِكَ مَصِيرَهَا وَمَأْوَاهَا، رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا

فِي أَمْرِنَا، وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا، وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ،
سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ،
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.



قواعد رسم القرآن الكريم واصطلاحات ضبط حروفه

إنّ قواعد رسم القرآن الكريم واصطلاحات ضبط حروفه وكلماته - التي سنفصّل بعض الكلام عنها بعد هذا - ما جُعلت إلّا لتُعين القارئ والحافظ لكتاب الله تعالى لكي يكون أقرب ما يكون من التّلاوة الصّحيحة السّليمة من الخطأ والتّحريف، والمُستجيبَة بِقَدْرٍ كبيرٍ لقواعد التّلاوة وحُسْنِ الأداء .

غير أنّ ذلك كلّه لا يتحقّق لحافِظٍ أوْ لِقارِئِ القرآن إلّا بِشَرْطَيْنِ أَساسِيَّيْنِ: (الشّرط الأوّل) أن يجتهد في فهم القواعد والاصطلاحات المتعلّقة بالرّسم والضّبط، حتّى يتمكّن من تطبيق كلّ ما تشير إليه تلك الاصطلاحات والقواعد من أحكام لتَصْحيح التّلاوة وحُسْنِ الاداء.

(الشّرط الثّاني) أن يُكثِرَ مِنَ الاسْتِمَاع المركّز لقارِئٍ مِنَ القرّاء المُجيدِينَ المُتْقِنِينَ إمّا بطريقة المُشَافَهَةِ والتّعلّم المباشِرِ، وذلك هُوَ الأَوْلى والأفضل والأنجع، وَإمّا بطريقة الاستماع بواسطة الآلات السّمعية أو البصرية، لأنّ كلام الله تَعالى لا يُؤْخَذُ إلّا بالتلقّي والمُشَافَهَةِ مِنْ أفْوَاهِ الحافظين العالمين المُجِيدِينَ لِلتِّلَاوة وَحُسْنِ الأَدَاءِ.



التعريف بهذا الجزء من المصحف الشريف

تمّت كتابة هذا الجزء الأخير من القرآن الكريم على ما يوافق رواية قالون عن نافع.

واعتُمِدَ في رسمه وضبطه عَلَى ما رواه علماءُ الرَّسْمِ والضّبْطِ واتُّبِعَتْ في عَدّ آياته وبيان تجزئته وَأوقَافِهِ أشهر المصاحف المطبوعة.

اصطلاحات الضّبْط

فَنُّ الضَّبْطِ هو علمٌ يُبْحَثُ في كيفيّة كتابة العلامات الدّالّة عَلَى عَوارِضِ الحرف الّتي هي: الحركةُ، والسّكُونُ، والمدُّ، والشّدُّ وغير ذلك.

وفي مايلي نورد بعض اصطلاحات فنّ الضبط قصد بيانها وتوضيحها، والاِسْتِفَادَة من مَعْرِفتِها.

همزة الوصل وكيفية ضبطها

۞ وَضْعُ نُقْطَةٍ سَوْدَاء فَوْقَ الْأَلِفِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ

الابتداء بها في اللفظ يكون بالفتح، وذلك نحو، الْحَمْدُ.

۞ وَضْعُ النُّقطَةِ تُجَاهَ مُنْتَصَفِ يسار الأَلِفِ يَدُلُّ على أنّ الابتداء بها في اللفظ يكونُ بالضمّ. وذلك نحو: اعْبُدُوا.

۞ وَضْعُ النُّقْطَةِ تَحْتَ الأَلِفِ يدلّ على أنّ الابتداء بها في اللفظ يَكُونُ بالكَسْرِ وذلك نحو: إهْدِنَا.

۞ وَضْعُ جَرَّةِ الصّلَةِ فَوْقَ الأَلِف تدلّ على أنّ الحركة التي قَبْلَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ هي فَتْحَةٌ، وذلك نحو: رَبِّكَ الْأَعْلَى.

۞ وَضْعُ جَرَّةِ الصّلَةِ في وَسَطِ الأَلِفِ تدلُّ على أنّ الحركة التي قبل هَمْزَةِ الْوَصْلِ هي ضمّةٌ وذلك نحو: يَعْلَمُ الْجَهْرَ.

۞ وَضعُ جَرَّةِ الصّلَةِ تَحْتَ الأَلِفِ تدلُّ عَلَى أنّ الحركة التي قَبْلَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ هيَ كَسْرَةٌ وذلك نحو: رَبِّ الْعَالَمِينَ.

علامة المدّ

۞ وَضْعُ عَلامَةِ الْمَدِّ فَوْقَ الْحَرْفِ، تَدُلُّ عَلَى لُزُومِ

مَدِّهِ مَدًّا زَائِدًا عَلَى الْمَدِّ الطبيعي نَحْو: غُثَـاءً، الْبَرِيَّةِ، قُرُوءٍ، الضَّالِّينَ.

النّون السّاكنة وكيفيّة ضبطها

۞ إِثْبَاتُ سُكُونِهَا يدُلّ عَلَى: وجُوب إِظهارها في النُّطْق، وذَلِكَ نَحْو: أَنْعَمْتَ، مِنْ عَلَقٍ.

۞ إثْبَاتُ سُكُونِهَا مَعَ وضْعِ عَلَامَةِ الشَّدَّةِ على حرف الياء أو الواو بعدها يدلّ عَلَى وجوب إِدْغامِها في الحرف الذي يليها مع الغُنَّةِ، وذلك نَحْو: مَنْ يَخْشَىٰ، مِنْ وَلِيٍّ.

۞ تَعْرِيَةُ النُّونِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ وَضْعِ عَلَامَةِ الشَّدَّةِ عَلَى حرف النّون أو الْميم بَعْدَهَا، يدلّ عَلَى: وُجوب إِدْغامِهَا في الحرف الذي يليها مَعَ الغُنّةِ، وَذَلِكَ نحو: إِن نَّفَعَتِ، مِن مَّسَدٍ.

۞ تَعْرِيَةُ النُّونِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ وضْعِ عَلَامَةِ الشّدّة عَلَى حرف الرّاء أو اللّام بعدها، يَدُلّ عَلَى: وُجوب إِدْغامِهَا في الْحَرْف الّذي يَلِيهَا من

غَيْرِ غُنَّةٍ، وَذَلِكَ نَحْو: أَن رَّءَاهُ ، لَـيِن لَّمْ.

* تَعْوِيضُ سُكُونِ النُّونِ بِمِيمٍ صَغِيرَةٍ، يَدُلُّ عَلَى: وجُوب قَلْبِهَا مِيمًا خَالِصَة مع الغُنَّةِ. وذلك نَحْو: مَنۢ بَخِـــلَ - لَيُنۢبَذَنَّ.

* تَعْرِيَةُ النُّونِ مِنْ سُكُونهَا مِنْ غَيْرِ وَضْعِ شَـدَّةٍ عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يَلِيهَا يَدُلُّ عَلَى: وُجُوبِ إِخْفَائِهَا مَعَ الْغُنَّةِ وَذَلِكَ نَحْو: تَنسَىٰ - يَنظُرُونَ.

التنوين وكيفيّة ضبطه

* كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُرَكَّبًا: ـُـٌ ـًـ ـٍـ يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الإظْهارِ، وذلك نَحْو: غُثَاءً أَحْوَىٰ. غَاسِقٍ إِذَا - خَاشِعَةٌ عَامِلَةٌ.

* كتابَةُ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا: ـٌ - ـً - ـٍ مع وَضْعِ عَلامَةِ الشَّدَّةِ عَلَى حَرْفِ النُّونِ والميم وَعَدَمِ وَضْعِهَا عَلَى حَرْفَيِ الْيَاءِ والْوَاوِ يَدُلّ على حُكْمِ الإدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ. وَذَلِكَ نَحْو: خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ - وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ.

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ - يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ .

❁ كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا ، مَعَ وَضْعِ عَلَامَةِ الشَّدَّةِ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ أَوِ الرَّاءِ بَعْدَهُ : يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الإِدْغَامِ بِغَيْرِ غُنَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْو : مُذَكِّرٌ لَّسْتَ . أَبَدًا رَّضِيَ .

❁ تَعْوِيضُ الْحَرَكَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّنْوِينِ بِرَسْمِ مِيمٍ صَغِيرَةٍ . يَدُلُّ عَلَى وُجُوبِ قَلْبِ النُّونِ مِيمًا خَالِصَةً وَذَلِكَ نَحْو : لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ . مَسَدٍ بِسْمِ ، كِرَامٍ بَرَرَةٍ ، عَلِيمٌ بِذَاتِ

❁ كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا . مِنْ غَيْرِ وَضْعِ شَدَّةٍ عَلَى الحرف الَّذِي يليه ، يدلّ عَلَى حكم الإخفاء مع الْغُنَّةِ ، وذلك نَحْو : يُسْرًا فَإِذَا - تَقْوِيمٍ ثُمَّ - كُتُبٌ قَيِّمَةٌ .

الْمِيمُ السَّاكِنَةُ وكيفيّة ضَبْطِهَا

❁ تَعْرِيَةُ الْمِيمِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ الَّتِي تليها يدُلُّ عَلَى حُكْمِ الإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ ،

وذلك نحو: رَبِّهِم مِّنْ - وَءَامَنَهُم مِّنْ:

۞ تَعْرِيَةُ الْمِيمِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ عَدَمِ تَشْدِيدِ الحرف الَّذِي يليها يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ وذلك نحو: تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ.

۞ إِثْبَاتُ السُّكُونِ لِلْمِيمِ، يدُلُّ عَلَى حُكْمِ الإِظْهَارِ، وذلك نحو: الْحَمْدُ، أَلَمْ يَجِدْكَ، لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ.

الصِّفْرُ الْمُسْتَدِيرُ

۞ كتَابَةُ الصِّفْرِ الْمُسْتَدِيرِ فوْقَ الأَلِفِ فِي لَفْظِ «أَنَاْ» يدُلُّ عَلَى حَذْفِ الأَلِفِ فِي التِّلَاوَةِ وَصْلًا لَا وَقْفًا. كَمَا فِي نَحْوِ، «وَلَا أَنَاْ عَابِدٌ».

۞ وَأَمَّا كِتَابَةُ الصِّفْرِ الْمُسْتَدِيرِ فَوْقَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ - عدَا لَفْظِ أَنَا - فإنّه يدل عَلَى عَدَمِ النُّطْقِ بِحَرْفِ الْمَدِّ مُطْلَقًا، كما في نَحْوِ: أُوْلَٰٓئِكَ - ءَامَنُواْ - مِن نَّبَإِيْ الْمُرْسَلِينَ.

الْهَمْزَةُ المُسَهَّلَةُ فِي النُّطْقِ

۞ تَعْوِيضُ الْهَمْزَةِ بِنُقْطَةٍ سَوْدَاء مَعَ تَعْرِيَتِهَا مِنَ الشَّكْلِ يَدُلُّ على وُجُوبِ تَسْهِيلِهَا فِي النُّطْقِ وذلكَ نحو : ءَا۬عْجَمِيٌّ .

تَعْرِيَةُ الحرف مِنْ علامَةِ السُّكُونِ

۞ تَعْرِيَةُ الحرف مِنْ عَلامَةِ سُكُونِهِ، مَعَ تَشْدِيدِ الحرف الذي يَلِيهِ يدلُّ عَلَى وُجُوبِ إِدْغَامِ الحرف الأَوَّلِ فِي الثَّانِي إِدْغامًا كامِلًا، وذلك نَحْو : بَل لَّا، نَجْعَل لَّهُ - وَاقْتَرِب بِّسْمِ - عَبَد تُّمْ .

الجَداوِلُ المُصَاحِبَة

١- الدَّلِيل في قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ والتِّلاوَةِ.

كُلُّ مَاكُتِبَ فِيهِ باللَّون الأحْمَر سَواءٌ أَكَانَ حَرْفًا أَمْ كلمةً، فإنّ ذلك يُشِيرُ إلى تَعَلُّقِ تِلْكَ الْكَلِمَة أَوْ ذلك الحرف بِحُكِمٍ مِنْ أَحْكَامِ الْقِرَاءَة أَوْقَاعِدَةٍ مِنْ قَوَاعِدِ النُّطْقِ وَالأَدَاءِ .

(2) جَدْوَلُ الرَّسْمِ التَّوضيحي للتِّلاوة

خُصِّصَ هذا الجَدْوَل لجَمْع الكلمات الَّتي يتعلَّق بِهَا حُكْمٌ من أحكام التَّجويد والأداء. وَيَعْسُرُ عَلَى كثيرٍ من النَّاسِ تَطْبيق تلك الأحكام عليها، فَكُتِبَتْ بِمَا يُوَافِقُ طريقة النُّطق بها مُجَوَّدَةً مُرَتَّلَةً، وَيَتَّضِحُ ذلك في الأمثلة التّالية:

الرّسم القرآني	الرّسم التّوضيحي للتِّلاوة
۞ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ	۞ رَبِّهِيفَصَلَّىٰ
۞ مَنْ يَخْشَىٰ	۞ مَيَّخْشَىٰ
۞ نَسْتَعِينُ ٱهْدِنَا	۞ نَسْتَعِينُهْدِنَا

(3) جَدْول شرح الْمُفْرَدات الإصْطِلاحِيَّة

خُصِّصَ هَذَا الجَدول لشَرْح كُلِّ الْمُفْرَدَات الإصْطِلاَحِيَّة المتعلّقة بأحْكَامِ القراءة وَقَوَاعد التَّجْويد والأداء. وَقَدْ وَرَدَتْ كلّ هذه المفردات الإصْطِلاَحِيّة في: « دليل قواعد التّجويد والتّلاوة »

الفرق بين القراءة والرواية والطريق

كُلُّ مَا يُنْسَبُ لِإِمَامٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ فَهْوَ قِرَاءَةٌ، ومـا يُنْسَبُ لِلآخِذِينَ عَنهُ .وَلَوْ بِوَاسِطَةٍ. فَهْوَ رِوَايَةٌ، وما يُنسبُ لِمَنْ أَخَذَ عَنِ الرُّوَاةِ. وَإِنْ سَفُـل. فَهْوَ طَرِيقٌ.

وَقَدْ شَبَّهَ المُحَقِّقُ ابنُ الْجَزرِي فِي مَنْظُومَتِهِ « طيبة النّشر» القُرّاءَ الأيمّةَ، وَالرّاوِينَ عَنهُمْ، وَالآخِذِينَ عَنِ الرُّوَاةِ تَشْبِيهًا بليغًا حَسَنًا، يَرْمُزُ إِلَى فَضْلِهِمْ، وَعُلُوِّ قَدْرِهِمْ. فَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ:

وَمِنْهُمْ عَشْرُ شُمُوسٍ ظَهَرَا ∴ ضِيَاؤُهُمْ، وَفِي الْأَنَامِ انْتَشَرَا.

حَتَّى اسْتَمَدَّ نُورُ كُلِّ بَدْرٍ ∴ مِنْهُمْ، وَعَنهُمْ كُلُّ نَجْمٍ دُرِّي.

فَشَبَّهَ الأئمة بِالشُّمُوسِ لِلِاهْتِدَاءِ بِهِمْ وعُمُومِ نَفْعِهِمْ، وشَبَّهَ الرُّوَاةَ عَنْ أَئِمَّةَ الْقُرَّاءِ بِالبُدُورِ لِأَنَّهُمْ اسْتَمَدُّوا واقْتَبَسُوا الْعُلُومَ وَالرِّوَايَاتِ مِنْ أُولَئِكَ الشُّمُوسِ، وَشَبَّهَ الآخِذِينَ لِلْقِرَاءَةِ عَن

الرُّوَاةِ بالنُّجُومِ وَالدَّرَارِي لِكَثْرَتِهِمْ وتَوَنُّعِ القِرَاءَةِ فِيهِمْ.

التّعريف بالإمام نافع

هو نافع بن عَبْد الرّحمٰن بن أبي نُعَيْم، أَبُو رُوَيْم، أَحَدُ القُراء السَّبْعَة الأعلام. وُلد في حدود سنة سبْعين، وَأَصلُهُ مِنْ أَصْبهَان، كان رحمه الله أسود اللّون حَالِكًا، عَالِمًا بوجُوه القِرَاءَاتِ والعربيّة، مُتَمَسِكًا بالآثار، إِمَامًا للنّاس في القراءة بالمدينة. انتهت إليه رِيَاسَةُ الإِقْراء بها، وَأَجْمَعَ النّاسُ عليه بَعْدَ التّابعين، أقرأ بالمدينة أكثر من سبعين سنة، قرأ على سبعين من التّابعين. وَصَلّى في مسجد النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ستّين سَنَةً.

وكان نافعٌ إذا تكلّم يُشَمُّ مِنْ فِيهِ رائحة المِسْكِ، فقيل له: أَتَتَطَيَّبُ؟ فقال: لَا، ولكن رَأَيْتُ فِيمَا يَرَى النَّائِمُ النَّبِيَّ صلّى الله عليه وسلّم وَهُوَ يَقرأُ

فِي فِيَّ، فَمِنْ ذلك الوقت أَشُمُّ مِنْ فِيَّ رائحةَ المِسْكِ.

قَالَ الإمَامُ الشَّاطِبِي:

فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّرِّ فِي الطِّيبِ نَافِعٌ

فَذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلَا

وَتُوُفِّيَ الْأَمَامُ نافِع رَحِمَهُ اللهُ تَعالَى سنة تسع وستّين ومائة (169 هـ).

التّعريفُ بالإمام قالون

هوعيسَى بنُ مِينَا المدَنِي، وَيُكَنَّى أَبَا مُوسَى. وُلِدَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَمِائَة. وقرأ عَلَى نافع سنة خَمْسِينَ، واَخْتَصَّ به كثيرًا، فَيُقال إنّه كان ابنُ زوْجَتِه. وهوالذي لقّبه قالون، لجودة قراءته، فإنَّ قَالُونَ بِلُغَةِ الرُّومِ جَيِّدٌ، قَالَ ابنُ الجَزَرِي: "وَكَذا سَمِعْتُهَا مِنَ الرُّومِ، غيرَأنّهم ينْطِقُونَ بالقاف كافًا عَلَى عَادَتِهِمْ."

وكان قالون قَارِئَ المدِينَةِ وَنَحْوِيهَا، وكان أَصَمّ لَا يَسْمَعُ البُوق، فَإِذَا قُرِئَ عليْهِ القُرْآنُ

يَسْمَعُهُ. وَذَلِكَ إِكْرامٌ مِنَ اللهِ إِلَيْهِ. وقال:
قَرَأْتُ عَلَى نافِعٍ قِراءَتَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ وَكَتَبْتُها عَلَيْهِ،
وَقَالَ: قَالَ نافِعٌ: كَمْ تقرأُ عَلَيّ؟ اجْلِسْ إلى
أسْطَوانَة حَتّى أُرْسِلَ إليك مَنْ يقرأُ عليك.
وَتُوُفّيَ بالمدينة سَنَةَ عِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ (220هـ)

التّعريفُ بالمقرئ أبي نشيط الرّاوِي عَنْ قالُون

هو مُحَمّد بن هارون الرّبعي الحربي البغدادي،
يُعْرَفُ بأبي نشيط، أخذ القراءة عرضا عن
قالون. فَهْوَ أحَدُ الطُّرُقِ عن قالون، وَتُوُفّيَ
سَنَةَ ثَمانٍ وخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ (258هـ).

شرحُ المفرداتِ الإصْطِلَاحية الواردة في دليل قواعد التّجويد والتّلاوة

التَّفْخِيمُ:

هُوَ: عُلُوُّ ٱلصَّوْتِ وَارْتِفَاعُهُ، وَكُلُّ حَرْفٍ
مُفَخَّمٍ يُسَمّى مُسْتَعْلِيًا، وَذَلِكَ لِاسْتِعْلَاءِ جُزْءٍ

مِنَ ٱللِّسَانِ عِنْدَ ٱلنُّطْقِ بِهِ نَحْوَ ٱلْحَنَكِ ٱلْأَعْلَى، أَيْ: مَا فَوْقَ ٱللِّسَانِ.

ٱلْكَسْرُ ٱلْخَالِصُ أَوِ ٱلضَّمُّ ٱلْخَالِصُ:

هُوَ: ٱلنُّطْقُ بِحَرَكَةِ ٱلْكَسْرِ أَوِ ٱلضَّمِّ وَاضِحَةً فِي ٱلسَّمْعِ كَامِلَةً فِي ٱلنُّطْقِ

ٱلشِّدَّةُ:

هِيَ: صِفَةٌ مِنَ ٱلصِّفَاتِ ٱلَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا بَعْضُ ٱلْحُرُوفِ، وَمَعْنَاهَا: «ٱلصَّوْتُ ٱلْقَوِيُّ ٱلشَّدِيدُ» فَإِذَا لَمْ يُحَافِظِ ٱلْقَارِئُ عَلَى تَطْبِيقِ هَذِهِ ٱلصِّفَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنَ ٱلْحُرُوفِ ٱلْمُتَّصِفَةِ بِهَا يَتَغَيَّرُ صَوْتُهُ مِنَ ٱلْقُوَّةِ إِلَى ٱلضَّعْفِ.

وَٱلْحُرُوفُ ٱلْمُتَّصِفَةُ بِٱلشِّدَّةِ ثَمَانِيَةٌ، وَهِيَ: (أ - ج - د - ق - ط - ب - ك - ت).

هَمْزَةُ ٱلْوَصْلِ:

هِيَ ٱلَّتِي تُرْسَمُ فِي ٱلْمُصْحَفِ ٱلشَّرِيفِ بِأَحَدِ ٱلْأَشْكَالِ ٱلتَّالِيَةِ: أ ا - إ ا - ا إ - ا ا

وَسُمِّيَتْ هَمْزَةَ وَصْلٍ، لِأَنَّهَا تَصِلُ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا بِالْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا، وَتَسْقُطُ هِيَ مِنَ النُّطْقِ.

فَإِذَا قُرِئَتِ ابْتِدَاءً فِي كَلِمَتِهَا: نَكْتُبُهَا وَنَتَلَفَّظُ بِهَا، كَمَا لَوْ نَطَقْنَا بِكَلِمَةِ «الْعَالَمِينَ» وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا إِذَا قُرِئَتْ كَلِمَتُهَا مَوْصُولَةً بِالْكَلِمَةِ الَّتِي قَبْلَهَا: نَكْتُبُهَا وَلَا نَتَلَفَّظُ بِهَا، كَمَا لَوْ وَصَلْنَا كَلِمَةَ: «نَسْتَعِينُ» مِنْ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ، بِكَلِمَةِ: «اِهْدِنَا» حَيْثُ يُصْبِحُ النُّطْقُ بِالْكَلِمَتَيْنِ هَكَذَا: «نَسْتَعِينُهْدِنَا»

◉ اَلتَّرْقِيقُ:

هُوَ: نَحَافَةُ الصَّوْتِ وَانْخِفَاضُهُ. وَكُلُّ حَرْفٍ مُرَقَّقٍ يُسَمَّى مُسْتَفِلًا، أَيْ: مُنْخَفِضًا وَذَلِكَ لِانْخِفَاضِ جُزْءٍ مِنَ اللِّسَانِ - عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ - نَحْوَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلِ،

أَيْ : مَا تَحْتَ اَللِّسَانِ .

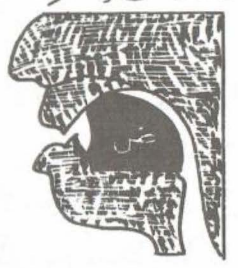
۞ تَحْقِيقُ صَوْتِ اَلْهَمْزَةِ :

هُوَ : اَلْمُحَافَظَةُ عَلَى صَوْتِهَا وَجَرْسِهَا، وَيُقَابِلُ ذَلِكَ : تَغْيِيرُ صَوْتِهَا، كَإِبْدَالِهَا بِوَاوٍ أَوْ بِيَاءٍ، أَوْحَذْفِهَا مِنَ اَلنُّطْقِ .

۞ إِخْرَاجُ اَلضَّادِ مِنْ مَخْرَجِهَا

مَخْرَجُ اَلضَّادِ هُوَ : «أَقْصَى إِحْدَى حَافَتَيِ اَللِّسَانِ إِلَى أَدْنَاهَا، مَعَ مَا يُحَاذِيهَا مِنَ اَلْأَضْرَاسِ اَلْعُلْيَا .

كَمَا هُوَ وَاضِحٌ بِالشَّكْلِ اَلتَّالِي



فَمَنْ لَمْ يَعْتَنِ بِإِخْرَاجِ ٱلضَّادِ مِنْ مَخْرَجِهَا ٱلْمُحَدَّدِ، لَرُبَّمَا يُبْدِلِهُا ظَاءً مُشَالَةً، أَوْ مَشُوبَةً بِصَوْتِهَا كَمَا هُوَ مُلَاحَظٌ فِي نُطْقِ بَعْضِ ٱلنَّاسِ وَهُوَ خَطَأٌ فِيهِ تَغْيِيرٌ وَاضِحٌ لِصَوْتِ ٱلضَّادِ، وَيُؤَدِّي أَوْ يُوهِمُ إِلَى ٱلْتِبَاسِ ٱلْمَعْنَى، وَكَلَامُ ٱللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ مُنَزَّهٌ عَنْ هَذَا.

وَقَدِ ٱتَّفَقَ ٱلْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ حَرْفَ ٱلضَّادِ هُوَ أَعْسَرُ ٱلْحُرُوفِ عَلَى ٱللِّسَانِ، وَلَيْسَ فِيهَا مَا يَصْعُبُ عَلَيْهِ مِثْلُهَا، وَقَلَّ مَنْ يُحْسِنُهَا.

مَدُّ ٱلصَّوْتِ:

هُوَ: إِطَالَةُ صَوْتِ ٱلْحَرْفِ ٱلْمَمْدُودِ حِصَّةً زَمَنِيَّةً، حَصَرَهَا عُلَمَاءُ ٱلتَّجْوِيدِ فِي ثَلَاثَةِ أَطْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ، أَدْنَاهَا: أَلِفٌ وَاحِدَةٌ وَأَقْصَاهَا: ثَلَاثُ أَلِفَاتٍ، وَأَوْسَطُهَا: أَلِفَانِ.

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِمِقْدَارِ أَلِفٍ:

ٱلْحِصَّةُ ٱلزَّمَنِيَّةُ لِمَدِّ ٱلصَّوْتِ بِٱلْحَرْفِ بِمِقْدَارِ أَلِفٍ. وهذه الحِصَّةُ الزَّمنيَّةُ

تُسَاوِي : نَفْسَ ٱلْمِقْدَارِ ٱلزَّمَنِي ٱلَّذِي يَسْتَغْرِقُهُ ٱلْقَارِئُ فِي ٱلنُّطْقِ بِذَلِكَ ٱلْحَرْفِ مَرَّتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ.

فَٱلَّذِي يَمُدُّ ٱلصَّوْتَ بِحَرْفِ ٱلْقَافِ، مِنْ كَلِمَةِ: « ٱلْقَارِعَةُ » مَثَلًا، يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَجَاوَزَ فِي إِطَالَةِ ٱلصَّوْتِ بِهِ مِقْدَارَ نُطْقِهِ لَهُ مَرَّتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ : قَا = قَ قَ، وَهَكَذَا ... ...

مَدُّ ٱلصَّوْتِ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ أَوْ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ :

إِذَا حُدِّدَتِ ٱلْقِيمَةُ ٱلزَّمَنِيَّةُ لِمَدِّ ٱلصَّوْتِ بِالْحَرْفِ بِمِقْدَارِ أَلِفٍ وَاحِدَةٍ فِي ذِهْنِ ٱلْمُتَعَلِّمِ، يَسْهُلُ عَلَيْهِ تَحْدِيدُ ٱلْقِيمَةِ ٱلزَّمَنِيَّةِ ٱلَّتِي يَسْتَغْرِقُهَا فِي مَدِّ صَوْتِهِ بِٱلْحَرْفِ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ، أَوْ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ.

وَتَجْدُرُ ٱلْمُلَاحَظَةُ فِي هَذَا ٱلْبَابِ : أَنَّ ٱلضَّابِطَ ٱلْحَقِيقِيَّ لِأَطْوَالِ ٱلْمَدِّ ٱلثَّلَاثَةِ، هُوَ: أَنْ يُكْثِرَ ٱلْمُتَعَلِّمُ مِنْ سَمَاعِ ٱلْمُجَوِّدِينَ ٱلْمُحَقِّقِينَ، ٱلْبَارِعِينَ فِي ٱلتَّجْوِيدِ وَحُسْنِ ٱلْأَدَاءِ، ثُمَّ يَلْزَمُ

نَفْسَهُ تَطْبِيقَ مَا سَمِعَهُ أَثْنَاءَ تِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، بِصِفَةٍ مُتَوَاصِلَةٍ وَمُسْتَمِرَّةٍ، حَتَّى يُصْبِحَ لَهُ ذَلِكَ سَجِيَّةً وَعَادَةً، لَا يَحِيدُ عَنْهَا وَلَا يَتَعَدَّاهَا بِأَيَّةِ حَالٍ مِنَ الأَحْوَالِ.

هَاءُ الضَّمِيرِ:

هِيَ: الْهَاءُ الزَّائِدَةُ، الدَّالَّةُ عَلَى الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ، نَحْوَ: فَجَعَلَهُ - إِنَّهُ - رَبِّهِ - مَالَهُ - فِيهِ.

حَالُ الْوَصْلِ:

أَيْ: فِي حَالَةِ وَصْلِ الْكَلِمَةِ بِكَلِمَةٍ تَلِيهَا.

حَرْفُ الْمَدِّ:

حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ، وَهِيَ: الْأَلِفُ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِنًا وَمَا قَبْلَهُ مَفْتُوحًا، نَحْوَ: السَّمَاءُ. وَالْيَاءُ وَالْوَاوُ السَّاكِنَتَانِ، الْمُجَانِسُ لَهُمَا مَاقَبْلَهُمَا، بِأَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَ الْوَاوِ مَضْمُومًا، وَمَا قَبْلَ الْيَاءِ مَكْسُورًا، نَحْوَ:

ضَرِيحٍ ، وُجُوهٌ ، وَسُمِّيَتْ حُرُوفَ مَدٍّ لِأَنَّهَا تَخْرُجُ بِامْتِدَادٍ وَلِينٍ مِنْ غَيْرِ كُلْفَةٍ عَلَى ٱللِّسَانِ.

❁ هَمْزَةُ ٱلْقَطْعِ :

هِيَ ٱلَّتِي تُرْسَمُ بِٱلْأَشْكَالِ ٱلتَّالِيَةِ:
ء - أ - ئ - ؤ .

وَسُمِّيَتْ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، لِأَنَّهَا تَثْبُتُ إِذَا كَانَتْ وَسَطًا بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ ، فَيَنْقَطِعُ بِٱلتَّلَفُّظِ بِهَا ٱلْحَرْفُ ٱلَّذِي قَبْلَهَا عَنِ ٱلْحَرْفِ ٱلَّذِي بَعْدَهَا .

وَلِهَذَا فَإِنَّ هَمْزَةَ ٱلْقَطْعِ يُنْطَقُ بِهَا دَائِمًا كَيْفَمَا وَقَعَتْ فِي ٱلْكَلَامِ ، سَوَاءً قُرِئَتِ ابْتِدَاءً فِي كَلِمَتِهَا نَحْوَ: " أَنْعَمْتَ " أَوْ قُرِئَتْ كَلِمَتُهَا مَوْصُولَةً بِٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتِي قَبْلَهَا نَحْوَ: " قَدْ أَفْلَحَ " وَكَذَلِكَ ٱلْحُكْمُ إِذَا كَانَتْ مُتَوَسِّطَةً فِي ٱلْكَلِمَةِ نَحْوَ: " بِأَحْكَمِ " أَوْ مُتَطَرِّفَةً نَحْوَ: " جَاءَ "

ٱلْقَلْقَلَـةُ :

هِيَ : ظَاهِرَةٌ صَوْتِيَّةٌ، لَهَا أَثَرٌ وَاضِحٌ فِي ٱلسَّمْعِ، وَيَتِمُّ تَطْبِيقُهَا عَلَى ٱلْحَرْفِ ٱلْمُتَّصِفِ بِهَا إِذَا كَانَ سَاكِنًا، وَذَلِكَ بِتَحْرِيكِ صَوْتِهِ بِحَرَكَةٍ خَفِيفَةٍ، يَنْطَلِقُ إِثْرَهَا صَوْتُهُ مِنْ مَخْرَجِهِ مُحْدِثًا نَبْرَةً صَوْتِيَّةً بَارِزَةً.

وَٱلْحُرُوفُ ٱلَّتِي تَتَّصِفُ بِٱلْقَلْقَلَةِ خَمْسَةٌ، وَهِيَ مَجْمُوعَةٌ فِي: " قُطْبُ جَدٍ ".

وَهَذِهِ ٱلظَّاهِرَةُ ٱلصَّوْتِيَّةُ هِيَ - فِي حَقِيقَةِ ٱلْأَمْرِ - حِسٌّ زَائِدٌ قَصِيرٌ جِدًّا يُضَافُ إِلَى صَوْتِ ٱلْحَرْفِ ٱلسَّاكِنِ، وَلَا يَحْصُلُ إِلَّا بِـ: "ٱنْفِكَاكِ عُضْوَيْ مَخْرَجِهِ، ٱنْفِكَاكًا سَرِيعًا إِثْرَ ٱنْحِبَاسِهِمَا لِإِبْرَازِ صَوْتِهِ".

وَحَتَّى نُدْرِكَ كَيْفِيَّةَ تَطْبِيقِ صِفَةِ ٱلْقَلْقَلَةِ عَلَى حُرُوفِهَا بِطَرِيقَةٍ عَمَلِيَّةٍ، نَصِفُ - عَلَى سَبِيلِ ٱلْمِثَالِ - عَمَلِيَّةَ قَلْقَلَةِ حَرْفِ ٱلْبَاءِ

فِي نَحْوِ: « ٱلْأَبْتَرُ» « وَقَبْ »
إِنَّ قَلْقَلَـةَ صَوْتِ ٱلْبَاءِ ٱلسَّاكِنِ، تَتَطَلَّبُ مِنَ ٱلْقَارِئِ ٱلْقِيَامَ بِجُهْدٍ صَوْتِيٍّ زَائِدٍ.

وَهَذَا ٱلْجُهْدُ ٱلصَّوْتِيُّ يَتَمَثَّلُ فِي « ٱنْطِبَاقِ ٱلشَّفَتَيْنِ عَنْ بَعْضِهِمَا ٱنْطِبَاقًا كَامِلًا، يَعْقُبُهُ ٱنْفِصَالٌ وَٱنْفِكَاكٌ سَرِيعٌ، يَنْطَلِقُ ٱلصَّوْتُ إِثْرَهُ، مُحْدِثًا نَبْرَةً صَوْتِيَّةً بَارِزَةً وَوَاضِحَةً فِي ٱلسَّمْعِ، وَهَذِهِ ٱلنَّبْرَةُ ٱلصَّوْتِيَّةُ تُسَمَّى فِي ٱصْطِلَاحِ عِلْمِ ٱلتَّجْوِيدِ « قَلْقَلَـةً ».

حُرُوفُ ٱلْإِخْفَـاءِ

هِيَ: ٱلْحُرُوفُ ٱلتَّالِيَـةِ: (ت ـ ث ـ ج ـ د ـ ذ ـ ز ـ س ـ ش ـ ص ـ ض ـ ط ـ ظ ـ ف ـ ق ـ ك) تَجْمَعُهَا أَحْرُفُ أَوَائِلِ كَلِمَاتِ هَذَا ٱلْبَيْتِ:

صِفْ ذَا ثَنَاكَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا
دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقًى ضَعْ ظَالِمَـا

ٱلْإِخْفَاءُ :

هُوَ : قَاعِدَةٌ مِنْ قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ، ٱلْمُتَّفَقِ عَلَيْهَا بَيْنَ جَمِيعِ ٱلْقُرَّاءِ، وَهِيَ مُرْتَبِطَةٌ ٱرْتِبَاطًا مَتِينًا مِنَ ٱلنَّاحِيَةِ ٱلتَّطْبِيقِيَّةِ بِٱلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ، بِحَيْثُ إِنَّ كُلَّ نُونٍ سَاكِنَةٍ تَلَاهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ ٱلْإِخْفَاءِ - ٱلسَّالِفَةِ ٱلذِّكْرِ - يَكُونُ حُكْمُهَا ٱلْإِخْفَاءَ مَعَ ٱلْغُنَّةِ، وَكَذَلِكَ ٱلشَّأْنُ بِٱلنِّسْبَةِ لِلْمِيمِ السَّاكِنَةِ أَيْضًا، وَذَلِكَ إِذَا تَلَاهَا حَرْفُ ٱلْبَاءِ .

وَهَذَا تَوْضِيحٌ لِلْكَيْفِيَّةِ ٱلَّتِي يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا تَطْبِيقُ ٱلْإِخْفَاءِ مَعَ ٱلْغُنَّةِ عَلَى صَوْتَيِ ٱلنُّونِ وَٱلْمِيمِ ٱلسَّاكِنَتَيْنِ .

أَمَّا بِٱلنِّسْبَةِ لِلنُّونِ ٱلسَّاكِنَةِ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنِ ٱلنُّطْقِ بِنُونٍ سَاكِنَةٍ، عَارِيَةٍ مِنَ ٱلتَّشْدِيدِ، عَلَى حَالَةٍ بَيْنَ ٱلْإِظْهَارِ وَٱلْإِدْغَامِ مَعَ بَقَاءِ ٱلْغُنَّةِ بَارِزَةً فِي ٱلْحَرْفِ ٱلْمُخْفَى .

وَلَا يَتَأَتَّى تَطْبِيقُ ذَلِكَ بِصِفَةٍ عَمَلِيَّةٍ إِلَّا بِـ: "تَعَمُّدِ الْقَارِئِ وَضْعَ لِسَانِهِ - زَمَنَ إِرَادَتِهِ تَطْبِيقَ الإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ لِلنُّونِ - عَلَى مَخْرَجِ الْحَرْفِ الْمُوَالِي لَهَا، وَمُبْرِزًا فِي آنٍ وَاحِدٍ صَوْتَ الْغُنَّةِ مِنَ الْخَيْشُومِ".

وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِ الإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ لِلْمِيمِ السَّاكِنَةِ، فَلَا يَتَأَتَّى إِلَّا بِـ: "حِرْصِ الْقَارِئِ عَلَى عَدَمِ انْطِبَاقِ الشَّفَتَيْنِ انْطِبَاقًا كَامِلًا زَمَنَ النُّطْقِ بِالْمِيمِ كَمَا لَوْ كَانَتْ مُظْهَرَةً".

● الْغُنَّـــةُ:

هِيَ: صَوْتٌ أَغَنٌّ، يَبْرُزُ مِنَ الْخَيْشُومِ - الَّذِي هُوَ: أَقْصَى الأَنْفِ - وَهِيَ صِفَةٌ لَازِمَةٌ لِلنُّونِ وَالْمِيمِ إِذَا تَحَرَّكَتَا أَوْ سَكَنَتَا.

● التَّنْوِينُ:

هُوَ: "نُونٌ سَاكِنَةٌ زَائِدَةٌ تَلْحَقُ آخِرَ الاسْمِ لَفْظًا، وَتُفَارِقُهُ كِتَابَةً وَوَقْفًا" وَهِيَ عِبَارَةٌ

عَنْ فَتْحَتَيْنِ، أَوْ ضَمَّتَيْنِ، أَوْ كَسْرَتَيْنِ، نَحْوَ: أَفْوَاجًا، خَٰشِعَةٌ، عَيْنٍ.

وَيَأْخُذُ التَّنْوِينُ -مَعَ أَحَدِ حُرُوفِ الْهِجَاءِ بَعْدَهُ- جَمِيعَ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ سَوَاءً بِسَوَاءٍ.

❁ الْإِدْغَامُ:

هُوَ: "إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ، وَجَعْلُهُمَا حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا مِنْ جِنْسِ الْحَرْفِ الثَّانِي".

وَيُقَابِلُهُ الْإِظْهَارُ، وَهُوَ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى بَيَانِ صَوْتِ الْحَرْفِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ، وَإِبْقَائِهِ عَلَى حَالِهِ.

❁ الْقَلْبُ:

هُوَ: "قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ مِيمًا خَالِصَةً مَعَ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ".

❁ التَّسْهِيلُ بَيْنَ بَيْنَ:

يُرَادُ بِهِ: "تَغْيِيرُ صَوْتِ الْهَمْزَةِ الْمُحَقَّقَةِ

لَفظًا وَكِتَابَةً".

فَإِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً فَإِنَّهَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَتِهَا، وَهُوَ الْأَلِفُ.

وَإِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً، فَإِنَّهَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَتِهَا وَهِيَ الْيَاءُ.

وَإِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً فَإِنَّهَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْوَاوِ لِمُجَانَسَتِهِ لِحَرَكَتِهَا.

الْأَطْوَالُ الثَّلَاثَةُ:

يُرَادُ بِذَلِكَ: أَطْوَالُ الْمَدِّ الْمَعْرُوفَةِ، وَهِيَ الْمَدُّ بِمِقْدَارِ أَلِفٍ، أَوْ بِمِقْدَارِ أَلِفَيْنِ، أَوْ بِمِقْدَارِ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ.

الْإِظْهَارُ:

الْإِظْهَارُ هُوَ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى بَيَانِ صَوْتِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ، أَثْنَاءَ الْتِقَائِهِ مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْحُرُوفِ فِي النُّطْقِ، وَلَا يَتِمُّ ذَلِكَ إِلَّا بِـ: "إِخْرَاجِهِ مِنْ مَخْرَجِهِ الْمُحَدَّدِ، وَفَصْلِ صَوْتِهِ عَنْ صَوْتِ

ٱلْحَرْفِ ٱلَّذِي يَلِيهِ مِنْ غَيْرِ وَقْفٍ وَلَا سَكْتٍ عَلَيْهِ.

ٱلْإِدْغَامُ مَعَ ٱلْغُنَّةِ:

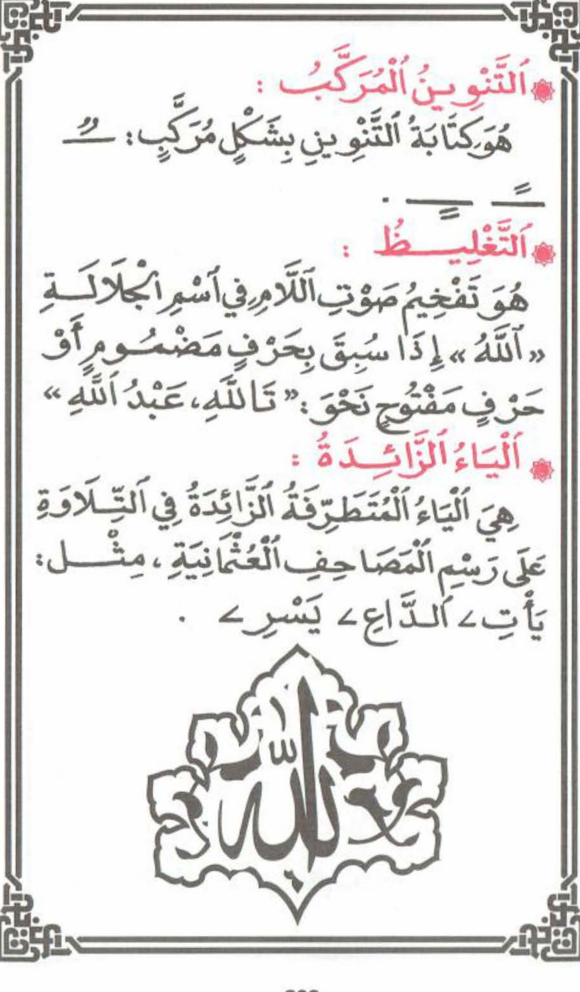
هُوَ: حُكْمٌ مِنْ أَحْكَامِ ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَة والتَّنْوِينِ، وَذَلِكَ إِذَا أَتَى بَعْدَ أَيٍّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الإِدْغَام بِغُنَّةٍ وَهِيَ: اليَاءُ والنُّونُ والْمِيمُ وَالْوَاوُ، مِثْل: " مَنْ يُؤْمِنُ، إِن نَّشَأْ، مِن مَّآءٍ، مِنْ وَالٍ.

ٱلْإِدْغَامُ ٱلْكَامِلُ:

وَيُعَبَّرُ عَنْهُ بِـ: ٱلْإِدْغَامِ ٱلْمَحْضِ، وَالْإِدْغَامِ ٱلنَّاقِصِ، وَالْإِدْغَامِ بِغَيْرِ غُنَّةٍ. وَهُوَ فِي ٱلْغَالِبِ يَطبَّقُ عَلَى ٱلنُّونِ ٱلسَّاكِنَة وَٱلتَّنْوِينِ إِذَا أَتَى بَعْدَ أَحَدِهِمَا (رَاءٌ أَوْ لَامٌ): غَفُورٌ رَّحِيمٌ، مِن لَّدُنْ.

ٱلتَّنْوِينُ ٱلْمُتَتَابِعُ:

هُوَ كِتَابَةُ ٱلتَّنْوِينِ بِشَكْلٍ مُتَتَابِعٍ: ـُـُ ـَـَ ـِـِ



﴾ اَلتَّنوِينُ اَلْمُرَكَّبُ :

هُوَ كِتَابَةُ اَلتَّنوِينِ بِشَكْلٍ مُرَكَّبٍ : ـُـُ ـًـً ـٍـٍ .

﴾ اَلتَّغْلِيـــظُ :

هُوَ تَفخِيمُ صَوْتِ اَللَّامِ فِي اَسْمِ الجَلالَـةِ « اَللَّهُ » إِذَا سُبِقَ بِحَرْفٍ مَضْمُـومٍ أَوْ حَرْفٍ مَفْتُوحٍ نَحْوَ : « تَاللَّهِ ، عَبْدُ اَللَّهِ »

﴾ اَلْيَاءُ اَلزَّائِـدَةُ :

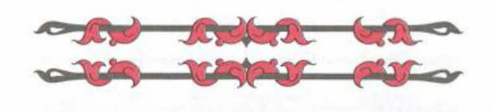
هِيَ اَلْيَاءُ اَلْمُتَطَرِّفَةُ اَلزَّائِدَةُ فِي اَلتِّلَاوَةِ عَلَى رَسْمِ اَلْمَصَاحِفِ اَلْعُثْمَانِيَةِ ، مِثْــــل : يَأْتِ ٧ اَلـدَّاعِ ٧ يَسْرِ ٧ .

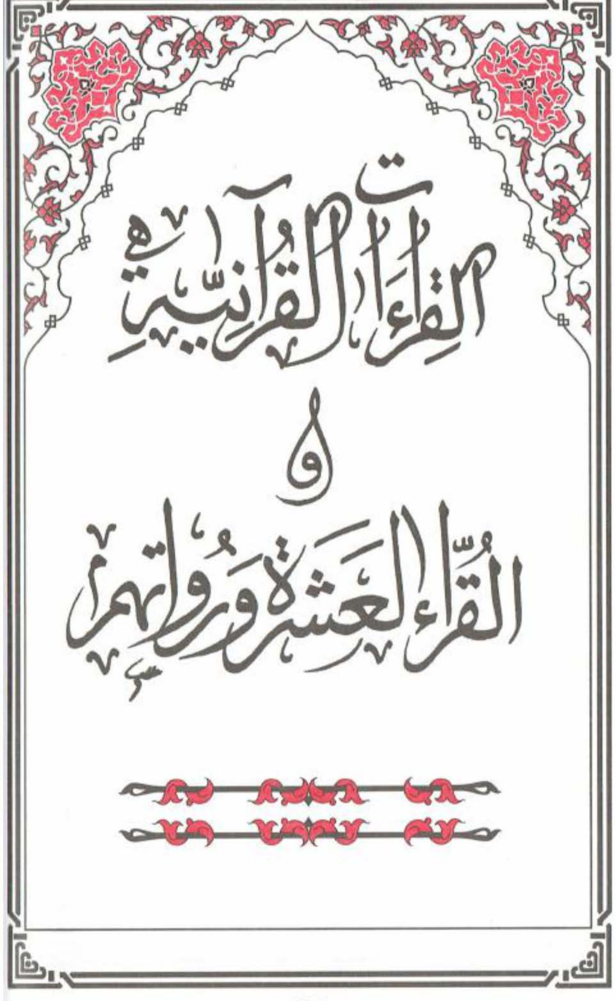
۞ اَلنُّونُ اَلْمُعْرَاةُ مِنَ اَلسُّكُونِ :

هِيَ اَلنُّونُ اَلسَّاكِنَةُ اَلَّتِي حُذِفَ مِنْهَا سُكُونُهَا وَذَلِكَ لِلْإِشَارَةِ إِلَى اَلْقَاعِدَةِ النُّطْقِيَّةِ اَلَّتِي تُنَاسِبُهَا أَثْنَاءَ وَصْلِهَا بِالْحَرْفِ اَلَّذِي يَلِيهَا .

۞ اَلْمِيمُ اَلْمُعْرَاةُ مِنَ اَلسُّكُونِ :

هِيَ اَلْمِيمُ اَلسَّاكِنَةِ اَلَّتِي حُذِفَ مِنْهَا سُكُونُهَا وَذَلِكَ لِلْإِشَارَةِ إِلَى اَلْقَاعِدَةِ النُّطْقِيَّةِ اَلَّتِي تُنَاسِبُهَا أَثْنَاءَ وَصْلِهَا بِالْحَرْفِ اَلَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا .




القراءات القرآنية
و
القراء العشرة ورواتهم

قبل الشروع في التعريف بالقراء العشرة ورواتهم

نوردُ بعض المعلومات الهامّة التي لا يمكن لحافظٍ ولا لتالي القرآنِ الكريم أن يستغنيَ عنها أو أن يجهلها .

القراءات القرآنية

القراءات جمع قراءة، والقراءة بمعنى وجه مقروء به، وبمعنى أوضح فإنّ كلّ كلمة قرآنية لها أكثر من وجه في طريقة أدائها والتلفظ بها، يصبح كلّ وجه منها يسمّى قراءة. لكنّها قد تكون قراءة متواترة، أي أنّها منقولة عن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بسند صحيح متواتر،[1] وغالب القراءات كذلك، وقد تكون صحيحة السند، لكنّها لم تبلغ درجة التواتر، وقد تكون شاذّة، وهي التي لم يصحّ سندُها إلى رسول الله عليه الصّلاة والسّلام .

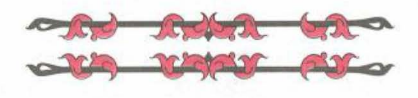
وسبب نشأة هذه القراءات، أنّ العرب الّذين أُنزل إليهم القرآن الكريم كانوا مختلفي اللّهجات، متعدّدي اللّغات، ومن أجل ذلك أنزل الله تعالى كتابه على لهجات العرب ليتمكّنوا من قراءته إذ لو أنزله تعالى بلهجة واحدة، لحال ذلك دون قراءته والانتفاع

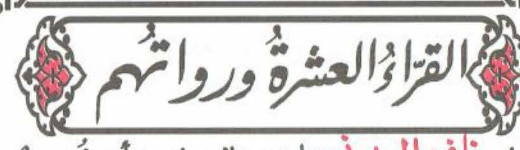
[1] التواتر: أن يرويَ القراءة جماعة عن جماعة عن مثلهم، لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بدون انقطاع في السّند.

بهدايته، فكانَ الرّسُول ﷺ يقرأ القرآن عَلَى العرب بلهجاتهم المختلفة، ليَسْهُل عَلَى كلّ قبيلة تلاوته بما يوافق لهجتها.

وقد تلقّى الصّحابة الكرام من عند رسول الله ﷺ القرآن الكريم بقراءاته المختلفة، فلم يضيّعوا منه جملة، ولم يغفلوا منه كلمة، ونقله عن الصّحابة التّابعون عَلَى هذا الوجه من الإحكام والاتقان. ثمّ إنّ جماعة من التّابعين وأتباع التّابعين كرّسوا حياتهم، وأفنُوا أعمارهُم في قراءة القرآن وإقرائه وتعليمه وتلقينه، وَعُنُوا كلّ العناية بضبط ألفاظه، وتحرير قراءاته، حتّى صارُوا في ذلك أئمّة يقتدي بهم، وينقل القرآن عنهم ولتصدّيهم لذلك نُسبت القراءة إليهم، فقيل: قراءة فُلان كذَا، فنسبة القراءة إليهم نسبة ملازمة ودوام، ونسبة تشريف وتكريم اليهم.

وَمن هَؤلاء الّذين انقطعوا لتعليم القرآن الكريم وتلقينه: القرّاءُ العشرةُ ورواتُهم، حيث أنّ لكلّ قارئٍ منهم راويان مشهُوران، له نشرا قراءته بعده بين النّاس.





• 1 - **نافع المدني** : ابن عبد الرحمٰن بن أبي نُعيمٍ، أبو رويم اللّيثي أصله من أصبهان (ولد سنة : 70 وتوفّي سنة : 169هـ) وراوياه: قالون وورش.

- قالون: أبو موسى، عيسى بن مينا المدني (ولد سنة 120 وتوفّي سنة : 220هـ).

- ورش : عثمان بن سعيد (ولد سنة : 110 وتوفّي سنة : 197هـ) .

• 2 - **ابن كثير المكّي** : عبد الله، أبو معبد العطّار الدّاري الفارسي الأصل (ولد سَنة : 45 وتوفّي سَنة 120هـ) وراوياه : البزّي وقُنبُل.

- البَزّي : أحمد بن محمّد بن عبد الله، أبو الحسن، الفارسي الأصل، (ولد سنة : 170 وتوفّي سنة : 250هـ)

- قُنْبُل : مُحمّد بن عبد الرّحمٰن المخزومي، أبو عمرٍو الـمَكّي الملقب بقُنبُل (ولد سنة : 195 وتوفّي سنة : 291هـ)

• 3 - **أبو عمرو بن العلاء** : التّميمي المازني البصري (ولد سنة : 68 وتوفّي سنة : 154هـ) وراوياه: الدّوري والسّوسي.

- الدُّوري أبو عَمْرٍ وحفص بن عمر بن عبد العزيز البغدادي النّحوي (توُفّيَ سنة : 246 هـ).

. السُّوسِي : أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله السُّوسي (توفي سَنة : 261هـ)

• 4 - ابن عامر الدمشقي : عبد الله بن عامر اليَحْصُبي (وُلد سَنة : 08 وتوفي سنة : 118هـ) ورَاوِيَاه : هشام، وابن ذكْوان .

. هشام : أبو الوليد هشام بن عمّار السّلمي الدمشقي (ولد سنة : 153 توفي 245 هـ)

. ابن ذَكْوَان : أبُو عمرو عبد الله بن أحمد القُرَشي الدمشقي (ولد سنة : 173 وتوفي سَنة : 242هـ)

• 5 - عاصم الكوفي : أبو بكر، عاصم بن أبي النّجود الأسدي الكوفي (توفي سنة : 127هـ). وراوياه : شعبة، وحفص .

. شعبة : أبو بكر، شُعبة بن عيّاش بن سالم الكوفي الأسدي (ولد سَنة : 95 وتوفي سنة : 193هـ).

. حفص : ابو عمرو، حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي (ولد سنة : 90 وتوفي سنة : 180هـ)

• 6 - حمزة الكوفي : أبو عمارة، حمزة بن حبيب الزّيّات (ولد سنة : 80 وتوفّي سنة : 156هـ) وراوياه : خلف وخلّاد .

. خلف : أبو محمّد الأسدي البزّار البغدادي (ولد سنة : 150 وتوفّي سنة 229 هـ).

. خلّاد : أبو عيسى، خلّاد بن خالد الشّيباني (توفّي سنة : 220 هـ)

• 7 - الكسائي الكوفي : أبو الحسن، علي بن حمزة، فارسي الأصل (ولد سنة : 119 وتوفي سنة : 189هـ) وراوياه : اللّيث والدّوري

. اللّيث : أبوالحارث، اللّيث بن خالد البغدادي (توفّي سنة: 240ه)
. الدّوري : هو نفسه حفص الدّوري راوي أبي عمرو البصري.
• 8 - أبوجعفر : يزيد ابن القعقاع المخزومي المدني (توفّي سَنة: 130ه) وراوياه: عيسى ابن وَرْدَان، وابن جمّاز.
. عيسى بن وَرْدَان : أبوالحارث المدني (توفّي سنة: 160ه).
. ابن جمّاز: أبوالرّبيع، سليمان بن مسلم بن جمّاز المدني (توفّي سنة: 170ه)
• 9 - يعقوب : أبو محمّد، يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي البصري (ولد سنة: 117 وتوفّي سنة: 205 ه) وراوياه: رُوَيس وَرُوح.
. رُوَيس : أبو عبدالله، محمّد بن المتوكّل البَصْري (توفّي سنة: 238ه)
. روح : أبوالحسن، روح بن عبد المؤمن البَصْري (توفّي سنة 234ه)
• 10 - خلَف : وهو راوية حمزة صَاحب القراءة السّادسة. وراوياه: إسحاق وإدريس.
. إسحاق: أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم بن عثمان البغدادي، (توفّي سنة: 286 ه).
. إدريس : أبوالحسن، إدريس بن عبد الكريم الحدّاد البغدادي، (ولد سنة: 189 وتوفّي سنة: 292 ه).

الفهارس

فهرس بأسماء السور

السورة	الصفحة	السورة	الصفحة
الفاتحة	18	العلق	128
النبأ	20	القدر	132
النازعات	30	البينة	134
عبس	40	الزلزلة	138
التكوير	48	العاديات	142
الانفطار	56	القارعة	144
المطففين	60	التكاثر	148
الانشقاق	70	العصر	150
البروج	76	الهمزة	152
الطارق	82	الفيل	154
الأعلى	86	قريش	156
الغاشية	92	الماعون	156
الفجر	96	الكوثر	160
البلد	104	الكافرون	160
الشمس	110	النصر	162
الليل	114	المسد	164
الضحى	118	الاخلاص	166
الشرح	122	الفلق	168
التين	124	الناس	170

فهرس الملحقات والجداول المصاحبة للمُصحف المُعلم

الموضوع	الصفحة
• المقدّمة	3
• كيفيّة التّعامل مع المُصحف المُعلّم	13
• دُعاء ختم القرءان	172
• قواعد رسم القرءان واصطلاحات الضّبط	175
• اصطلاحات الضّبط والرّسم	176
• الجداول المصاحبة	182
• الفرق بين القراءة والرّواية والطّريق	184
• التّعريف بالإمام نافع والإمام قالون	185
• التّعريف بأبي نشيط الرّاوي عن قالون	187
• شرح المفردات الإصطلاحيّة	187
• التّفخيم	187
• الكسر الخالص أو الضمّ الخالص	188
• الشّدّة	188
• همزة الوَصْل	188
• التّرقيق	189
• تحقيق صوت الهمزة	190
• إخراج الضّاد من مخرجها	190
• مدّ الصّوت بمقدار ألفٍ أو ألفَيْنِ أو ثلاث ألفاتٍ	191
• هاء الضّمير	193
• حال الوصل	193
• حرف المدّ	193

فهرس الملحقات والجداول المصاحبة للمصحف المعلم

الموضوع	الصفحة
• همــــزة القطع	194
• القلقـــلة	195
• الاخفـاء وحروفـه	196
• الغنّـــة	198
• التّنـــوين	198
• الإدغـــام	199
• القَـــلْبُ	199
• التّسهيل بين بين	199
• الأطوال الثلاثة	200
• الإظهـــار	200
• الإدغام مع الغنّة والإدغام الكامل	201
• التّنوين المتتابع والمركّب	201
• التّغليـــظ	202
• اليـاء الزّائِـــدَةُ	202
• النّون المعراة من السّكون	203
• الميـمُ المعراة من السّكون	203
• القراءات القرآنيـة والقراء العشرة ورواتـــهم	204
• الفهارس	210

